

Farbkontraste

Realisieren Sie in einem Layoutprogramm folgende Aufgabe:

1. Legen Sie eine neue Datei im Format 240 x 180 mm an (Stege: 0 mm).
2. Teilen Sie die Seite mit Hilfslinien in 12 Quadrate der Größe 60 x 60 mm.
3. Jedes Quadrat soll folgenden Text erhalten:

Farben stehen niemals für sich alleine, sie bilden immer einen Kontrast zum umgebenden Hintergrund. Diese Farbkontraste beeinflussen die Lesbarkeit maßgeblich.

Vorgehensweise:

- » Ziehen Sie einen Textrahmen in geeigneter Größe auf.
 - » Geben Sie obigen Text ein.
 - » Formatieren Sie ihn wie oben dargestellt.
 - » Duplizieren Sie den Textrahmen.
 - » Platzieren Sie ihn im nächsten Quadrat.
 - » Wiederholen Sie den Vorgang für alle 12 Quadrate.
4. Legen Sie Farben an und versehen Sie Text und Textrahmen (Hintergrund) mit unterschiedlichen Farben.
 - » Realisieren Sie in den linken Quadraten sechs Farbkontraste, die zu einer *sehr schlechten Lesbarkeit* führen.
 - » Realisieren Sie in den rechten Quadraten sechs Farbkontraste, die zu einer *sehr guten Lesbarkeit* führen.
 5. Drucken Sie die Seite (im Format DIN-A4 quer) aus.
 6. Vergleichen Sie den Ausdruck mit der Bildschirmdarstellung. Was fällt auf? Notieren Sie Ihre Beobachtung:
