## Filmdokumentation als Alternative zum Lerngang: „…dass es so etwas gibt, wo man Menschen einsperrt…“

*Beachte folgende Themen während des Films.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Der Zeitzeuge Fritz Herr**  Wie wirkt er auf dich?  (z.B. versöhnlich/unversöhnlich, emotional/sachlich-distanziert) | **Erinnerung**  Wie genau ist die Erinnerung des Zeitzeugen Fritz Herr? |
| **Das Lager Oberer Kuhberg**  Welchen Gesamteindruck macht es auf dich? Wie wirkt es? | **Gewalt**  Welche Rolle spielt Gewalt im Zusammenhang mit den Lagern Heuberg und Oberer Kuhberg? |
| **Die Häftlinge/Opfer**  Von welchen Häftlingen wird berichtet? Inwiefern werden diese unterschiedlichen Gruppen zugeordnet? | **Die Wachmannschaften/Täter**  Was erfahren wir über die Täter? Wer wird genannt? Was weiß man über diese nach 1945? |
| **Strafen**  Welche Strafen wurden angewandt? Auf dem Oberen Kuhberg gab es ein ausgeklügeltes System von Strafstufen – was für eine Überlegung steckt dahinter? | **Umfeld**  Gibt es im Film Hinweise darauf, dass man in Ulm und in Württemberg von den Vorgängen auf dem Oberen Kuhberg wusste? |
| **Jenseits des Oberen Kuhberg**  Was erfährt man über die Häftlinge nach der Schließung des Lagers? Was wurde aus ihnen? Was wurde aus den Tätern? Was wurde aus dem Ort? |  |

Weitere Themenfelder für das Leerfeld:

Angehörige (Kontakt), Heimlichkeit/Offenheit der Vorgänge, Solidarität unter den Häftlingen, prominente Häftlinge (Kurt Schumacher, Alfred Haag)

(Grundlage: „…dass es so etwas gibt, wo man Menschen einsperrt…“ – Das KZ Oberer Kuhberg bei Ulm, Ein Film von Bernhard Häusle und Siegi Jonas, LMZ 4664808, 33 Min, © Landesmedienzentrum Baden-Württemberg 1995)