

## AB 6 Wer lebte im ausgehenden Mittelalter in der Stadt? – Ergebnisse

Der Tod holt jeden Menschen, darin sind alle gleich, was die hier angeführten Beispiele aus allen gesellschaftlichen, beruflichen und geschlechtlichen Gruppen bezeugen. Dennoch sind sie in einer – wenn auch nicht ganz durchgehenden – Hierarchie angeordnet.

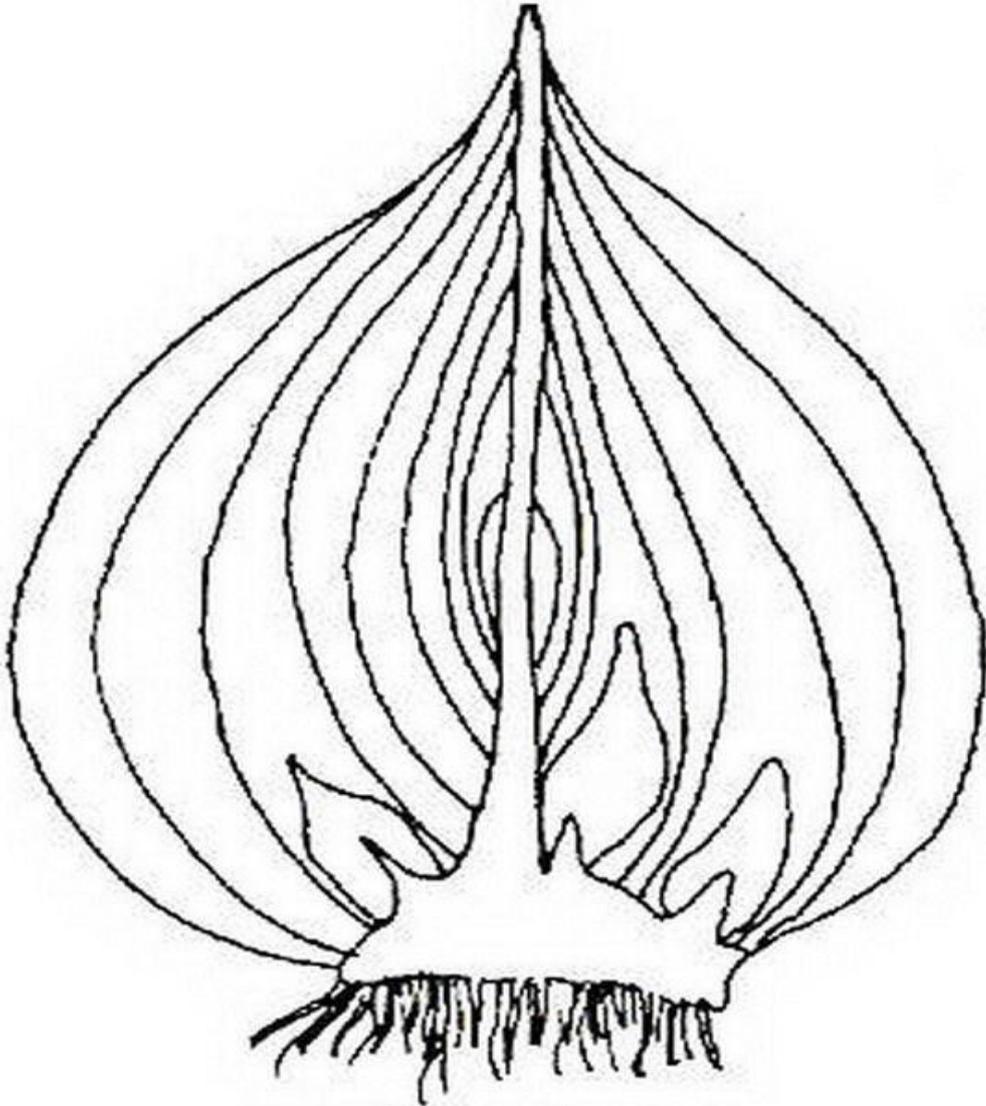
- 1. Reihe: (Einführung: Der Prediger und der Tod), Papst, Kaiser, Kaiserin, König, Königin, Kardinal, Bischof
- 2. Reihe: Herzog, Herzogin, Graf, Abt, Ritter, Juristen, Ratsherren, Chorherren, Doktor



B6: Basler Totentanz aus dem 15.Jh., Aquarellkopie Johann Rudolf Feyerabend, 1806  
© Wikimedia Commons [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bild-Basler\\_Totentanz.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bild-Basler_Totentanz.jpg)

- 3. Reihe: Edelmann, Edelfrau, Kaufmann, Äbtissin, Krüppel, Waldbruder, Jüngling, Wucherer, Jungfrau
- 4. Reihe: Kirbepfeifer, Herold, Schultheiß, Blutvogt, Narr, Krämer, Blinder, Jude, Heide
- 5. Reihe: Heidin, Koch, Bauer, Maler, Malerin

## Zu B7: Die Gesellschaft in der Stadt – Bild einer Zwiebel



[www.gratismalvorlagen.com](http://www.gratismalvorlagen.com)

B7: Gesellschaftszwiebel;

© creative commons <http://www.gratismalvorlagen.com/ricerca/dettagli.php?id=23615>

### **Patrizier:**

- Adelige und geistliche Stadtherren, Ministeriale
- (Fernhandels-)Kaufleute und Grundbesitzer

### **Bürger:**

- Handwerker, Beamte, Krämer, (Ackerbürger)

### **Unterständische Gruppen:**

- niedere Bedienstete und unehrliche Berufe (z.B. Henker, Abdecker, Totengräber)
- sozial Ausgeschlossene (z.B. fahrendes Volk, Gaukler, Juden)