

Gottfried Kellers  
„Kleider machen Leute“  
im Fernunterricht  
*Präsentation 7*  
*Wenzels Spaziergang*



Landesbildungsserver  
Baden-Württemberg

Fachredaktion Deutsch

[www.deutsch-bw.de](http://www.deutsch-bw.de)

# AUFGABE

Wenzel geht durch Goldach spazieren. Er sieht Häuser aus dem Mittelalter, der Aufklärung und der Neuzeit, auch die Stadt wird beschrieben.

Erarbeitet in Gruppen die einzelnen Stationen des Spaziergangs. Geht dabei auf das Aussehen und die Namen der Häuser ein sowie das Empfinden des Betrachters.

Nach der Erarbeitungszeit wird einer von euch der Gruppe die Ergebnisse präsentieren.

# Gruppe 1: Die Häuser des Mittelalters

- Erarbeitet,
  - wie die Häuser aussehen, wie sie heißen und was der Name bedeutet.
  - das Empfinden des Betrachters.
- Textstelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/keller/kleider/kleid007.html>
- Vorletzter Absatz von „Mit ganz anderer Miene“ bis „zum Einhorn und dergleichen.“

# Gruppe 2: Die Häuser der Aufklärung

- Erarbeitet,
  - wie die Häuser aussehen, wie sie heißen und was der Name bedeutet.
  - das Empfinden des Betrachters.
- Textstelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/keller/kleider/kleid007.html>
- Vorletzter Absatz von „Die Zeit der Aufklärung“ bis zum Ende des Absatzes „etwas schuldig blieb“.

# Gruppe 3: Die Häuser der Moderne

- Erarbeitet,
  - wie die Häuser aussehen, wie sie heißen und was der Name bedeutet.
  - das Empfinden des Betrachters.
- Textstelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/keller/kleider/kleid007.html>
- Letzter Absatz

# Gruppe 4: Wirkung auf Wenzel

- Erarbeitet, wie die Stadt auf Wenzel wirkt und wie er sich fühlt.
- Textstelle: <https://www.projekt-gutenberg.org/keller/kleider/kleid008.html>
- Zweiter und dritter Absatz