

Quellengattung Comic – Grundlagen

Grundteile eines Comics: TEXT BILD SYMBOL

Blocktext



Symbol



Rommel, Walter: *Freud und Leid in der Schulstube*. (Deutsche Meisteraufnahmen; 11), München 1938, S. 1; 3; 5; 6.

Sequenz

Panel

Arbeitskreis für Landeskunde/Landesgeschichte RP Tübingen