

AB 1 Unterrichtsorganisation: Carlo Schmid – ein biographisches Puzzle

1 - Annäherung: Zitate und Biographische Puzzleteile

Entscheide dich nach den beiden Eingangsaktivitäten (AB 2 „Zitate“ und AB 3 „Biographische Puzzleteile“) für einen der näher zu beleuchtenden Hauptaspekte:

A – Hauptaspekte (Pflicht)

- 1 Carlo Schmid als Landeschef in
Württemberg-Hohenzollern
- 2 Carlo Schmid als Verfassungsvater
- 3 Carlo Schmid als politischer Vordenker
- 4 Carlo Schmid als Urgestein des
Bundestags
- 5 Carlo Schmid als Außenseiter in der
SPD
- 6 Carlo Schmid als Europäer

B – Vertiefungsaspekte (Wahl)

- 7 Die Politisierung des Carlo Schmid
- 8 Carlo Schmid als Wissenschaftler
- 9 Carlo Schmid als Bildungspolitiker
- 10 Carlo Schmid als Außenpolitiker
- 11 Carlo Schmid als Humanist, Dichter
und Schöngest
- 12 Carlo Schmid als Redner

2 – Rolleninterview

Fertige dann in einer Gruppe mit dem zugehörigen Material ein Rolleninterview an: Ein Journalist interviewt Carlo Schmid hierzu – aus diesem Interview soll sowohl viel Information als auch die Haltung von Carlo Schmid zum jeweiligen politischen Themenfeld hervorgehen. Dieses Interview werdet ihr entweder aufzeichnen und vor den anderen Schülern abspielen oder live vorspielen.

3 - Präsentation und Auswertung der Interviews: Das Puzzle setzt sich zusammen

Während ihr die Interviews der anderen erlebt, notiert ihr auf dem Auswertungsbogen (AB 4), welche neuen Facetten von Carlo Schmid ihr erfahrt und wie das eure Einschätzung seiner Person beeinflusst.

4 - Erarbeitung 2: Carlo Schmid als politische Persönlichkeit im historischen Urteil

Arbeitet in Gruppen zu viert ein Thesenpapier zur Figur Carlo Schmid aus. Thema der Podiumsdiskussion wird sein: „**Carlo Schmid – ein großer Parlamentarier der ersten Stunde**“. Formuliert dafür mindestens zwei Thesen, die provokativ sein dürfen, die ihr (bzw. einer von euch) aber argumentativ vor den anderen vertreten könnt.

5 – Podiumsdiskussion: „Carlo Schmid – ein großer Parlamentarier der ersten Stunde“

Bei der Podiumsdiskussion gibt es vier bis fünf Diskussionsteilnehmer, einen Moderator, verschiedene Fragesteller aus dem Publikum sowie Journalisten von verschiedenen Tageszeitungen, die anschließend über das Symposium berichten.

6 - Persönliches Sachurteil: Carlo Schmid - erfolgreich, gescheitert, der ewige Vize, eine politische Kuriosität, ...?

Findet eure persönliche Position zu dem bundesdeutschen Politiker Carlo Schmid.

- Was ist euch sympathisch/unsympathisch an ihm?
- Welche politische Positionen könnt ihr teilen, welche nicht?

7 – Reflexion: Wie Historiker zu ihrem Urteil kommen

Die Journalisten schreiben einen Bericht (inkl. Foto), Kommentar und/oder Glosse von der Veranstaltung. Untersuche bei der Lektüre dieser Berichte (Gallery Walk) Standpunkt, Argumentation und Urteil der einzelnen Verfasser.