

## Unterrichtsprojekt Erstellen eines Erklärvideos

### Vorgehen:

Es werden Gruppen von 2-4 Schülerinnen und Schülern gebildet.



**Schritt 1:** Die Schülerinnen und Schüler recherchieren zum Thema oder stellen die im Unterricht gewonnenen Informationen zusammen.



**Schritt 2:** Das Drehbuch wird erstellt, eine Vorlage gibt es beim [Landesbildungsserver Baden-Württemberg](http://Landesbildungsserver Baden-Württemberg)



**Schritt 3:** Das Erklärvideo wird gedreht oder zusammengestellt



**Schritt 4:** Das Erklärvideo wird im Unterricht präsentiert und besprochen. Dazu wird ein Bewertungsbogen zur Verfügung gestellt.



## **Drehen eines Erklärvideos**

**Aufgabe: Erstellt in Vierergruppen ein kurzes Erklärvideo.  
Dieses soll eine maximale Länge von drei Minuten nicht überschreiten!**

### **1. Was ist das Ziel des Videos?**

Verbalisiert das Ziel des Videos:

Wer ist die Zielgruppe?

Was soll vermittelt werden?

### **2. Aufbau / Inhalt**

#### **Inhalt:**

- Erstellt ein Schaubild, das die wichtigsten Aspekte eures Videos enthält.
- Notiert, welche Schlüsselbegriffe erklärt werden müssen.
- Formuliert ein Fazit für das Ende des Videos.

#### **Aufbau**

Was soll in ...

- die Einleitung,
- den Hauptteil
- den Schluss?

### **3. Wie soll das Video produziert werden?**

- Gibt es nur einen Sprecher vor einer Tafel / einem neutralen Hintergrund?
- Erstellt ihr eine Animation mit einer App und fügt Musik und Ton ein?
- Kombiniert ihr Sprecher und Animation?

### **4. Hintergrundmusik / Sounds**

Überlegt euch, **ob bzw.** welche Musik zu eurem Video passt. Musik, die ihr frei verwenden dürft (Creative Commons-Lizenzen immer beachten!), findet ihr auf folgenden Homepages:

- [freemusic archive](#) übersichtlich sortierte Seite mit freier Musik
- [Auditorix](#) kostenlose Musik für die Arbeit in der Bildung
- [Musopen](#) Stücke, deren Urheberrecht erloschen ist, ein Projekt, das Musik der Öffentlichkeit zugänglich machen will, es werden immer neue Stücke eingespielt und zur Verfügung gestellt
- [archive.org](#) zentrales Web-Register, sehr umfangreich und dadurch leider teilweise unübersichtlich
- [Starfrosch](#) Schweizer Plattform zum freien Download, gut sortiert
- [Cayzland](#) GEMA-freie Musik, Filmmusik, direkter Download ist möglich, mit Suchfunktion und Genre-Unterteilung, zum Beispiel [Werbefilm](#)

Überlegt, ob ihr Sounds einfügen wollt, zum Beispiel, wenn es um einen neuen Aspekt geht oder ihr das Vorherige noch einmal zusammenfasst.

### **5. Sprecherrolle**

Wählt einen Sprecher / eine Sprecherin aus, berücksichtigt, dass er / sie angemessen schnell und deutlich spricht und in der Lage ist, Blickkontakt zu halten.

## **Drehen eines Explainity-Clips**

**Aufgabe: Erstellt in Vierergruppen ein kurzes Erklärvideo als Explainity-Clip (Legetrick-Technik). Dieses soll eine maximale Länge von zwei Minuten nicht überschreiten!**

### **1. Was ist das Ziel des Videos?**

Verbalisiert das Ziel des Videos:

Wer ist die Zielgruppe?

Was soll vermittelt werden?

### **2. Aufbau / Inhalt**

#### **Inhalt:**

- Erstellt ein Schaubild, das die wichtigsten Aspekte eures Videos enthält.
- Notiert, welche Schlüsselbegriffe erklärt werden müssen.
- Formuliert ein Fazit für das Ende des Videos.

#### **Aufbau**

Was soll in ...

- die Einleitung,
- den Hauptteil
- den Schluss?

### **3. Wie soll das Video produziert werden?**

- Gibt es nur einen Sprecher vor einer Tafel / einem neutralen Hintergrund?
- Erstellt ihr eine Animation mit einer App und fügt Musik und Ton ein?
- Kombiniert ihr Sprecher und Animation?

### **4. Hintergrundmusik / Sounds**

Überlegt euch, **ob bzw.** welche Musik zu eurem Video passt. Musik, die ihr frei verwenden dürft, findet ihr auf folgenden Homepages:

- [freemusic archive](#) übersichtlich sortierte Seite mit freier Musik
- [Auditorix](#) kostenlose Musik für die Arbeit in der Bildung
- [Musopen](#) Stücke, deren Urheberrecht erloschen ist, ein Projekt, das Musik der Öffentlichkeit zugänglich machen will, es werden immer neue Stücke eingespielt und zur Verfügung gestellt
- [archive.org](#) zentrales Web-Register, sehr umfangreich und dadurch leider teilweise unübersichtlich
- [Starfrosch](#) Schweizer Plattform zum freien Download, gut sortiert
- [Cayzland](#) GEMA-freie Musik, Filmmusik, direkter Download ist möglich, mit Suchfunktion und Genre-Unterteilung, zum Beispiel [Werbefilm](#)

Überlegt, ob ihr Sounds einfügen wollt, zum Beispiel, wenn es um einen neuen Aspekt geht oder ihr das Vorherige noch einmal zusammenfasst.

### **5. Sprecherrolle**

Wählt einen Sprecher / eine Sprecherin aus, berücksichtigt, dass er / sie angemessen schnell und deutlich spricht.