

Thema:	Widerrufsrecht beim Fernabsatzvertrag			
Fach:	BWL			
Klasse / Jahrgangs- stufe und Schulart:	Konzipiert für das Kfm. Berufskolleg I Anwendbar in allen Klassen, bei denen der Fernabsatzvertrag im Bildungsplan steht.			
Bildungsplanbezug:	"Die Schülerinnen und Schüler […] beschreiben Verbraucherschutzrechte beim Fern absatzvertrag." (Bildungsplan für das Kaufmännische Berufskolleg I, Betriebswirtschaft BPE 2)			
Zeitumfang:	Ca. 30 – 45 min.			
Digitale Elemente mit didaktischer	Vorhandene Videos (YouTube) werden mit Einblendungen und interaktiven Elementen angereichert. Hierzu wird die Internetanwendung www.learningapps.org genutzt.			
Begründung:	Erklärvideos sind dann besonders lernwirksam sind, wenn sie durch Einblendungen von Fragen oder Übungen die Aktivität der Lernenden anstoßen (empirischer Nachweis siehe https://kops.uni-konstanz.de/handle/123456789/51886).			
	Auf der Webseite von Learningapps ist dies sehr einfach realisierbar. Wer weitere Gestaltungsmöglichkeiten für interaktive Erklärvideos nutzen möchte, kann z. B. H5P dafür verwenden, das wir im Bereich fachübergreifend digital vorstellen.			
Technische Settings:	Tablet oder Smartphone mit Kopfhörer			
Autorin:	Sabine Schuh			
Kurzbeschreibung die	ses Unterrichtsbausteines:			
Überblick über In- halte und Ablauf	Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten das Widerrufsrecht beim Fernabsatzvertrag selbstständig anhand eines einfach zu verstehenden Videos des Bundesjustizministeriums. In dieses Video sind Fragen bzw. Handlungsaufforderungen sowie ein Quiz eingebettet. Das Video enthält verschiedene Klischees, welche anschließend thematisiert werden.			
	Ein zweites Video kann dazu genutzt werden, die enorme Menge der Retouren, welche in Zusammenhang mit dem Widerrufsrecht und der häufig kostenlos angebotenen Retourenmöglichkeit steht, kritisch zu betrachten. Dieses Thema kann im Sinne der Bildungsziele Nachhaltigkeit und mündige Verbraucher je nach zur Verfügung stehender Zeit im gewünschten Umfang thematisiert werden.			

Angestrebte Kompetenzen	 Fachlich: Wesentliche rechtliche Regelungen zum Widerrufsrecht beim Fernabsatzvertrag kennen und übersichtlich darstellen (und anwenden in einer anschließenden Übungsphase). Retouren unter verschiedenen Aspekten kritisch betrachten.
	Fachübergreifend: - Informationen aus einem Video entnehmen und diese in eigenen Worten notieren. - Klischees in einem Video erkennen und diskutieren. - Typisches Konsumentenverhalten (auch eigenes) kritisch hinterfragen, negative Folgen erkennen und Lösungsansätze entwickeln.
Vorstruktur	Merkmale eines Fernabsatzvertrages Hierzu kann z. B. dieser LearningSnack verwendet werden: https://www.learningsnacks.de/share/256906



Verlaufsplanung

		Was wird gelernt?	Wie wird g	elernt?			
Dauer	Phase	Angestrebte Kompetenzen	Handeln der Lehrkraft	Handeln der Lernenden	Medien	Material	Erläuterungen
3-5'	E		S nach ihren Erfahrungen mit Rücksendungen bei Online-Käufen fragen (oder andere kurze Themeneinführung)	S berichten von persönlichen Erfahrungen mit Rücksendun- gen			Kurzes UG, bei dem S ihre i. d. R. vorhandenen Erfahrungen einbringen kön- nen.
10'	ERA	Rechtliche Regelungen zum Widerrufsrecht beim Fernabsatzvertrag	Link / QR-Code zum Video 1 mit Einblendungen zur Verfügung stellen; Arbeitsauftrag kurz erklären. https://learninga- pps.org/watch?v=pnc9qoay517	S schauen das Video an und notieren ihre Antworten in einer übersichtlichen Darstellung. S bearbeiten das Quiz (vorletzte Einblendung).	Tablet oder Smartphone mit Kopfhö- rern, WLAN	Optional: Vorlage für die Antwor- ten bereit- stellen	Bearbeitungs- link für L siehe unten
				S machen sich Gedanken, welche Klischees im Video auftauchen (letzte Einblendung).			
5'	Ü/Z		L bittet S, die notierten Lösungen zu er- läutern; richtige Lösungen erwartet, da geringes Schwierigkeitsniveau.	S zeigen / erklären ihre Lösung; ggf. Ergänzung / Verbesserung			

5'	R	Typische Klischees erken- nen und reflektieren	Frage nach im Video aufgetauchten Klischees / Stereotypen. Bei Bedarf Impuls geben, z.B. passende Stelle im Video zeigen.	S beschreiben, was sie als Klischee / Stereotypen empfunden haben, z. B. - "Frauen kaufen ständig neue Schuhe und Kleidung" - "Der Mann muss darauf achten, dass seine Frau nicht zu viel Geld ausgibt" - "Frauen schicken bedenkenlos Ware zurück"	Durch die Problematisierung kann auch ein "nicht perfektes" Video verwendet werden.
10'	KO / R	Mit Retouren verbundene negative Folgen erkennen und mögliche Lösungsan- sätze entwerfen.	Variante 1: L zeigt Video 2 über Beamer; eingeblendete Fragen / Aufgaben werden dann von den S bearbeitet bzw. im Unterricht besprochen. https://learninga-pps.org/watch?v=pikb9wnct22 Variante 2: S schauen Video 2 individuell an, z. B. zuhause; dann können die Fragen in einem gemeinsamen Dokument kollaborativ bearbeitet werden.	S geben Antworten auf die eingeblendeten Fragen; evtl. auch kollaborative Bearbeitung in einem gemeinsamen Dokument.	Wenn ausreichend Zeit zur Verfügung steht, kann auch das ganze Video (22 min) verwendet werden.
10'	Ü	Anwendung auf Fälle		S bearbeiten Anwendungsaufgaben	z. B. aus dem Schulbuch Diese Phase kann auch vor dem zweiten Vi- deo stattfinden.

Links:

Video 1 für S: https://learningapps.org/watch?v=pnc9qoay517

Video 1 für L zur weiteren Bearbeitung ("ähnliche App erstellen" erzeugt eine Kopie zur individuellen Nutzung): https://learningapps.org/display?v=pnc9qoay517

Video 2 Original: https://www.youtube.com/watch?v=5XEfimTnNKs (Der Spiegel vom 30.05.2022)

Video 2 gekürzt mit Einblendungen für S: https://learningapps.org/watch?v=pikb9wnct22

Video 2 gekürzt mit Einblendungen für L zur weiteren Bearbeitung: https://learningapps.org/display?v=pikb9wnct22

Mögliche Vorstruktur: Merkmale des Fernabsatzvertrages https://www.learningsnacks.de/share/256906

Weiterführende Internetseite: Gibt es bald keine kostenlosen Retouren mehr? https://www.mdr.de/nachrichten/deutschland/wirtschaft/kostenlose-retouren-online-versandhandel-100.html#Link1

Abkürzungen:

Phase: BA = Bearbeitung, E = Unterrichtseröffnung, ERA = Erarbeitung, FM = Fördermaßnahme, K = Konsolidierung, KO = Konfrontation, PD = Pädagogi-

sche Diagnose, Z = Zusammenfassung; R = Reflexion, Ü = Überprüfung

Medien: AP = Audio-Player, B = Beamer, D = Dokumentenkamera, LB = Lehrbuch, O = Overheadprojektor, PC = Computer, PW = Pinnwand, T = Tafel, TT =

Tablet, WB = Whiteboard; SPH = Smartphone; ATB = Apple TV-Box

Weitere

Abkürzungen: AA = Arbeitsauftrag, AB = Arbeitsblatt, AO= Advance Organizer, D = Datei, DK = Dokumentation, EA = Einzelarbeit, FK = Fachkompetenz, FOL =

Folie, GA = Gruppenarbeit, HA = Hausaufgaben, HuL= Handlungs- und Lernsituation, I = Information, IKL = Ich-Kann-Liste, KR = Kompetenzraster, L = Lehrkraft, LAA = Lösung Arbeitsauftrag, O = Ordner, P = Plenum PA = Partnerarbeit, PPT = PowerPoint-Präsentation, PR = Präsentation, S =

Schülerinnen und Schüler, TA = Tafelanschrieb, ÜFK = Überfachliche Kompetenzen, UG = Unterrichtsgespräch, V = Video

Lernphase: k = kollektiv, koop = kooperativ, i = individuell