

**Adb Al Malik: Roméo et Juliette – Compréhension et analyse****1. Lis le texte et coche les bonnes cases. Si la phrase est fausse, corrige-la.**

		vrai	faux
1	Roméo va en voiture à un rendez-vous avec une fille.	X	
2	Juliette est artiste. <i>Juliette est danseuse gogo, mais dit qu'elle est artiste</i>		X
3	Juliette n'a encore jamais couché avec un garçon. <i>C'est l'allégorie d'une fille facile. Elle se donne et regrette ensuite</i>		X
4	Roméo a envoyé un sms à Juliette et elle est venue tout de suite.	X	
5	Roméo est un dealer de drogues.	X	
6	Juliette est une fille simple et naturelle. <i>Elle a une fausse poitrine, les fantasmes d'une bimbo</i>		X
7	Roméo s'intéresse à Juliette parce qu'elle est cultivée et intelligente. <i>Ce qui l'intéresse chez elle au départ... c'est pas son cerveau.</i>		X
8	Juliette est sûre d'elle et embrasse Roméo. <i>Elle s'approche de lui d'abord, mais se rétracte/se retire ensuite parce qu'elle se pose beaucoup de questions.</i>		X
9	Juliette croit que Roméo est très amoureux d'elle. <i>Elle sait bien que son „ je t'aime,, est factice/joué.</i>		X
10	Roméo a complètement changé depuis qu'il est sorti de prison. <i>Il voulait changer, mais son démon est toujours plus fort que son ange.</i>		X
11	Roméo n'a pas fait attention et il a eu un accident avec un camion qui arrivait par la droite.	X	

**2. Qu'est-ce qu'on apprend sur les deux personnages ?**

	<b>Roméo</b>	<b>Juliette</b>
Origine	Il vient d'une cité de la banlieue de Paris	Moitié brésilienne- moitié kabyle
Apparence physique	On ne sait rien sur son apparence physique.	une bimbo → très belle Elle a une fausse poitrine
Passé	Il a grandi dans une cité de banlieue. Il est allé en prison, sans doute parce qu'il a vendu de la drogue.	Son père est mort quand elle était petite et ça l'a bouleversée.
Métier/activité	Il est dealer de drogues	Elle est danseuse gogo
Centres d'intérêt	le gangsta rap le film Scarface les drogues	lire chanter



Rêves d'avenir	Peut-être qu'il veut ressembler au personnage de Scarface. Il voudrait devenir plus honnête.	Elle aimerait faire une carrière de chanteuse comme Wallen. Il semble qu'elle aimerait trouver quelqu'un qui l'aime vraiment.
Caractère	C'est un frimeur qui veut jouer les chefs de gang. C'est un dragueur. Il dit « Je t'aime » à Juliette alors qu'il ne le pense pas vraiment. Il s'intéresse seulement à son corps. Il a l'air très sûr de lui, mais à la fin il a des doutes et retire sa main de la jambe de Juliette.	Elle n'est pas sûre d'elle → timide Elle fait très attention à son apparence physique. Elle a l'air triste, peut-être à cause de la mort de son père. Elle aimerait qu'on s'intéresse à elle pas seulement pour son apparence. Elle est cultivée, elle lit des grands classiques de la littérature française. On se doute qu'elle est plus intelligente que ce que pense les autres.

### 3. Écris un résumé de l'histoire avec tes propres mots.

Roméo, un jeune délinquant, dealer de cocaïne, a rendez-vous avec Juliette, une jolie fille qui a la réputation d'être une fille facile. Il va la chercher en voiture. Roméo s'intéresse surtout à son corps et Juliette le sait. Il la drague, lui dit qu'il la trouve belle. Ça fait de l'effet à Juliette au début, mais en fait elle n'est pas dupe/ne se laisse pas tromper. Elle change le sujet de la conversation en parlant de ses lectures. Puis c'est elle qui s'approche de lui peut-être pour l'embrasser, mais finalement elle est trop timide et se rétracte. Lui aussi il a des doutes. Il se dit que s'il était son frère, il n'aimerait pas qu'elle sorte avec n'importe qui. Alors il a un peu honte et il enlève sa main de la jambe de Juliette. Il repense à ce qu'il s'était dit quand il était en prison : qu'il voulait changer, devenir un homme sérieux. Il conduit de plus en plus vite. A la fin, il ne fait pas attention et ils ont un accident avec un camion.

### 4. Quelle est la fin de l'histoire selon toi ?

Comme Juliette est assise à droite, à la place du mort, et que le camion vient de la droite, elle meurt sûrement et Roméo probablement aussi, mais l'histoire ne le dit pas.

### 5. Pourquoi est-ce qu'Abd Al Malik a appelé ses personnages Roméo et Juliette ?

C'est une allusion à la tragédie de Shakespeare dans laquelle deux amoureux, Roméo et Juliette, meurent parce que leurs familles sont ennemies et ne veulent pas qu'ils s'aiment. Donc il s'agit d'une histoire d'amour et on se doute qu'elle finira mal, par la mort des deux amants. Mais, Roméo et Juliette dans ce slam ne viennent pas de familles ennemies. Cependant, ils semblent au début très différents. À la fin, ils se rétractent tous les deux ce qui montre en fait qu'ils se respectent plus qu'ils ne le croyaient au début. Et juste à ce moment-là, où en fait ils se rapprochent d'une certaine manière, où Roméo semble devenir quelqu'un de bien, ils meurent. C'est donc particulièrement tragique.

### 6. Qu'est-ce que tu penses de ce poème/slam ?

Solutions individuelles