# Unterrichtsprojekt Erstellen eines Erklärvideos

**Vorgehen:**

Es werden Gruppen von 2-4 Schülerinnen und Schülern gebildet.

**Schritt 1**: Die Schülerinnen und Schüler recherchieren zum Thema oder stellen die im Unterricht gewonnenen Informationen zusammen.

🡻

**Schritt 2**: Das Drehbuch wird erstellt, eine Vorlage gibt es beim [Landesbildungsserver Baden-Württemberg](http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/sprachen-und-literatur/deutsch/unterrichtseinheiten/film/drehbuch)

🡻

**Schritt 3**: Das Erklärvideo wird gedreht oder zusammengestellt

🡻

**Schritt 4**: Das Erklärvideo wird im Unterricht präsentiert und besprochen. Dazu wird ein Bewertungsbogen zur Verfügung gestellt.

# Drehen eines Erklärvideos

**Aufgabe: Erstellt in Vierergruppen ein kurzes Erklärvideo.**

**Dieses soll eine maximale Länge von drei Minuten nicht überschreiten!**

#### Was ist das Ziel des Videos?

Verbalisiert das Ziel des Videos:

Wer ist die Zielgruppe?

Was soll vermittelt werden?

1. **Aufbau / Inhalt**

#### Inhalt:

#### Erstellt ein Schaubild, das die wichtigsten Aspekte eures Videos enthält.

#### Notiert, welche Schlüsselbegriffe erklärt werden müssen.

* Formuliert ein Fazit für das Ende des Videos.

**Aufbau**

Was soll in …

* die Einleitung,
* den Hauptteil
* den Schluss?

#### Wie soll das Video produziert werden?

* Gibt es nur einen Sprecher vor einer Tafel / einem neutralen Hintergrund?
* Erstellt ihr eine Animation mit einer App und fügt Musik und Ton ein?
* Kombiniert ihr Sprecher und Animation?

#### Hintergrundmusik / Sounds

Überlegt euch, ob bzw. welche Musik zu eurem Video passt. Musik, die ihr frei verwenden dürft (Creative Commons-Lizenzen immer beachten!), findet ihr auf folgenden Homepages:

* [freemusic archive](http://freemusicarchive.org/)übersichtlich sortierte Seite mit freier Musik
* [Auditorix](http://www.auditorix.de/kinder/selber-machen/ohren-spitzen-gehoertraining/)kostenlose Musik für die Arbeit in der Bildung
* [Musopen](https://musopen.org/de/)Stücke, deren Urheberrecht erloschen ist, ein Projekt, das Musik der Öffentlichkeit zugänglich machen will, es werden immer neue Stücke eingespielt und zur Verfügung gestellt
* [archive.org](https://archive.org/details/audio)zentrales Web-Register, sehr umfangreich und dadurch leider teilweise unübersichtlich
* [Starfrosch](http://starfrosch.com/)Schweizer Plattform zum freien Download, gut sortiert
* [Cayzland](https://www.cayzland-music.de/)GEMA-freie Musik, Filmmusik, direkter Download ist möglich, mit Suchfunktion und Genre-Unterteilung, zum Beispiel [Werbefilm](https://www.cayzland-music.de/gemafreie-musik/werbefilm.php)

Überlegt, ob ihr Sounds einfügen wollt, zum Beispiel, wenn es um einen neuen Aspekt geht oder ihr das Vorherige noch einmal zusammenfasst.

#### Sprecherrolle

#### Wählt einen Sprecher / eine Sprecherin aus, berücksichtigt, dass er / sie angemessen schnell und deutlich spricht und in der Lage ist, Blickkontakt zu halten.

# Drehen eines Explainity-Clips

**Aufgabe: Erstellt in Vierergruppen ein kurzes Erklärvideo**

**als Explainity-Clip (Legetrick-Technik).**

**Dieses soll eine maximale Länge von zwei Minuten nicht überschreiten!**

#### Was ist das Ziel des Videos?

Verbalisiert das Ziel des Videos:

Wer ist die Zielgruppe?

Was soll vermittelt werden?

* 1. **Aufbau / Inhalt**

#### Inhalt:

#### Erstellt ein Schaubild, das die wichtigsten Aspekte eures Videos enthält.

#### Notiert, welche Schlüsselbegriffe erklärt werden müssen.

* Formuliert ein Fazit für das Ende des Videos.

**Aufbau**

Was soll in …

* die Einleitung,
* den Hauptteil
* den Schluss?

#### Wie soll das Video produziert werden?

* Gibt es nur einen Sprecher vor einer Tafel / einem neutralen Hintergrund?
* Erstellt ihr eine Animation mit einer App und fügt Musik und Ton ein?
* Kombiniert ihr Sprecher und Animation?

#### Hintergrundmusik / Sounds

Überlegt euch, ob bzw. welche Musik zu eurem Video passt. Musik, die ihr frei verwenden dürft, findet ihr auf folgenden Homepages:

* [freemusic archive](http://freemusicarchive.org/)übersichtlich sortierte Seite mit freier Musik
* [Auditorix](http://www.auditorix.de/kinder/selber-machen/ohren-spitzen-gehoertraining/)kostenlose Musik für die Arbeit in der Bildung
* [Musopen](https://musopen.org/de/)Stücke, deren Urheberrecht erloschen ist, ein Projekt, das Musik der Öffentlichkeit zugänglich machen will, es werden immer neue Stücke eingespielt und zur Verfügung gestellt
* [archive.org](https://archive.org/details/audio)zentrales Web-Register, sehr umfangreich und dadurch leider teilweise unübersichtlich
* [Starfrosch](http://starfrosch.com/)Schweizer Plattform zum freien Download, gut sortiert
* [Cayzland](https://www.cayzland-music.de/)GEMA-freie Musik, Filmmusik, direkter Download ist möglich, mit Suchfunktion und Genre-Unterteilung, zum Beispiel [Werbefilm](https://www.cayzland-music.de/gemafreie-musik/werbefilm.php)

Überlegt, ob ihr Sounds einfügen wollt, zum Beispiel, wenn es um einen neuen Aspekt geht oder ihr das Vorherige noch einmal zusammenfasst.

#### Sprecherrolle

#### Wählt einen Sprecher / eine Sprecherin aus, berücksichtigt, dass er / sie angemessen schnell und deutlich spricht.