

Illustrierte Flugblätter als Medium der Frühen Neuzeit

Vorschläge für Tafelbilder

Tafelbild 1 (nach 1. Stunde: Deutsch)

<p>1. Facta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mönch, ▪ alte Frau ▪ Eier ▪ Insekten ▪ ... (Tweet etc.) 	<p>↔</p>	<p>Ficta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ spezifische Konstellation/Arrangement ▪ Stellenwert der bildhaften Rede (Metaphern, Vergleiche: <i>langen schnabel, nagel, hübsch gökerlein, Nest, halb wie ein geßkragen, zwo lange glocken</i>) ▪ ...
--	----------	---

► **Arrangement der Facta und Mehrdeutigkeit der bildhaften Rede bedingt Faktualität des Fiktiven**

Tafelbild 2 (nach 2. Stunde: Geschichte)

....

2. Materialität der Vermittlung in ...

Vergangenheit und	Gegenwart
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kosten: verhältnismäßig hoch ▪ Lesefähigkeit: stark begrenzt ▪ Verbreitungsgeschwindigkeit: niedrig ▪ Verfügbarkeit: eingeschränkt 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kosten: gering ▪ Lesefähigkeit: hoch ▪ Verbreitungsgeschwindigkeit: hoch ▪ Verfügbarkeit: breit

Illustrierte Flugblätter als Medium der Frühen Neuzeit

Tafelbild 3/Cluster (zu/nach 3. Stunde: Besprechung)

