

## Kassia: Bildungsplanbezüge

---

### Klasse 7/8

#### Musik gestalten und erleben

ein- und mehrstimmige Musikstücke erarbeiten, gestalten und präsentieren; Text[e] vertonen; Hörerlebnisse im freien und assoziativen Hören sprachlich äußern

#### Musik verstehen

verschiedene Besetzungen vokaler und instrumentaler Ensembles nennen und hörend zuordnen: Sologesang, Vokalensemble

#### Musik reflektieren

beim Üben und Vortragen Beurteilungen für sich und andere vornehmen und begründen; selbstständig formale, kreative und ästhetische Beurteilungskriterien zum Reflektieren anwenden

### Klasse 9/10

#### Musik gestalten und erleben

ein- und mehrstimmige Musikstücke erarbeiten, gestalten und präsentieren; Text[e] vertonen; Hörerlebnisse im freien und assoziativen Hören sprachlich äußern

#### Musik verstehen

verschiedene Besetzungen vokaler und instrumentaler Ensembles nennen und hörend zuordnen: Sologesang, Vokalensemble

#### Musik reflektieren

beim Üben und Vortragen Beurteilungen für sich und andere vornehmen und begründen; selbstständig formale, kreative und ästhetische Beurteilungskriterien zum Reflektieren anwenden

Aus: [Bildungsplan des Gymnasiums 2016](#), Fach Musik, Hrsg. Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg