

Deutsch – Aufsatz
Jugendbuch: „Die Sonne bleibt nicht stehen“
Gestalterisches Schreiben aus einer Perspektive

FERTIGE ZUNÄCHST EINE STOFFSAMMLUNG IN STICHWORTEN AN,
GLIEDERE DANN DIESE STOFFSAMMLUNG (ANORDNUNG NACH WICHTIGKEIT, LOGIK, ...)
UND BEGINNE DANN ERST MIT DER REINSCHRIFT.

Dilgo 2016

Dilgo kommt auf wunderbare Weise ins Jahr 2016. Natürlich sieht und erlebt er vielerlei Dinge, die er **nicht kennt** und **verstehen** möchte. Für seinen Großvater fertigt er hierüber einen Bericht seiner Erlebnisse in **Form eines Briefes** an.

Beschreibe diese Erlebnisse aus Dilgos Perspektive. Beachte dabei, dass du **nur aus Dilgos Perspektive** beschreibst und dass Dilgos Großvater viele **Erklärungen** braucht, um alles Neuartige zu verstehen. Gehe genau auf Einzelheiten ein. Beginne schon damit, dass sich Dilgo an dem jeweiligen Ort befindet, und erkläre nicht erst, wie er dort hinkommt. .

Bearbeite nur eines der folgenden Themen.

Thema 1: Dilgo bei einer Zugfahrt

Thema 2: Dilgo auf dem Flughafen

Thema 3: Dilgo an einer Tankstelle

Thema 4: Dilgo in der Stadtbücherei

Thema 5: Dilgo beim Schulsport im Stadion