******Erörterung eines literarischen Textes: Vorarbeit – Aufbau eines Gedankens im erörternden Hauptteil**

**Hinweise:**

I. Zunächst einen Kerngedanken des Außentexts wiedergeben

Sie sind im Hauptteil Ihrer Erörterung. Führen Sie zunächst den zu erörternden Gedanken des Außentextes unmissverständlich und möglichst genau an. Geben Sie hierbei auch die entsprechenden Zeilen an. Zitation ist möglich.

II. Erörterung: Inwiefern trifft dieser Gedanke auf den Primärtext zu? Gemeinsamkeiten und Unterschiede anhand von Belegen und Beispielen aus dem Text aufzeigen

Unterschiede:

Zeigen Sie anhand von Textbeispielen aus dem Primärtext Gemein-samkeiten und Unterschiede zum Außentext auf. Wahren Sie hierbei immer erkennbar den Bezug zum Außentext und vermeiden Sie einseitige Einordnungen.

Gemeinsamkeiten:

Ordnen Sie den bearbeiteten Aspekt des Außentextes insgesamt hinsichtlich der Gültigkeit für den Primärtext ein. Achten Sie auf eine differenzierte Einschätzung.

III. Zwischenfazit / Einordnung, inwieweit zutreffend (Es ist auch möglich, diese Einschätzung vor II. abzugeben)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Trifft voll zu | Trifft eher zu  | Trifft eher nicht zu  | Trifft nicht zu  |
|  |  |  |  |