**Qui était Joséphine Baker ? - Solutions**

# Compréhension écrite :

1. Remettez les différentes étapes de la vie de Joséphine Baker dans le bon ordre en inscrivant le numéro dans le tableau.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Étape de la vie de Joséphine Baker** | **Numéro** |
| a | Elle s’engage dans la Résistance. | 8 |
| b | Elle décède en 1975 et est enterrée à Monaco. | 13 |
| c | Elle est décorée de la Légion d’honneur. | 9 |
| d | Elle prend la nationalité française. | 7 |
| e | Elle vit chez sa grand-mère. | 1 |
| f | Elle devient une véritable star et élargit son répertoire en chantant et en jouant dans des films. | 6 |
| g | Elle est battue par son mari. | 3 |
| h | Elle travaille comme femme de ménages chez de riches blancs. | 2 |
| i | Elle fonde une famille multiculturelle en adoptant 12 enfants. | 11 |
| j | Elle arrive à Paris et danse dans la « Revue nègre ». | 5 |
| k | Elle a des problèmes financiers. | 12 |
| l | Elle entre au Panthéon. | 14 |
| m | Elle devient danseuse dans une troupe qui fait des tournées aux États-Unis. | 4 |
| n | Elle fait un discours à Washington demandant la fin de la ségrégation raciale. | 10 |

1. Vrai ou faux ? Cochez la bonne case et justifiez par une citation du texte (3 premiers et 3 derniers mots).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **vrai** | **faux** |
| 1. Joséphine Baker est née dans une ancienne colonie française.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 6-7. 🖉 « Freda Josephine Macdonald … (Missouri) aux États-Unis » . |
| 1. La famille de Joséphine était très pauvre.
 | 🗷 | 🞎 |
| 🖉 ligne(s) 8-9. 🖉 « pour aider … de riches blancs » . |
| 1. Le nom de Baker lui vient de son premier mari.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 10. 🖉 « elle divorce puis … nom de Baker » . |
| 1. Quand elle arrive à Paris, elle est surprise de voir qu’il n’y a pas de racisme.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 14. 🖉 « elle arrive donc … de ségrégation raciale » .🖉 ligne(s) 16. 🖉 « Cela ne veut … pas de racisme. »  |
|  | **vrai** | **faux** |
| 1. Dans le spectacle de la « Revue nègre », elle accepte de respecter exactement la chorégraphie.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 18-19. 🖉 « Joséphine tourne ces … à la chorégraphie. » . |
| 1. Grâce à son statut de star, elle est traitée comme une « blanche » pendant sa tournée en Amérique.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 22-24. 🖉 « bien qu’elle … dans les restaurants » . |
| 1. Dès le début de la Seconde Guerre mondiale, elle est engagée comme espionne au service de la France.
 | 🗷 | 🞎 |
| 🖉 ligne(s) 28-29. 🖉 « Dès que l’Allemagne … pour la France. » . |
| 1. Pendant la guerre, elle ne fait plus de spectacles.
 | 🞎 | 🗷 |
| 🖉 ligne(s) 29-30. 🖉 « profiter de son … pour la France libre » . |
| 1. En 1963, elle a pris la parole publiquement contre la ségrégation raciale aux États-Unis.
 | 🗷 | 🞎 |
| 🖉 ligne(s) 38-39. 🖉 « En 1963, elle … et les noirs. » . |
| 1. En novembre 2021, son corps a été transféré au Panthéon.
 | 🗷 | 🞎 |
| 🖉 ligne(s) 48-49. 🖉 « Le 30 novembre … déposé au Panthéon ». |

# Analyse

* un exemple d’intégration réussie
* une star internationale qui a fait rayonner la culture française dans le monde
* elle a choisi elle-même de prendre la nationalité française
* elle s’est engagée dans la Résistance très tôt et a ainsi aider à lutter contre le nazisme et à libérer la France
* elle s’est aussi engagée contre le racisme et pour l’égalité des droits entre les « blancs » et les « noirs »
* avec l’expérience de sa « tribu arc-en-ciel », elle a montré qu’une société multiculturelle était possible et souhaitable

# Travail de recherche

solutions individuelles