

Dante Alighieri: *La Divina Commedia* – Inferno – Canto I – versi 1 - 27
Analisi del brano: Il senso allegorico del testo

Nella concezione medievale il *mondo terreno* non esaurisce in sé il suo significato, ma va interpretato come segno o *simbolo di una realtà più completa e vera*, la realtà dello spirito e di Dio. Per quanto riguarda i racconti della Bibbia si possono comprendere su almeno due livelli: bisogna distinguere il *senso letterale* e il *senso allegorico* (simbolico). Il *mondo fisico* è sempre anche la rappresentazione di una *dimensione morale*. Secondo il pensiero di Dante questa concezione simbolico-religiosa vale anche per l'interpretazione della *Divina Commedia*.

	attributi	senso allegorico
la selva		
la diritta via		
il colle		
il sole		
Dante protagonista		