



Hinweise zu den Materialien

Unterrichtsgespräch als Einstieg:

Annüpfung an Vorkenntnisse der Schüler:

Connaissez-vous des chanteurs français et des chanteuses françaises ou des groupes de musique français? / Quels genres de musique connaissez-vous? / Quelle musique est-ce que vous aimez?

Wiederholung:

Vokabular Musikrichtungen und Musikinstrumenten (eventuell Erstellen eines Mindmaps
Musikinstrumente, Musikrichtungen

grammatikalischen Strukturen (aimer / détester mit bestimmtem Artikel. J'aime le rock, mais je déteste la musique classique. jouer d'un instrument, mais jouer à un jeu; z. B. Est-ce que vous jouez d'un instrument?

Partnerarbeit:

Wiederholen des obigen Vokabulars und der Grammatikstrukturen:

On parle de la musique: Discute avec ton voisin/ta voisine

Moi, j'aime / j'adore/ je déteste la musique classique, le rock, le pop, la techno, le rap, le hip - pop, le CD, l'album de..., j'aime aller à un concert de...

Je préfère le rock à la musique classique.

Mon chanteur préféré / ma chanteuse préférée, c'est.../ Mon groupe préféré, c'est/ ce sont...

Moi, je joue de la guitare, du piano...

Je chante dans une chorale / Je joue dans un groupe de musique / Je suis souvent sur spotify / deezer pour écouter de la musique.

Hörverstehen:

(l.1-8) ohne Text Arbeitsblatt (première écoute Aufgaben.1 a-d):

Wirkung der Musik, Einordnung in Musikgattung, erstes Textverständnis durch Erkennen von Schlüsselwörtern

(l.9-12) mit Textausschnitt (deuxième écoute Aufgaben 2a-c):

Sensibilisierung für die Verwandtschaft der Romanischen Sprachen (Rückgriff auf Sprachkenntnisse der Schüler, Anpassung der Aufgaben auf die jeweiligen Sprachkenntnisse)

(*ganzes Lied*): Lückentext ausfüllen



Textarbeit:

Klärung von schwierigen Textstellen durch Paraphrase oder gezieltes Übersetzen

Thema des Liedes (Schlüsselwörter, Textbelege)

Verwendete Sprache und Stil

Wortschatzarbeit durch 2 Mindmaps (Le temps / les sentiments)

Liedaufbau und Reime

Videoclip

Kreativaufgabe: Schüler erstellen Zeichnung, wie sie sich den Originalclip vorstellen. (Comment imaginez- vous le clip?)

Vorführung des Originalclips mit anschließender Bewertung (A quoi est- ce que vous pensez en regardant le clip? D'après vous, est-ce que le clip correspond à ce que vous imaginez? Justifiez votre réponse.

Grammatikarbeit:

Die Grammatikthemen sind farblich im Text markiert. Je nach Stand der Klasse können die Übungen ausgewählt werden. (participe présent ist natürlich erst Thema ab Klasse 10)