

Formentabellen: Perfekt und Plusquamperfekt, Aktiv und Passiv

Die Formentabellen in diesem Dokument entsprechen dem Bildungsplan für die Latein als 2. Fremdsprache, Klasse 6/7/8 ([Bildungsplan](#)).

Schreibweise auf dieser Seite

- Der Stamm steht in normaler Schrift.
- Die Signale für Tempus und Modus sind *kursiv* geschrieben.
- Die Signale für die Personalendungen sind **fett** geschrieben.
- Lange Vokale werden mit *ā, ē* etc. gekennzeichnet. Das heißt: *ā* ist ein langes a wie in „aber“ und *a* ist ein kurzes a wie in „alles“.

Wie werden die Formen des Perfekt und des Plusquamperfekt Aktiv gebildet?

Im Perfekt und Plusquamperfekt werden die Formen bei allen Konjugationsklassen gleich gebildet, d.h. es gibt **keine Unterschiede zwischen den Konjugationen**. Siehe auch: [Die Bildung des Perfektstamms](#).

Beispiel:

capere, capio, **cēpi**, captum: fassen, nehmen

'cēpi' ist die Perfekt-Aktiv-Stammform. Der Stamm lautet cēp-.

Formentabelle: Perfekt, Plusquamperfekt und Futur II Aktiv

Personalendungen

An den Perfektstamm werden beim **Indikativ Perfekt Aktiv** besondere, nur hier verwendete Personalendungen angehängt:

1. Ps. Sg.: -ī
2. Ps. Sg.: -istī
3. Ps. Sg.: -it
1. Ps. Pl.: -imus
2. ps. Pl.: -istis
3. Ps. Pl.: -ērunt

Das **Plusquamperfekt Indikativ Aktiv** wird so gebildet: [Perfekt-Aktiv-Stamm] + [Kennsilbe **-era-**] + folgende Personalendungen, die auch aus dem Imperfekt bekannt sind:

1. Ps. Sg.: -m
2. Ps. Sg.: -s
3. Ps. Sg.: -t
1. Ps. Pl.: -mus
2. ps. Pl.: -tis
3. Ps. Pl.: -nt

Beispiel: capere (fassen), Perfektstamm cēp-/ Kennsilbe **-era-** **Personalendung**, also: cēper**am**

Indikativ Perfekt und Plusquamperfekt

	Perfekt	Plusquamperfekt
1. Ps. Sg.	cēpī ich nahm, ich habe genommen	cēper am ich hatte genommen
2. Ps. Sg.	cēpistī	cēper as
3. Ps. Sg.	cēpit	cēper at
1. Ps. Pl.	cēpimus	cēper āmus
2. Ps. Pl.	cēpistis	cēper ātis
3. Ps. Pl.	cēpērunt	cēper ant

Konjunktiv Perfekt und Plusquamperfekt Aktiv

Tempussignale:

- Perfekt Konjunktiv Aktiv: *-eri-*
- Plusquamperfekt Konjunktiv Aktiv: *-isse-*

Die Personalendungen sind die gleichen wie beim Plusquamperfekt Aktiv.

	Perfekt	Plusquamperfekt
1. Ps. Sg.	<i>cēperim</i> cum <i>cēperim</i> : weil ich genommen habe	<i>cēpissēm</i> ich hätte genommen
2. Ps. Sg.	<i>cēperis</i>	<i>cēpissēs</i>
3. Ps. Sg.	<i>cēperit</i>	<i>cēpisset</i>
1. Ps. Pl.	<i>cēperimus</i>	<i>cēpissēmus</i>
2. Ps. Pl.	<i>cēperitis</i>	<i>cēpissētis</i>
3. Ps. Pl.	<i>cēperint</i>	<i>cēpissent</i>

Infinitiv Perfekt Aktiv: *cepisse*. Der Infinitiv Perfekt Aktiv wird vor allem im Aci verwendet. Dort zeigt er die Vorzeitigkeit an. Beispiel:

Credo hostes urbem *cepisse*: Ich glaube, dass die Feinde die Stadt eingenommen haben.

Weitere Informationen zum Acl im Kapitel [Satzbau](#).

Formentabelle: Perfekt und Plusquamperfekt Passiv

Indikativ Perfekt und Plusquamperfekt

	Perfekt	Plusquamperfekt
	PPP + Indikativ Präsens von esse	PPP + Indikativ Imperfekt von esse
1. Ps. Sg.	captus sum ich wurde gefangen	captus eram ich war gefangen worden
2. Ps. Sg.	captus es	captus erās
3. Ps. Sg.	captus est	captus erat
1. Ps. Pl.	captī sumus	captī erāmus
2. Ps. Pl.	captī estis	captī erātis
3. Ps. Pl.	captī sunt	captī erant

Die Formen des Konjunktiv Perfekt und Plusquamperfekt

	Perfekt	Plusquamperfekt
	PPP + Konjunktiv Präsens von esse	PPP + Konjunktiv Imperfekt von esse
1. Ps. Sg.	captus sim cum captus sim: weil ich gefangen wurde	captus essem ich wäre gefangen worden cum captus essem: weil ich gefangen worden war
2. Ps. Sg.	captus sīs	captus essēs
3. Ps. Sg.	captus sit	captus esset
1. Ps. Pl.	captī sīmus	captī essēmus
2. Ps. Pl.	captī sītis	captī essētis
3. Ps. Pl.	captī sint	captī essent

Das PPP. ist immer kongruent mit dem Subjekt. Daher muss die Kasusendung entsprechend dem Genus und dem Numerus des Subjekts geändert werden:

Urbes captae sunt: Die Städte wurden eingenommen / Die Städte sind eingenommen worden.

URL der Formentabellen: <http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/sprachen-und-literatur/latein/sprache/konjugation-des-verbs>

Lizenz: <https://www.schule-bw.de/ueber-uns/urheberrechtsinformationen/urheberrechtliche-hinweise>