# Arbeitsblatt: „Kleider machen Leute“ als Novelle

|  |  |
| --- | --- |
| **Merkmale der Novelle** | **Kleider machen Leute** |
|  | **Trifft voll zu** | **Trifft teilweise zu** | **Trifft nicht zu** | **Notizen** |
| „Unerhörte Begebenheit“ (Goethe) 🡪 Skandal oder **außergewöhnliches Ereignis** |  |  |  |  |
| Sehr kurze Einführung |  |  |  |  |
| Kurze Erzählung |  |  |  |  |
| **Wendepunkt(e)** |  |  |  |  |
| **Zusteuern auf Höhepunkt** |  |  |  |  |
| **beschränkte Anzahl von Personen** |  |  |  |  |
| **Charaktere sind also weitestgehend eindimensional** |  |  |  |  |
| **strenge, geschlossene Form** 🡪 wenige Hintergrundinformationen zu einzelnen Begebenheiten, den Figuren oder Schauplätzen |  |  |  |  |
| **dramatische Elemente**  |  |  |  |  |
| **Handlung glaubhaft** |  |  |  |  |
| **Dingsymbole 🡪** leblose Gegenstände, Tiere oder Pflanzen, die als Symbol eine zentrale Rolle spielen  |  |  |  |  |
| **Am Ende steht ein Ergebnis** |  |  |  |  |

# Inwiefern treffen die Merkmale voll / teilweise / nicht auf den Primärtext zu? Kreuze an und mache dir Notizen in der rechten Spalte.

**Schreibe ein Fazit, ob der Primärtext „Kleider machen Leute“ eine Novelle ist.**