**250 Jahre Ludwig van Beethoven – Das Jubiläumsjahr 2020**

**Lösung zum Jugendkonzert**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ludwig van Beethoven (\*1770 in Bonn, † 1827 in Wien)** | |
| **Beethovens Äußeres** | **Beethovens Eigenschaften** |
| * Erinnert an Robinson Crusoe oder einen Landstreicher, wird von Polizei festgenommen * 1,68 m groß * Rötliches Gesicht, Pockennarben, runde Nase, strahlend weiße Zähne * lebhafte Augen mit buschigen Augenbrauen, kurzsichtig, trägt die Brille aber nicht * breite Schultern, kurzer Nacken, langes dunkles Haar   ⇒ wirkt etwas „dämonisch“ | * berühmt-berüchtigte Wutanfälle * zieht ständig um, chaotische Wohnungen (fast 60 insgesamt) * ungeschickt, stößt mehrfach das Tintenfass um * beschimpft Menschen in seinem Umfeld * Liebe zur Natur * fasziniert vom Gedanken an die Freiheit und Gleichberechtigung * Hörprobleme bis zur Taubheit: meidet Gesellschaft, ist unglücklich, aber trotzig, Taubheit hält er geheim * Energie, Leidenschaft in der Musik |
| **Beethovens Tagesablauf** | **Beethovens Werke im Jugendkonzert** |
| * 5-6 Uhr: aufstehen bei Tagesanbruch * 7-8 Uhr: komponieren * 8 Uhr: Frühstück, anschließend Spaziergang * 10-12 Uhr: komponieren * 12 Uhr: Mittagessen im Gasthaus mit Freunden * 14-15 Uhr: Mittagsschlaf * anschließend wieder spazieren, Besuch im Kaffeehaus * Abendessen im Bierhaus * Abend: Konzertbesuch, lesen, improvisieren am Flügel oder auf der Violine oder Viola * 23 Uhr: Schlafenszeit | * Kanon „An Mälzel“ (Beethoven zugeschrieben) * 8. Sinfonie, 2. Satz „Allegretto Scherzando“ * 6. Sinfonie „Pastorale“, 3. und 4. Satz (gekürzt) * 9. Sinfonie, 4. Satz Beginn „Presto-Allegro assai“ * 7. Sinfonie, 2. Satz „Allegretto“ (gekürzt) * 5. Sinfonie, 1. Satz „Allegro con brio“ * Kontretanz WoO 14, Nr. 8 * Über 700 Werke insgesamt |