**DAS STÜCK**

**Fasse kurz zusammen, worum es in Brechts „Guten Menschen von Sezuan“ geht.**

**(Formuliere eine Deutungshypothese.)**

**Fasse den Inhalt des Stücks zusammen.**

**Stelle die Figurenkonstellation dar.**

**Stelle Shen Tes Entwicklung dar.**

**Stelle dar, wie Shen Te sich verändert.**

**Erkläre Shen Tes Verwandlung in Shui Ta.**

**Vergleiche Shen Te und Shui Ta.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Shen Te** | **Shui Ta**  |
|  |

**DIE GÖTTER**

**Erkläre die Funktion der drei Götter.**

**Warum verschwinden die Götter nach dem Prozess auf einer rosa Wolke?**

**Vergleiche unsere Vorstellung eines Gottes mit der Darstellung der Götter in Brechts Stück.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Unsere Vorstellung eines Gottes** | **Darstellung Brechts** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |