

Thema: **SELFIE - ANALOG**

Aufgabe:

Gestaltung eines Selbstbildnisses

Fertigen Sie mehrere Skizzen als Studien an. Ausgehend von den skizzierten Vorüberlegungen gestalten Sie ein Selbstbildnis in Farbe. Eine abstrahierte bis abstrakte Formensprache ist möglich.

Material / Werkzeuge / Maße:

Größe: 50 x 70 cm,
Papier (weiß),
Acrylfarbe,
Pinsel,
Spachtel,
Bleistift,
Skizzenpapier

Hinweise zur Gestaltung:

Die Skizzen können bestimmte, für Sie typische, Bewegungen oder Handlungen darstellen. Auch sind aussagekräftige persönliche Eigenschaften oder Merkmale nützlich. Wählen Sie anschließend eine Skizze aus, die Ihnen als Vorarbeit für Ihr Selbstbildnis dienen kann.

Nutzen Sie Vorder-, Mittel- und Hintergrund, um dem Bild Tiefe zu verleihen und Ihre Individualität zu zeigen.

Eine abstrahierte oder abstrakte Darstellung ist möglich. Anschnitte, Überschneidungen und Öffnungen sind denkbar. Nutzen Sie verschiedene Abstraktionsgrade.

Sie können die Acrylfarbe in unterschiedlicher Weise auftragen. Es muss aber ein harmonisches Ganzes entstehen.

Achten Sie bei Ihrer bildhaften Gestaltung auf Komposition, Farbwirkung, Kontraste und Formzusammenhänge.

Das Bild soll eine künstlerische Einheit ergeben.

Wirkung und Aussage:

Das Selbstbildnis soll durch seine Wirkung die Individualität des Einzelnen verdeutlichen. Mit Hilfe unterschiedlicher Gestaltungsmittel entsteht ein Selbstbildnis.

In Ihrer Darstellung können sowohl provokante als auch narrative Aussagen verborgen sein.

Das Selbstbildnis soll zum Nachdenken anregen und den Betrachter fesseln.

Die Aufgabe stellt eine Ganzheit dar. Sie wird unter Berücksichtigung inhaltlicher, formaler und technischer Aspekte bewertet.

Datum:

Unterschrift des Fachlehrers: