

Literature meets Art

Ein fächerübergreifendes Projekt Englisch und Bildende Kunst in Klasse 7.

Die folgende Konzeption zur Umsetzung im Kunstunterricht stammt von OStR' Christine Hilland und wurde freundlicherweise zur Veröffentlichung freigegeben.

Umsetzung im Bereich Medien/Comic

Medien



- Comic → **Einsatz der Schrift**
- Banner (z.B. Überschrift)
 - Sprechblasen (verschiedene Formen und deren Bedeutung)
 - Denkblasen
 - Onomatopoetische Worte = Peng-Worte
- **Einsatz der Linie**
- Kontur
 - Binnenzeichnung
 - Struktur, Komposition
- **Einsatz der Farbe**
- Kolorieren: Farbfelder innerhalb und außerhalb der vom Umriss definierten Formen
 - Farbfamilien und Farbkontraste
- **Anwenden der bildnerischen Mittel auf Motive des Dschungels (hier Costa Rica)**
- Internetrecherche
 - Vögel
 - Faultier
 - Frösche
 - Affen
 - Pflanzen (Blattformen usw.)
- Skizzen von Tieren und Pflanzen (Hausaufgaben)
 - Station Rechner: Während des gesamten Arbeitsprozesses im Klassenraum - Erweiterung des Formenrepertoires
 - Übertragung auf Federzeichnung (Tusche, Stahlfedern), Buntstifte