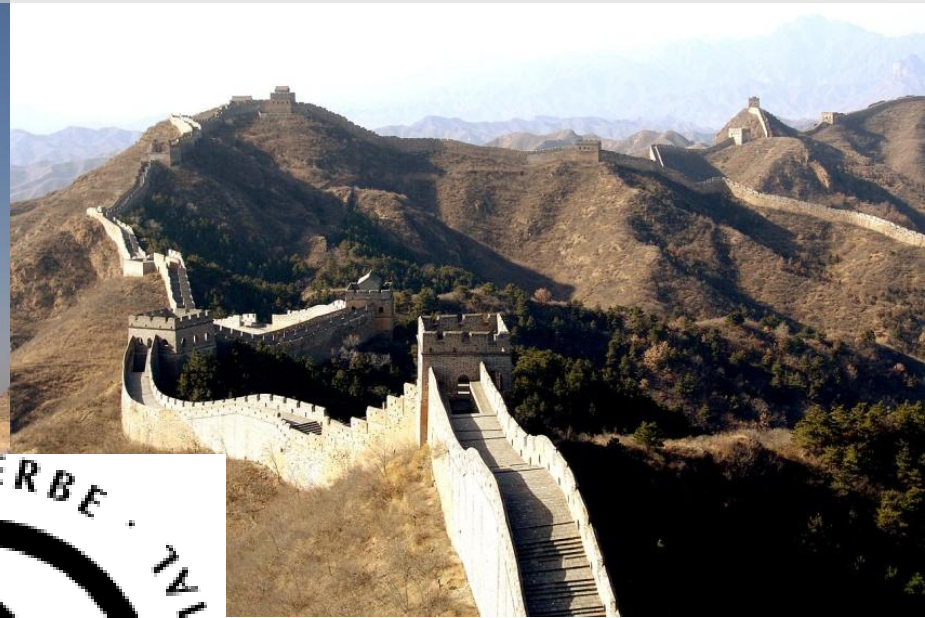




# **Welterbeliste der UNESCO:**

## **„Einzigartige Meisterwerke der menschlichen Schöpferkraft“**





# Aufgaben:

1. Betrachte die Kunstobjekte der Altsteinzeit genau.
2. Formuliere auf je einem Zettel eine Frage zu den Kunstobjekten:
  - a) Eine Frage, durch deren Beantwortung du dir **Wissen** über die Kunstobjekte aneignen kannst.
  - b) Eine Frage, die dazu anregt, über die Menschen in der Steinzeit **nachzudenken**.
  - c) Eine Frage, die dazu anregt, **über uns heute nachzudenken**.

# Altsteinzeit: Kultur des Aurignacien (ca. 43.000 bis 33.000 vor heute)



Grotte Chauvet ●

● Höhlen der ältesten Eiszeitkunst  
*Caves with the oldest Ice Age art*

● Grotta di Fumane

Blick nach Süden auf das Blaubeurer Urdonatal und das vergletscherte Alpenvorland. Frühling vor rund 40.000 Jahren.





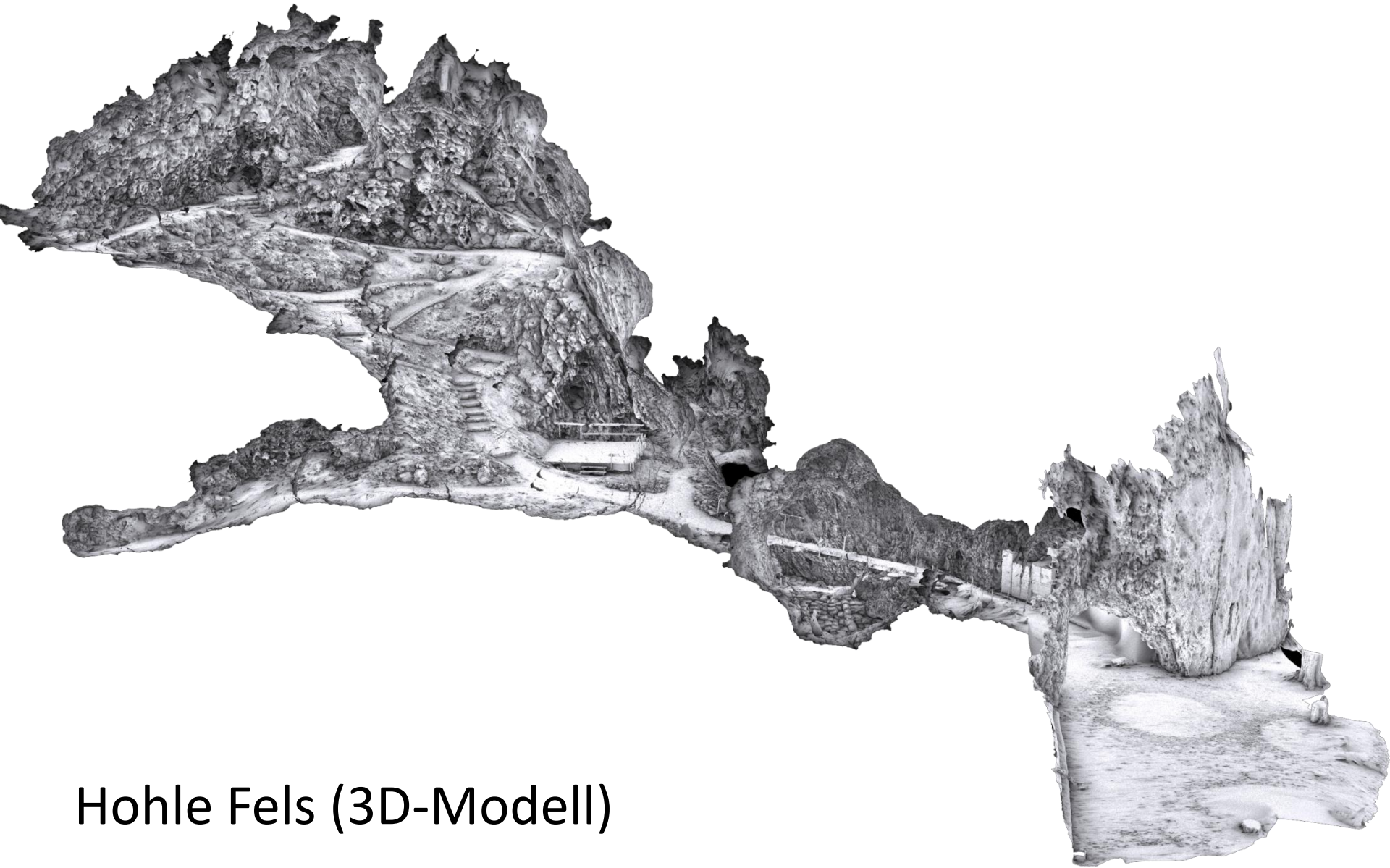
Achtal



Lonetal



Der Hohlenstein mit Zugängen zum Stadel (links) und zur Bärenhöhle (rechts)



Hohle Fels (3D-Modell)



Ausgrabungen in der Stadel-Höhle im Hohlenstein (2012)



Rekonstruktion des „Löwenmenschen“

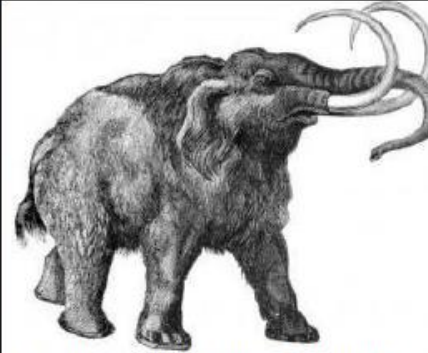
## Wer erkennt diese Tiere in den Figuren der Eiszeitkunst?



1: Rekonstruktion eines europäischen Höhlenlöwen



2: Rekonstruktion eines Höhlenbären



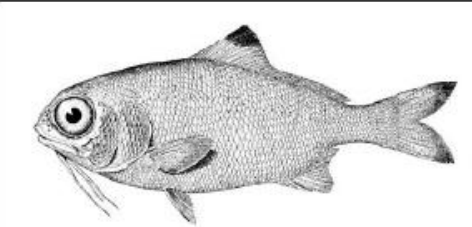
3: Rekonstruktion eines Mammut



4: Koniks sind eine Pferderasse aus Osteuropa, die viel Ähnlichkeit mit eiszeitlichen Wildpferden hat.



5: Igel



6: Fisch



7: Wasservogel



8: Wisente (europäische Bisons)



**Neandertaler**  
(Rekonstruktion)

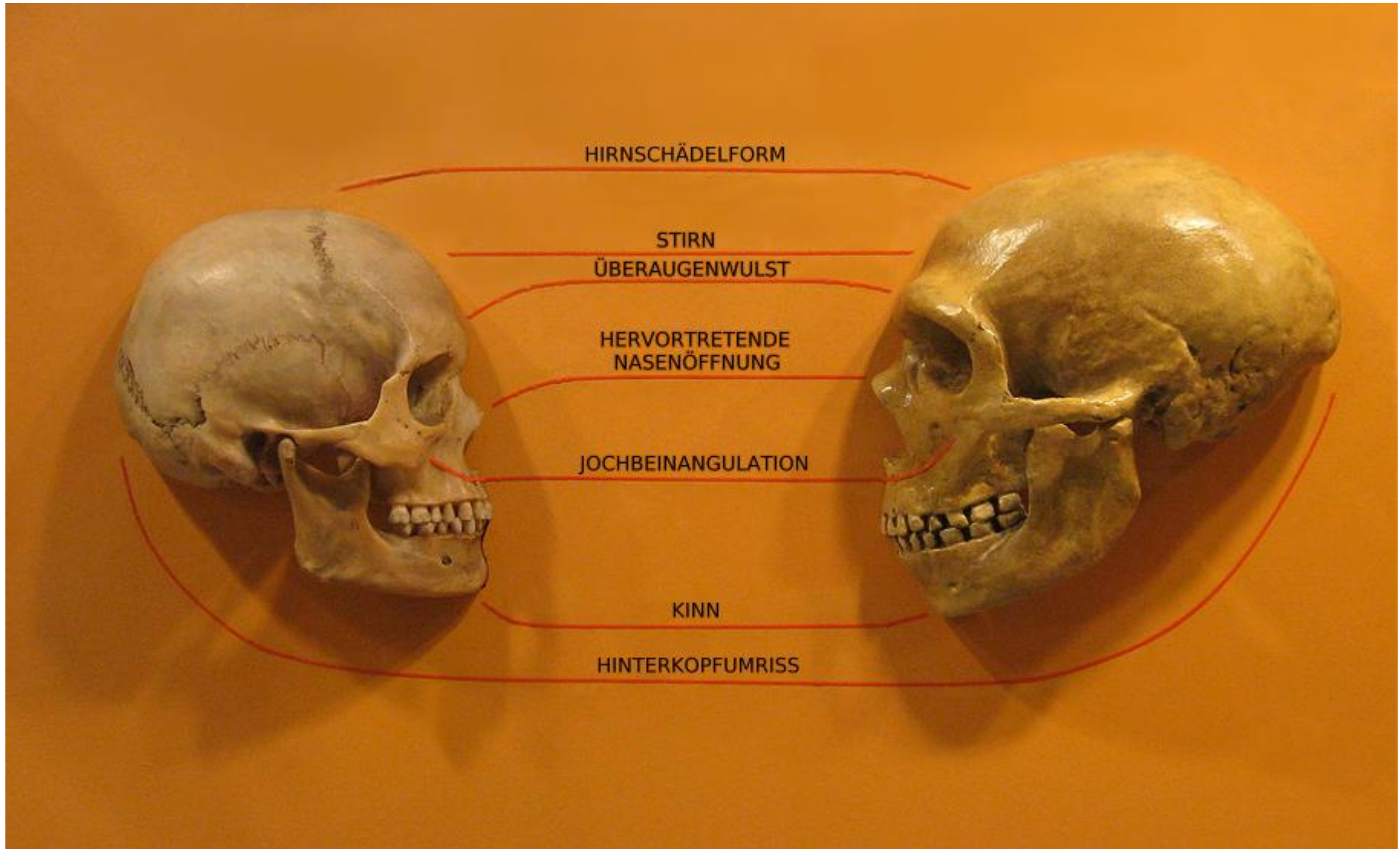


**Homo sapiens**  
(Cro-Magnon-Mensch, Rekonstruktion)

Bildnachweis:

Links © Wikipedia, Uniesert, [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Neandertala\\_homo,\\_modelo\\_en\\_Neand-muzeo.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Neandertala_homo,_modelo_en_Neand-muzeo.JPG)

Rechts © Wikipedia, Fährtenleser, <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cro-Magnon-Frau-Neanderthal.jpg>



Homo sapiens

Neandertaler



## Ausbreitung des Homo sapiens



Der Neandertaler stirbt aus  
-der Homo sapiens setzt sich durch

**Kunst – die „Geheimwaffe“ des Homo sapiens?**

# Kunst – auch heute noch eine „Geheimwaffe“?



Elbphilharmonie in Hamburg: Baukosten ca. 866 Millionen Euro

# Kunst – auch heute noch eine „Geheimwaffe“?



Ai Weiwei (geb. 1957 in Peking): Inhaftierung und Reiseverbot



Rekonstruierte Flöten der Altsteinzeit (Material: Gänsegeierknochen bzw. Elfenbein)



Hohle Fels, Haupthalle