

Kreative Problemlösung: Walt-Disney-Methode in 3-er Gruppen

Ihr seid Zeitgenossen Luthers und Ihr seid der Meinung, dass diese neue Lehre unbedingt einer großen Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden sollte. Welche Strategien würdet Ihr anwenden?

Übernehmt nacheinander folgende Rollen:

Träumer (Einzelarbeit):

Zuerst seid Ihr alle Träumer. Der Träumer ist ein Visionär und Ideenlieferant. Er geht davon aus, dass alles möglich ist. Er sieht keine Risiken und Probleme, sondern geht von einer idealen Welt aus. In dieser Rolle darf (und soll sogar!) ohne Grenzen fantasiert werden. Versetze Dich in die Zeit Anfang des 16. Jhs. hinein und überlege Strategien der Verbreitung von Luthers Lehre. Beginne Deine Überlegungen mit folgendem Satz: "Wenn es keine Grenzen gäbe, dann würde ich..." Stellt Eure Ideen den anderen Gruppenmitgliedern vor.

Realist (Gruppenarbeit):

Nun schlüpft Ihr in die Rolle des Realisten. Überprüft alle in der Träumer-Phase gesammelten Ideen mit viel gutem Willen darauf, was im 16. Jhd. machbar war und diskutiert in der Gruppe folgende Fragen:

Falls die Ideen des Träumers umgesetzt würden, was wäre dazu nötig bzw. wen müsste man als Unterstützer gewinnen? Welche Schritte müssten in welcher Reihenfolge unternommen werden? Der Realist ist Pragmatiker und versucht, Wege zu finden und so viel wie möglich zu realisieren.

Kritiker (Einzelarbeit):

Die letzte Rolle, die Ihr übernehmen sollt, ist die des Kritikers. Seine Aufgabe ist, Schwachstellen zu finden – nicht, die Ideen zu beerdigen. Vielmehr analysiert er die Stärken und Schwächen der bisherigen Ergebnisse. An dieser Stelle ist es nun besonders wichtig, die historischen Rahmenbedingungen in die Überlegungen mit einzubeziehen und zu fragen, was unter den damaligen Umständen tatsächlich realisierbar gewesen wäre. Stellt Eure Kritikpunkte den anderen Gruppenmitgliedern vor.

Ergebnispräsentation (Gruppenarbeit)

Wählt, nachdem Ihr die Bedenken der Kritiker gemeinsam durchdacht habt, zwei Strategien aus, die Ihr zur Verbreitung reformatorischer Ideen im 16. Jahrhundert einsetzen würdet und stellt diese der Klasse vor. Begründet, warum Ihr Euch schlussendlich für diese Verbreitungswege entschieden habt.

