**M 3 Rollenkarte: General Clay als Vertreter der amerikanischen Besatzungszone**

Während der Diskussion verhältst du dich (kreuze an)

|  |  |
| --- | --- |
| * demokratische Ideale durchsetzen | * Mittelweg zwischen alt und neu gehen |
| * nach Mitbestimmung suchen | * altes System erhalten |

Diese Punkte sind aufgrund der Quelle wichtig für dich und du bist nicht bereit, sie aufzugeben:

1. Du willst auf jeden Fall durchsetzen, dass das autoritäre System abgeschafft wird und die Schüler am Schulleben mitwirken können.
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bild: FEG-Feuer. Schülerzeitschrift des Friedrich-Eugens- Gymnasium, Ausgabe 7, S 23.



**M 3 Rollenkarte: Schüler**

1. Während der Diskussion verhältst du dich (kreuze an)

|  |  |
| --- | --- |
| * demokratische Ideale durchsetzen | * Mittelweg zwischen alt und neu gehen |
| * nach Mitbestimmung suchen | * altes System erhalten |

2. Diese Punkte sind aufgrund der Quelle wichtig für dich und du bist nicht bereit, sie aufzugeben:

1. Du willst auf jeden Fall durchsetzen, dass ihr als Schüler in der Schule mehr Verantwortung tragt, da das im Krieg ja auch der Fall war.
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bild: FEG-Feuer. Schülerzeitschrift des Friedrich-Eugens- Gymnasium, Ausgabe 7, S 23.



**M 3 Rollenkarte: Theodor Bäuerle als Vertreter des Kultusministeriums**

1. Während der Diskussion verhältst du dich (kreuze an)

|  |  |
| --- | --- |
| * demokratische Ideale durchsetzen | * Mittelweg zwischen alt und neu gehen |
| * nach Mitbestimmung suchen | * altes System erhalten |

2. Diese Punkte sind aufgrund der Quelle wichtig für dich und du bist nicht bereit, sie aufzugeben:

1. Du willst nicht alle althergebrachten Ideale aufgeben, Schülermitverantwortung ist gut, aber das letzte Wort hat der Schulleiter.
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bild: FEG-Feuer. Schülerzeitschrift des Friedrich-Eugens- Gymnasium, Ausgabe 7, S 23.

**M 3** **Rollenkarte: Lehrer**

1. Während der Diskussion verhältst du dich (kreuze an)

|  |  |
| --- | --- |
| * demokratische Ideale durchsetzen | * Mittelweg zwischen alt und neu gehen |
| * nach Mitbestimmung suchen | * altes System erhalten |

2. Diese Punkte sind aufgrund der Quelle wichtig für dich und du bist nicht bereit, sie aufzugeben:

1. Der Lehrer hat eine jahrelange Ausbildung hinter sich. Er soll nun zur Demokratie erziehen, aber er hat weiterhin das Sagen im Klassenzimmer!
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bild: FEG-Feuer. Schülerzeitschrift des Friedrich-Eugens- Gymnasium, Ausgabe 7, S 23.