



Musik – Sport - Gestalten			Raum und Zeit			
Nr.	Datum	Kompetenzen	Inhalte	Thema / Aufgabe	Material / Medien	Stunden
01		Die Schülerinnen und Schüler können Raumdarstellungen erfassen und verstehen und Räumlichkeit mit bildnerischen Mitteln erzeugen		<b>Kleine Kästchen</b> - Kavalierperspektive - Zeichnen mit Lineal und Bleistift - Gestaltung der einzelnen Flächen (räumliche Wirkung) Betrachtung und Beurteilung der Arbeitsergebnisse		6
02		Die Schülerinnen und Schüler können Raumdarstellungen erfassen und verstehen und Räumlichkeit mit bildnerischen Mitteln erzeugen		<b>Glassammlung</b> - Kavalierperspektive Räumliche Darstellung / Zeichnen mit dem Bleistift - Farbigkeit unterstützt räumliches Sehen - Malen mit Deckfarben / Farben mischen, lasierend malen (Aquarelltechnik) Betrachtung und Beurteilung der Arbeitsergebnisse		6
					<b>Gesamt:</b>	<b>12</b>

Musik – Sport - Gestalten			Künste			
Nr.	Datum	Kompetenzen	Inhalte	Thema / Aufgabe	Material / Medien	Stunden
03		Die Schülerinnen und Schüler kennen ausgewählte Kulturepochen und Stilrichtungen, Komponistinnen, Komponisten, Künstlerinnen und Künstler und können sich mit ihnen auseinander setzen		<b>"Stilleben mit Ingwertopf" Paul Cézanne</b> (Bildbetrachtung)		2
04		Die Schülerinnen und Schüler kennen formale Bedingungen von Kunst und können sachgerecht arbeiten		<b>Ein eigenes Stilleben mit modernen Elementen</b> - Collage - Bildsammlung (Prospekte, Kataloge) - Collage mit ausgeschnittenen Bildelementen		6
05		Die Schülerinnen und Schüler kennen ausgewählte Kulturepochen und Stilrichtungen, Komponistinnen, Komponisten, Künstlerinnen und Künstler und können sich mit ihnen auseinander setzen		<b>„Der Totentanz von Basel“ HAP Grieshaber</b> (Bildbetrachtung) Bildauswahl - Der Ritter - Der Kaufmann - Der Narr - Der Blinde Druckgrafik		2



Musik – Sport - Gestalten			Künste			
Nr.	Datum	Kompetenzen	Inhalte	Thema / Aufgabe	Material / Medien	Stunden
06		Die Schülerinnen und Schüler kennen formale Bedingungen von Kunst und können sachgerecht arbeiten		<b>Ein neues Bild zu „Der Totentanz von Basel“ HAP Grieshaber (Entwurf)</b> - Ein neues Bild entwickeln, welches zu der gezeigten Bildreihe passt, die Figur „Der Tod“ muss erhalten bleiben, eine andere Figur erfinden oder aus den Bildteilen zusammensetzen. Dazu Bildteile ausschneiden, neu zusammensetzen, Bildteile erfinden, Vereinfachungen Bildmontage (Fotokopien) als Entwurf für einen Linolschnitt Druckgrafik		2
07		Die Schülerinnen und Schüler kennen formale Bedingungen von Kunst und können sachgerecht arbeiten		<b>Ein neues Bild zu „Der Totentanz von Basel“ HAP Grieshaber (Linoldruck)</b> Druckgrafik – Linolschnitt anfertigen und drucken (Druckpresse verwenden!)		4
<b>Gesamt:</b>						<b>16</b>

Klassenwechsel am:

Projekt Klasse 7 und 8

Musik – Sport - Gestalten			Künste			
Nr.	Datum	Kompetenzen	Inhalte	Thema / Aufgabe	Material / Medien	Stunden
08		Die Schülerinnen und Schüler kennen ausgewählten Kulturepochen und Stilrichtungen, Komponisten und Künstler und setzen sich mit ihnen auseinander		<b>Projekt „Kabarett“</b> - Plakat für eine Aufführung (Schulfest)		
09		Die Schülerinnen und Schüler kennen ausgewählten Kulturepochen und Stilrichtungen, Komponisten und Künstler und setzen sich mit ihnen auseinander		<b>Henri de Toulouse-Lautrec</b> Bildbetrachtung Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)		
10		Die Schülerinnen und Schüler kennen Stilrichtungen des sich Kleidens und Wohnens und deren ästhetisch-kulturelle Bedeutung		<b>Projekt „Kabarett“</b> - Kulisse – Bühnenbild		



Musik – Sport - Gestalten			Künste			
Nr.	Datum	Kompetenzen	Inhalte	Thema / Aufgabe	Material / Medien	Stunden
11		Die Schülerinnen und Schüler kennen Stilrichtungen des sich Kleidens und Wohnens und deren ästhetisch-kulturelle Bedeutung		<b>Projekt „Kabarett“</b> - Kabarett in der Schachtel		
12				<b>Alternativ - ein Beitrag zum Schulfest:</b> - Ein neues Spiel - Bühnendekoration „Zirkus“ - Einladung zum Schulfest		
					<b>Gesamt:</b>	<b>0</b>

beteiligte Kollegen: