**Das Saxophon als Solist: „The Pink Panther Theme“ von Henri Mancini**

Hier muss das Notenbeispiel des Themas (T. 1-15) eingefügt werden, das aus rechtlichen Gründen nicht zur Verfügung gestellt werden kann.

**Beschreibe den Charakter und den Ausdruck der Musik.**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Untersuche die Musik und das Notenbeispiel genauer.**

* Markiere beim Hören die beiden wichtigsten Töne farbig.
* Was fällt dir am Rhythmus der Melodie auf? Beschreibe Besonderheiten.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

* Schreibe in der ersten Zeile die Tonnamen unter die Töne.
* Markiere in den Noten, wo zwischen zwei Tönen ein Halbtonschritt (∧) oder ein Ganztonschritt (Π) liegt.

**Form der Musik**



Bild von Victoria Olariaga auf Pixabay

|  |  |
| --- | --- |
|  | Formabschnitt, Instrumente |
| 1. Abschnitt |  |
| 2. Abschnitt |  |
| 3. Abschnitt |  |
| 4. Abschnitt |  |
| 5. Abschnitt |  |
| 6. Abschnitt |  |