

AB 19 – Erarbeitung - Fotos – Erweiterung - E-Niveau
Bürgerliche Lebenswelten in Freiburg – zwischen Freiheit und Obrigkeit

E-Niveau:



B42: BILDdateiname: Christus



B43: BILDdateiname: Auferstehungsszene



B44: BILDdateiname: Dreifaltigkeit



B45: BILDdateiname: Dreieckssäule



B46: BILDdateiname: Engel mit Kranz



B47: BILDdateiname: Engel mit Urne



B48: BILDdateiname: Engel



B49: BILDdateiname: gefaltete Hände mit Dreieck und Strahlen



B50: BILDdateiname: geöffnetes Grab



B51: BILDdateiname: Kelch



B52: BILDdateiname: Kreuzigung



B53: BILDdateiname: schlafender Engel



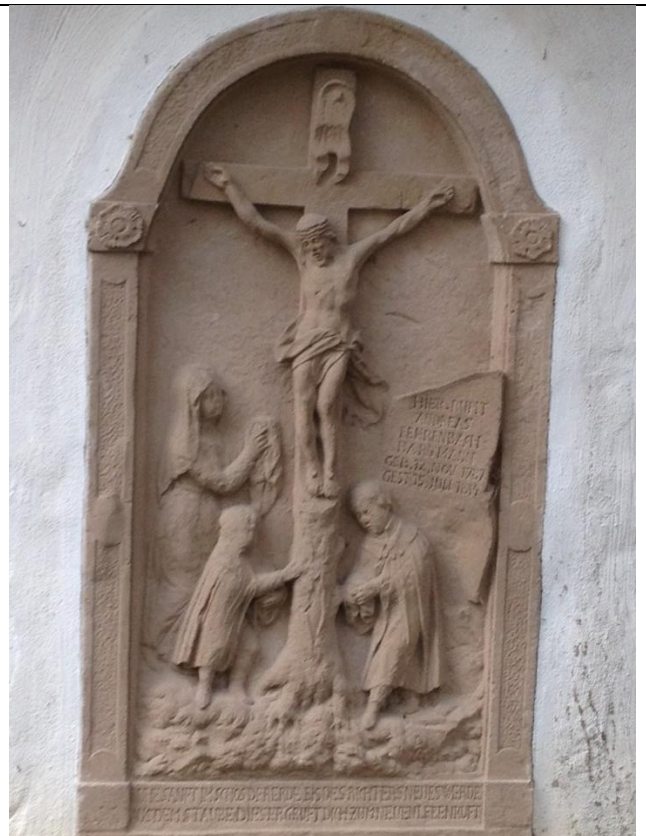
B54: BILDdateiname: Kreuz und Vorhang



B55: BILDdateiname: Kreuz und Weihwasserbecken



B56: BILDdateiname: Kreuz mit Gesetzestafeln



B57: BILDdateiname: Kreuzigung mit Trauernden



B58: BILDdateiname: Maria und Jesus



B59: BILDdateiname: abgebrochene Säule



B60: BILDdateiname: Auferstehung Gestorbener



B61: BILDdateiname: Säule mit Urne



B62: BILDdateiname: Steinhaufen und Totenschädel



B63: BILDdateiname: Vorhang

Fotos B42 bis B63: Quelle und ©Bömicke

Arbeitsaufträge E-Niveau:

1. Betrachte die weiteren im Klassenzimmer ausgehängten Fotos von Grabmalen des `Alten Friedhofs´ in Form eines Gallery Walks und notiere Einzelheiten und Symbole, die Du erkennst.
2. Ordne die Grabmale begründet den Kategorien Tod bzw. Glaube und Auferstehung zu. Beschreibe die unterschiedlichen Symbole, die auf dem `Alten Friedhof´ für Tod, Glaube und Auferstehung zu finden sind. Welche kommen am häufigsten vor?
3. Charakterisiere das Selbstbild des Freiburger Bürgertums, das anhand dieser Grabmale deutlich wird. Beachte dabei den Epochenunterschied zur ersten Doppelstunde.

Anmerkungen für die Lehrkraft – vorgeschlagene Interpretation der Grabmale:

- (42) Auferstandener Christus
- (43) Auferstehungsszene
- (44) Dreieck der Dreifaltigkeit
- (45) Dreieckssäule (Dreifaltigkeit) mit Freiburger Münster und Urne
- (46) Engel mit Lorbeerkranz
- (47) Engel mit Urne
- (48) Engel
- (49) Zum Gebet gefaltete Hände mit Dreieck (Dreifaltigkeit) und (Sonnen-)Strahlen
- (50) Geöffnetes Grab (Auferstehung)
- (51) Kelch
- (52) Kreuz auf dem Kalvarienberg
- (53) Schlafender Engel
- (54) Kreuz mit Vorhang
- (55) Kreuz mit Weihwasserbecken
- (56) Kreuz mit Gesetzestafeln (des Mose)
- (57) Kreuzigungsszene
- (58) Maria mit Jesuskind
- (59) Abgebrochene Säule
- (60) Auferstehung der Gestorbenen (Christus erweckt die Tote zum Leben)
- (61) Säule mit Urne
- (62) Steinhaufen mit Totenschädel
- (63) Vorhang