

Der Tod in der Kunst

Viele Künstler, vor allem Maler, haben sich mit dem Tod auseinandergesetzt und ihn dargestellt. Hier siehst du einige Kunstwerke, die sich mit diesem Thema beschäftigen.

Aufgabe:

Beschreibe den Inhalt der Bilder mit eigenen Worten. Folgende Fragen können dir dabei helfen:

- Was ist dargestellt? An welchen Bildelementen erkennt man, dass es um den Tod geht?
- Welcher Ort ist abgebildet?
- Wie verhalten sich die Menschen auf den Bildern?
- Was könnten sie sagen, fühlen, denken?
- Was bedeuten die Wolken, das Licht und die Engelsfiguren?
- Wie denkst du darüber?



Jean Louis Lagrange: Allegorie auf den Tod des Dauphin, 1765

Schreibe auf, wie ein Gespräch zwischen den Personen auf diesem Bild ablaufen könnte:



Rosa Celeste: Dante and Beatrice gaze upon the highest Heaven, 19. Jahrhundert

Beschreibung:



Hieronymus Bosch: Der Flug zum Himmel, 1500-1504

Beschreibung:

Zusatzaufgabe

Zeichne mit einem geeigneten Zeichenprogramm oder von Hand ein Bild, das folgendes zeigt:

- Was geschieht, wenn das Leben zu Ende geht?
- Was geschieht mit der Seele?

Du kannst auch einen kleinen Text dazu schreiben.

Hefte diese beiden Blätter und dein selbst gestaltetes Bild im Ethikordner ab.

Hinweis: Quelle aller Bilder: www.wikipedia.de