Inhaltsangabe und Interpretation von Kurzprosa: Selbsteinschätzung und Ziele

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Zuordnung Stunden |  |  |  |  |
|  | **Textverständnis** |  |  |  |
| 2, 8 | Ich kann Informationen sinngebend auswerten, |  |  |  |
| 2 | Leerstellen im Text sinnvoll füllen und |  |  |  |
| 2, 6 | kausale Zusammenhänge herstellen. |  |  |  |
| 11-18 | Ich lese kritisch und erfasse Mehrdeutigkeiten im Text. |  |  |  |
|  | **Vorarbeiten** |  |  |  |
| 9 ff., 2, 4, 8 | Ich kann die Thematik bzw. Problematik eines Textes erfassen und benennen. |  |  |  |
| 8 | Ich erfasse den Textaufbau bzw. die Gliederung, |  |  |  |
| 4 | greife wesentliche Ereignisse auf und kürze das Unwesentliche heraus. |  |  |  |
| alle 11-18 | **Textinterpretation** |  |  |  |
|  | Ich (er)kenne die Erzählperspektiven, |  |  |  |
|  | kann die Zeitstruktur eines Textes erfassen, |  |  |  |
|  | erkenne die Funktion der Orte, |  |  |  |
|  | kann Figurenrede |  |  |  |
|  | und Dialoge analysieren, |  |  |  |
|  | erfasse die Figurenkonstellation, |  |  |  |
|  | erkenne sprachliche Mittel und kann sie in einen inhaltlichen Bezug setzen. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | **Form und Sprache** |  |  |  |
| 9+10 | Ich kenne die Zitierregeln und wende sie an, |  |  |  |
| 9+10 | verwende die indirekte Rede, |  |  |  |
|  | beherrsche die Grammatik sicher, |  |  |  |
|  | kann fehlerfrei schreiben und |  |  |  |
|  | setze Satzzeichen sicher. |  |  |  |
|  | **Schriftliche Ausarbeitung** |  |  |  |
| 8 | Ich kann eine korrekte Einleitung verfassen. |  |  |  |
| 6+7, 19+20 | Ich gebe im Hauptteil den Inhalt ausgewogen wieder und stelle die Handlungsabfolge fließend dar. |  |  |  |
| 11-18, Pool | Ich interpretiere zum Schluss den Text unter einem vorgegebenen Aspekt. |  |  |  |
|  | Ich setze sinnvoll Absätze. |  |  |  |

**Das möchte ich in den nächsten Wochen erreichen:**

|  |
| --- |
| 1. |
|  |
| 2. |
|  |
| 3. |
|  |