Werkreihen von Antony Gormley

Abb.: 1
Another Place, Crosby Beach, 2005
(CC BY 2,5; https://en.wikipedia.org/wiki/File:Another_Place3_edit2.jpg#/media/File:Another_Place3_edit2.jpg)

Abb.: 2
Quantum Cloud, London, 2011
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1d/Quantum_Cloud_by_Antony_Gormley_in_March_2011_02.jpg

Arbeitsauftrag:

- Ordnen Sie die abgebildeten Werke von Antony Gormley bestimmten Werkreihen zu und analysieren Sie die wesentlichen Gestaltungsmittel. (Formcharakter, plastische Elemente, Volumen und Raum, Oberfläche, Statik und Bewegung, Komposition, Bezug zum Betrachter) Gestalten Sie eine Tabelle.
- Recherchieren Sie dazu unter:
http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/musische-faecher/kunst/unterricht-materialien-und-medien/schwerpunktthemen-oberstufe/verkoerperung/antony-gormley
- Diskutieren Sie mögliche Verkörperungen/Aussageabsichten.

Werkreihen von Antony Gormley

Abb.: 3
Close 2,1993
(https://www.flickr.com/photos/pedrosimoes7/11363944714

Abb.: 4
Resolution, 2007
(https://www.flickr.com/photos/21804434@N02/3640881853)

Arbeitsauftrag:

- Ordnen Sie die abgebildeten Werke von Antony Gormley bestimmten Werkreihen zu und analysieren Sie die wesentlichen Gestaltungsmittel. (Formcharakter, plastische Elemente, Volumen und Raum, Oberfläche, Statik und Bewegung, Komposition, Bezug zum Betrachter) Gestalten Sie eine Tabelle.
- Recherchieren Sie dazu unter:
http://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/musische-faecher/kunst/unterricht-materialien-und-medien/schwerpunktthemen-oberstufe/verkoerperung/antony-gormley
- Diskutieren Sie mögliche Verkörperungen/Aussageabsichten.