

## AB 3a

Dampf auf dem Bodensee – Die Dampfschiffahrt als Kommunikationserfolg



© Württembergische  
Landesbibliothek Stuttgart

### Ablauf des Szenischen Spiels

#### **1. Szene (Friedrich von Matthisson und König Wilhelm I.)**

Friedrich von Matthisson spricht im Auftrag von Karl Viktor von Bonstetten mit König Wilhelm I. von Württemberg über die Vorzüge der Dampfschiffahrt auf dem Bodensee.

##### **Ziele des Gesprächs:**

- Die Gesprächspartner sollen ihre mit kausalen Nebensätzen begründeten Argumente, die für den Bau eines Dampfschiffes sprechen, austauschen.
- Der König gibt einen Ausblick, wie er weiter verfahren will. Dabei berücksichtigt er auch seine Lehren, die er aus dem Unglück mit dem badischen „Dampfschiff Stefanie“ für das eigene Vorhaben gezogen hat (Einsatz von Modalverben).

*Zuhörer: Notiz von Pro Argumenten für die Dampfschiffahrt*

#### **2. Szene (Schiffermeister Michael Rothmund und König Wilhelm I.)**

##### **Ziel des Vortrags:**

- Der Schiffermeister bringt die Beschwerden der gesamten Schifferschaft von Friedrichshafen zum Ausdruck und begründet seine Argumente mit Kausalsätzen.

*Zuhörer: Notiz von Contra Argumenten gegen die Dampfschiffahrt*

#### **3. Szene (Finanzminister von Weckherlin und König Wilhelm I.)**

Der Finanzminister informiert den König über die Gründung der Aktiengesellschaft und berichtet über den erfolgreichen Vertrag mit der Friedrichshafener Schifferschaft.

##### **Ziel des Gesprächs:**

- Der Finanzminister zeigt auf, welche Vor- und Nachteile die Gründung der Aktiengesellschaft für den württembergischen Staat hat (Argumente mit kausalen Nebensätzen begründen).
- Außerdem erläutert er den Vertragsinhalt, der zur Einigung mit der Schifferschaft von Friedrichshafen geführt hat.

*Zuhörer: Notiz vom Vertragsinhalt mit der Schifferschaft*

#### **4. Szene (Journalist Johann Buchner vom Schwäbischen Merkur)**

##### **Ziel des Vortrags:**

- Der Zeitungsschreiber Johann Buchner hat einen Rückblick über den Bau und die Jungfernfahrt des ersten Württembergischen Dampfbootes verfasst.
- Er beurteilt die Reaktionen der Bevölkerung und erstellt ein Zukunftsbild für die Dampfschiffahrt auf dem Bodensee (Futur I).