

**Einen philosophischen Essay zum Thema
David Humes Moralphilosophie und den Film „L.A. Crash“ schreiben**

1. Aufgabenstellung

- Formuliere ausgehend von den leitenden allgemeinen Fragestellungen (s. unten) eigene Fragestellung oder Hypothese zu einem ethisch-philosophischen Themenfeld des Films „L.A. Crash“. Orientiere dich dabei an den im Unterricht bearbeiteten zentralen Aspekten des Themas „Wie kommt die Moral in die Welt?“ zur Moralphilosophie David Humes.
- **Leitende Fragestellungen** sind:
 - i. Wie kommt die Moral in die Welt?
 - ii. Wie verschwindet die Moral aus der Welt?
 - iii. Wie kommt die Moral zurück in die Welt?
- Erarbeite schwerpunktmäßig **eigene, gut begründete Positionen** zu den leitenden Fragestellungen am Beispiel des Films „L.A. Crash“.
- Verarbeite bei der Auseinandersetzung mit deiner Problemstellung die **Ergebnisse aus dem Unterricht** zu den Themenfeldern „Sind wir alle nur Egoisten?“, „Warum kooperieren Menschen überhaupt miteinander?“, „Wie kommt die Moral in die Welt?“, „Woher stammen unsere moralischen Urteile: Vernunft oder Gefühl?“ und „Wie kommen wir zu universellen moralischen Urteilen? Der moralische Standpunkt“.
- Berücksichtige insgesamt die Elemente der **Textsorte „Philosophischer Essay“** und dessen spezifische Bewertungskriterien.

2. Formale Anforderungen

- **ZWEI** DIN A 4 Seiten getippt, 12 Punkt Schriftgröße, Rand 2 cm, Zeilenabstand **1,5-fach**, Schriftart Times New Roman/Garamond
- sprechende, selbsterklärende Überschrift, Grobeinteilung in Einleitung, Hauptteil, Schluss
- Name, Schule, Fach, Klasse, Thema

3. Abgabetermin: XX.YY.ZZZZ

VIELE GUTE IDEEN! ☺