

Der Fall Willi Hermann

AB 6b - Populäre Fasnachtslieder von Willi Hermann (M-Niveau)

Mädchen, wenn du von Konstanz bist (Version auf Hochdeutsch)

Man küsst nicht nur am Rhein und nicht nur an der Spree,
man küsst, ich glaub, genauso gut am schönen Bodensee
Drum komm, du maskiertes Mädchen, lass mich dein Meister sein.
Wir wollen zu fröhlicher närrischer Zeit uns unseres Leben erfreuen!

Refrain:

Mädchen, wenn du von Konstanz bist,
warum kannst du nicht küssen?
Alle jungen maskierten Mädchen werden es lernen müssen.
Wenn du es so gut wie ich kannst,
dann merkst du es immer mehr,
dass die Konstanzer Fasnacht die allerschönste ist
bei uns am Bodensee.

Ein Narr vom alten Schlag lebt lustig alle Zeit,
ihm ist die Welt voll Lust und Freude, voll Frohsinn und Heiterkeit!
Und dass ein Mund noch nie geküsst hat, das kommt so selten vor:
Drum, maskiertes Mädchen, komm doch, ach komm doch nur zu mir,
ich sag dir was ins Ohr:

Refrain...

Ja, wenn der ganze Bodensee (Version auf Hochdeutsch)

Refrain:

Ja wenn der ganze Bodensee
ein einziges Weinfass wäre,
Gefüllt mit allerbestem Wein,
das ganze Schwäbische Meer.
In Konstanz müsste das Spundloch sein,
ich haue den Zapfen rein,
und trinke, trinke immerzu
vom Bodensee den Wein,
und trinke, trinke immerzu
vom Bodensee de Wein.

Wenn das letzte Schifflin fährt,
ist das Fest zu Ende.
Der Kopf ist schwer, das Bein noch mehr,
potztausendsapperment!
Die Sorgen sind wir alle los,
das Leben ist so schön,
so kann es mit des Weines Kraft
in Freuden weitergehen.
Und Mond und Sterne schauen uns zu
Spät abends oder früh,
es schwingt sich über Stadt und See
nur eine Melodie.

Refrain: Ja wenn...

Arbeitsaufträge (+ = zusätzliche, # = knifflige Aufgaben)

1. Erläutert, wie Musik und Text auf euch wirken.
2. Erklärt, warum diese Lieder bis heute in der Fasnacht populär sind.
- #3. Ihr wisst, was Willi Hermann im Nationalsozialismus getan hat. Diskutiert, ob ihr dieses Lied heute noch singen würdet.