

Wer bin ich?

Ein Selbstportrait

Arbeitsaufträge (Einzelarbeit, Tischgalerie, Plenumsgespräch)

Einzelarbeit:

1. Zeichne auf ein DIN A 3-Blatt (quer) ein großes Strichmännchen.
2. Trage an den entsprechenden Stellen ein, was dich auszeichnet:
 - a) zentrale *Gedanken* (z.B. am Kopf)
 - b) wichtige *Gefühle* (z.B. am Bauch)
 - c) folgenreichere *Einstellungen und Überzeugungen*
 - d) prägende *Entscheidungen* (in deinem bisherigen Leben)
 - e) motivierende *Absichten*
 - f) besondere *Fähigkeiten*
 - g) individuelle *äußere Merkmale*
3. Schreibe die jeweiligen Gedanken, Gefühle usw. um so größer, je bedeutsamer sie für dich sind.
4. Zeichne weitere Strichmännchen auf das Blatt für Menschen und Gruppen, die dir wichtig sind und die dich prägen oder geprägt haben. Beschrifte sie und notiere knapp dazu, warum sie dir wichtig sind. Variiere die Größe und Entfernung zu deinem eigenen Strichmännchen: Je wichtiger sie für dich sind, desto größer, und je näher sie dir stehen, desto näher rücke sie an deine Figur heran.

Tischgalerie: (Methode Galerierundgang)

5. Schaut euch mehrere Zeichnungen eurer Mitschüler*innen an: Welche großen Gemeinsamkeiten, welche Unterschiede, welche Ähnlichkeiten zwischen ihnen gibt es?
6. Wie lässt sich dies erklären?

Plenumsgespräch:

7. Welche großen Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Ähnlichkeiten konntet ihr feststellen.
8. Wie lassen sich diese jeweils erklären?
9. Welche Bedeutung
 - a) für uns selbst
 - b) für unser Zusammenlebenhaben diese Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Ähnlichkeiten jeweils?
Wie lässt sich diese Bedeutung jeweils begründen?
10. Was macht unser Selbst, unsere Identität aus? (Was zeichnet uns gegenüber (allen) anderen aus, was macht uns besonders, individuell?)

Einzelarbeit:

11. Formuliert eine Beschreibung des Begriffs Identität, indem ihr heranzieht, was ihr gemeinsam erarbeitet habt, und erläutert es jeweils an eurem eigenen Beispiel.