

Stadtrallye zum Thema Nationalsozialismus und Widerstand

Station 1: Lechleiter-Denkmal (Georg-Lechleiter-Platz)

Erläutere, für wen dieses Denkmal errichtet wurde (siehe Inschrift).

.....
.....
.....

Erläutere, warum die Opfer, denen gedacht wird, hingerichtet wurden.

.....
.....
.....

Begründe, warum bereits im Juli 1945 der „Platz des 30. Januar“ in Georg-Lechleiter-Platz umbenannt wurde.

.....
.....
.....

Erkläre, was dies über die Bedeutung von Georg Lechleiter und seine Gruppe aussagt.

.....
.....
.....

Beschreibe, welche Gedanken oder Erinnerungen dieses Denkmal bei Dir weckt.

.....
.....
.....

Station 2: Wegweiser nach Gurs (Hauptbahnhof)

Erläutere, an welches Ereignis dieser Wegweiser erinnert (siehe Tafel Stadtpunkte).

.....
.....
.....

Begründe, warum der Wegweiser ausgerechnet auf dem Bahnhofvorplatz aufgestellt wurde.

.....
.....
.....
.....

Station 3: Mahnmal für die Opfer der Unrechtsjustiz (Westflügel Schloss)

Begründe, warum das Mahnmal gerade an dieser Stelle steht (siehe Tafel Stadtpunkte).

.....
.....
.....

Erläutere, an wen das Mahnmal erinnert.

.....
.....
.....

Station 4: Gedenkecke für Alfred Delp (Jesuitenkirche)

Begründe, warum diese Gedenkecke in der Jesuitenkirche eingerichtet wurde (siehe Erläuterungstafel).

.....
.....
.....

Station 5: Rathaus (E 4)

Dieses Gebäude ist eines der wenigen baulichen Zeugen der Architektur des Dritten Reiches. Erörtere, warum es nach 1945 fertig gestellt sein könnte. (siehe Tafel Stadtpunkte).

.....
.....
.....

Der Grundriss des Gebäudes hat die Form eines „Hs“. Überlege, welche Motive den Architekten in den 1930er Jahren zu dieser Form inspiriert haben könnten.

.....
.....
.....
.....

Station 6: Friedensengel und Mahnmal für die Sinti und Roma

Das Denkmal wurde von einem von den Nazi als „entartet“ geächteten Künstlers gestaltet. Erörtere, warum man ausgerechnet Erich Marks für die Gestaltung des Friedensdenkmals gewann?

.....
.....

Das Denkmal stand ursprünglich auf dem Platz des zerstörten Nationaltheaters gegenüber der Jesuitenkirche. Erläutere, was die Verlegung des Denkmals an den aktuellen Standort bedeutet?

.....
.....
.....

Beschreibe, welche Gedanken das Mahnmal für die Sinti und Roma in Dir weckt?

.....
.....
.....

Station 7: Glaskubus (Planken)

Erläutere, was der große Glaskubus mit über 2.000 Namen symbolisiert (siehe Tafel Stadtpunkte).

.....
.....

Erörtere, was die Vielzahl der Namen für das Verhältnis von Christen und Juden vor 1933 in Mannheim aussagt.

.....
.....

Erläutere, warum es so wichtig ist, dass die Namen hier eingraviert wurden.

.....
.....

Station 8: Gedenktafel für Hermann Adis, Adolf Doland und Erich Paul (Lauer'sche Gärten)

Erläutere, warum diese Gedenktafel für die drei Mannheimer Bürger angebracht wurde (siehe Tafel Stadtpunkte).

.....
.....