

STATION 1A: DAS MENSCHENBILD IM BAROCK

(obligatorisch)



A large, empty, rounded rectangular box intended for the student's response to the questions.

1. Notiere in Stichworten deine Eindrücke zu dem Bild im Kasten.
2. Welche Rückschlüsse auf das Menschenbild des 17. Jahrhunderts kannst du ziehen?
3. Finde einen Titel für den Stich.

STATION 1B: DAS MENSCHENBILD IM BAROCK (obligatorisch)



*Mondains qui faictes cas des beautez d'un vilain
Sachez que les aimer ce n'est pas estre Sage.
Puis que le temps enfin les doit faire périr,
Nous n'avons icy bas chose aucune d'usure.
Tout change et nostre vie a si peu de durée
Qu'en commençant à vivre on commence à mourir.*

1. Notiere wiederholt in Stichworten deine Eindrücke zu dem Bild im Kasten.
2. Welche Rückschlüsse auf das Menschenbild des 17. Jahrhunderts kannst du nun ziehen?

Empty rounded rectangular box for student response.