



Werkreihen von Antony Gormley im Vergleich

Arbeitsauftrag:

Gestalten Sie eine TIMELINE.

- Stellen Sie dabei den Werkreihen von Antony Gormley ausgewählte plastische Arbeiten von Richard Serra, A.R. Penck; Holzapfel, Rebecca Horn und George Segal gegenüber.

Nutzen Sie dabei folgende Seiten:

Antony Gormley:

- <http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/musische-faecher/kunst/unterricht-materialien-und-medien/schwerpunktthemen-oberstufe/verkoerperung/antony-gormley>

Richard Serra:

- <http://www.whoswho.de/bio/richard-serra.html>
- <http://www.fnp.de/nachrichten/kultur/Skulpturen-von-Richard-Serra-Die-Schwerkraft-laesst-nach;art679,2547217>

A.R. Penck:

- <http://www.artnet.de/kuenstler/ar-penck/>
- <http://www.taz.de/!5403636/>

Olaf Holzapfel:

- <http://olafholzapfel.de/category/skulptur/>
- <http://www.schirn.de/magazin/kontext/olaf-holzapfel-selbstbild-ich/>

Rebecca Horn:

- <http://www.rebecca-horn.de/>
- <https://www.monopol-magazin.de/ich-finde-es-schoen-wenn-man-aelter-wird>

George Segal

- <https://www.wikiart.org/de/george-segal>
- http://www.kunstwissen.de/fach/f-kuns/o_mod/segal0.htm

Stellen Sie die Intentionen der Künstler/-in mit eigenen Worten dar und diskutieren Sie mögliche Verkörperungen.