**250 Jahre Ludwig van Beethoven – Das Jubiläumsjahr 2020**

**Lösung zum Jugendkonzert**

|  |
| --- |
| **Ludwig van Beethoven (\*1770 in Bonn, † 1827 in Wien)** |
| **Beethovens Äußeres** | **Beethovens Eigenschaften** |
| * Erinnert an Robinson Crusoe oder einen Landstreicher, wird von Polizei festgenommen
* 1,68 m groß
* Rötliches Gesicht, Pockennarben, runde Nase, strahlend weiße Zähne
* lebhafte Augen mit buschigen Augenbrauen, kurzsichtig, trägt die Brille aber nicht
* breite Schultern, kurzer Nacken, langes dunkles Haar

⇒ wirkt etwas „dämonisch“ | * berühmt-berüchtigte Wutanfälle
* zieht ständig um, chaotische Wohnungen (fast 60 insgesamt)
* ungeschickt, stößt mehrfach das Tintenfass um
* beschimpft Menschen in seinem Umfeld
* Liebe zur Natur
* fasziniert vom Gedanken an die Freiheit und Gleichberechtigung
* Hörprobleme bis zur Taubheit: meidet Gesellschaft, ist unglücklich, aber trotzig, Taubheit hält er geheim
* Energie, Leidenschaft in der Musik
 |
| **Beethovens Tagesablauf** | **Beethovens Werke im Jugendkonzert** |
| * 5-6 Uhr: aufstehen bei Tagesanbruch
* 7-8 Uhr: komponieren
* 8 Uhr: Frühstück, anschließend Spaziergang
* 10-12 Uhr: komponieren
* 12 Uhr: Mittagessen im Gasthaus mit Freunden
* 14-15 Uhr: Mittagsschlaf
* anschließend wieder spazieren, Besuch im Kaffeehaus
* Abendessen im Bierhaus
* Abend: Konzertbesuch, lesen, improvisieren am Flügel oder auf der Violine oder Viola
* 23 Uhr: Schlafenszeit
 | * Kanon „An Mälzel“ (Beethoven zugeschrieben)
* 8. Sinfonie, 2. Satz „Allegretto Scherzando“
* 6. Sinfonie „Pastorale“, 3. und 4. Satz (gekürzt)
* 9. Sinfonie, 4. Satz Beginn „Presto-Allegro assai“
* 7. Sinfonie, 2. Satz „Allegretto“ (gekürzt)
* 5. Sinfonie, 1. Satz „Allegro con brio“
* Kontretanz WoO 14, Nr. 8
* Über 700 Werke insgesamt
 |