



**Zentral gestellte Klassenarbeit**  
**Hörverstehen 2012 – Französisch Niveau A**  
**Berufliche Gymnasien**  
**Haupttermin**

Hinweise für  
**Fachlehrerinnen und Fachlehrer**

### 1. Durchführungshinweise

<b>Arbeitszeit</b>	<b>45 Minuten (8.00 Uhr bis 8.45 Uhr)</b> Die Schülerinnen und Schüler dürfen die Prüfung erst um 8.45 Uhr beenden. Wenn es bei mehreren Klassen räumliche oder personelle Engpässe gibt, kann die Hörverstehensaufgabe auch in Teilgruppen nacheinander durchgeführt werden. Dadurch verlängert sich die Durchführungszeit. Es muss sichergestellt sein, dass die einzelnen Gruppen keinen Kontakt miteinander haben.
<b>Aufgaben</b>	<b>1 - Raster mit Lücken</b> <b>2 - Offene Fragen</b> <b>3 - Mediation</b> Die Schüler erhalten Aufgabenblätter, auf denen sie die Lösungen direkt eintragen. Konzeptpapier soll zur Verfügung gestellt werden.
<b>Hilfsmittel für die Schüler</b>	Keine
<b>Hinweise</b>	<b>Insgesamt maximal 3 Wortangaben</b> durch die Fachlehrkraft. Die Schülerinnen und Schüler hören jeden Text <b>zwei Mal</b> . Zwischen dem ersten und zweiten Hören ist eine angemessene Pause einzuhalten. <b>Vor dem ersten Hören lesen die Schülerinnen und Schüler die Fragen und gegebenenfalls vorgegebene Antwortmöglichkeiten durch.</b> Die Dauer der Einlesezeit vor dem ersten Hören wird durch die Fachlehrkraft bestimmt und orientiert sich an der Länge der zu lesenden Aufgabenstellung. <b>Während des Hörens dürfen Notizen gemacht werden.</b> Die bearbeiteten Teilaufgaben sind vor der Bearbeitung der nächsten Teilaufgabe in einen Aktendeckel o. Ä. zu legen und dürfen dann nicht mehr in die Hand genommen werden.



## 2. Korrekturhinweise

- Die Note des Hörverstehenstests wird gemäß unten stehender Tabelle mit der Gesamtpunktezahl für alle Aufgaben ermittelt.

### Notentabelle

**In der Hörverstehensaufgabe können insgesamt 30 Punkte erreicht werden, die nach folgender Tabelle in Noten umgerechnet werden.**

Bei der Erstellung eines eigenen Hörverstehenstests sind auch andere Gesamtpunktezahlen möglich. Die Benotung muss sich jedoch an der Struktur der vorgegebenen Notentabelle (50% der Gesamtpunktezahl = 6 NP) orientieren, da keine Sprachleistungen auf Englisch erfolgen.

<b>Bewertungsvorschlag</b>		
<b>Verrechnungspunkte</b> 30-Punkte-Tabelle	<b>Notenpunkte</b>	<b>Note</b>
30-29	15	sehr gut
28-27	14	
26	13	
25-24	12	gut
23	11	
22-21	10	
20	9	befriedigend
19-18	8	
17	7	
16-15	6	ausreichend
14	5	
13-11	4	
10-9	3	mangelhaft
8-6	2	
5-4	1	
3-0	0	ungenügend



### 3. Lösungshinweise

#### Aufgabe 1: Raster mit Lücken – Transcription

Objet de fascination et de contradiction - aujourd'hui, je vais vous parler du symbole de la France dans le monde, de la Tour Eiffel. Cette tour magique est le monument payant le plus visité au monde. Depuis sa construction en 1887, 250 millions de visiteurs sont venus du monde entier. Environ 6,5 millions de visiteurs viennent voir la Tour chaque année et presque tous sont des étrangers. Je vais vous donner quelques informations clés, puis je vais vous parler de l'histoire de la Tour, enfin, je vous donnerai quelques conseils pratiques.

Qui sont ses visiteurs et pourquoi viennent-ils?

Pour commencer, quelques chiffres. Seulement 29% des visiteurs viennent de France, 43% d'Europe occidentale et 11% d'Amérique du Nord. Le reste est d'autres pays du monde.

Deuxièmement, grâce à 20.000 ampoules qui sont reliées par 80 kilomètres de câbles électriques, la Tour brille le soir depuis l'an 2000. On peut même admirer un spectacle nocturne toutes les heures pendant cinq minutes : les lumières clignent et font des dessins particuliers sur la Tour.

Avec le Louvre, le Sacré-Cœur et l'Arc de Triomphe, la Tour Eiffel est un des monuments qu'il faut absolument voir à Paris.

123 ans après sa construction, la grande dame de fer existe toujours. Quelle est son histoire? Les organisateurs de l'Exposition Universelle de 1889 voulaient faire construire le monument le plus haut du monde. Le projet de l'ingénieur et industriel Gustave Eiffel a été réalisé en 2 ans, 2 mois et 5 jours. Même si la Tour a connu au début un immense succès, elle devait exister seulement 20 ans. Pour sauver la Tour, Gustave Eiffel a décidé de lui trouver une fonction. Il y a réalisé diverses expériences scientifiques en astronomie et en météorologie, pour prédire le temps qu'il va faire. Il a aussi étudié la résistance de l'air. En 1910, Gustave Eiffel y a installé une antenne



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

**Hörverstehensaufgabe**  
**Berufliche Gymnasien**  
**Zentral gestellte Klassenarbeit**  
**– Lösungsvorschlag –**

**Französisch Niveau A**  
**Gesamtpunktzahl: 30**

**Haupttermin 2012**  
**Seite 4/11**

---

géante qui était utilisée pour les premières émissions radiophoniques. C'est pourquoi la Tour n'a pas été démontée!

Pour terminer ma présentation, encore quelques conseils pratiques pour acheter des tickets pour la Tour Eiffel. Il y a une billetterie au pied de la Tour Eiffel où il faut toujours faire la queue. Moi, je n'aime pas attendre. Alors, pour gagner du temps, je vous recommande d'acheter votre billet en ligne. Votre billet électronique vous permet d'aller directement sur la Tour à la date et à l'heure que vous avez choisies. Imprimez votre billet ou enregistrez-le dans votre téléphone portable.

Je vous souhaite une bonne visite!

Merci de votre attention.

420 mots



---

## LÖSUNGSVORSCHLAG (7 VP)

### La Tour Eiffel

#### Besucherprofil

Jährliche Besucherzahl: *etwa 6,5 Millionen* 0,5 VP

Herkunft (in %) der Besucher: Frankreich (29 %), westliches Europa (43%),  
Nordamerika (11%) 1,5 VP

Drei weitere Sehenswürdigkeiten, die man in Paris sehen muss:

*Louvre, Sacré Cœur, l'Arc de triomphe* 1,5 VP

#### Entstehung

Erbauer mit Beruf: *Gustave Eiffel, Ingenieur und Industrieller* 0,5 VP

Zweck des Baus: *zur Weltausstellung 1889 als höchstes Bauwerk der Welt  
erstellt* 0,5 VP

Drei wissenschaftliche Experimente des Erbauers auf dem Eiffelturm:

1. *Wetterbeobachtungen*
2. *Messungen des Luftwiderstands*
3. *Astronomische Experimente* 1,5 VP

#### Kauf eines Tickets

- Zwei Möglichkeiten:
1. *Ticketschalter zu Füßen des Eiffelturms* 0,5 VP
  2. *Online-Ticket* 0,5 VP



---

## Aufgabe 2: Offene Fragen – Transcription

**A** : Bonsoir à tous et à toutes dans notre émission « Ciné-soirée ». Aujourd'hui, on parle du film « Intouchables », sorti en France l'automne dernier, en Allemagne quelques mois plus tard, nommé « Ziemlich beste Freunde ». Résultat : Plus de 17 millions d'entrées en France, 6,5 millions en Allemagne. En Allemagne, ce film a même dépassé « Harry Potter ». Pour ceux qui n'ont pas vu le film : Tu nous parles brièvement de l'action ?

**B** : Tout a commencé avec un livre, intitulé « Le second souffle », paru en 2001, puis réédité en 2011. Dans cette autobiographie, Philippe Pozzo di Borgo raconte sa vie de riche aristocrate avant et après son accident de parapente après lequel il est paralysé. Il ne peut plus bouger ni les jambes ni les bras. Mais le sujet principal de l'histoire est premièrement les conséquences de la maladie. Deuxièmement, il s'agit des difficultés dans la vie quotidienne d'un handicapé. Troisièmement, Philippe Pozzo di Borgo décrit les années passées aux côtés d'Abdel Sellou, un jeune criminel de la banlieue de Paris. Dans le film Abdel s'appelle Driss. Philippe a employé Driss comme assistant pour maîtriser sa vie de tous les jours. Driss l'aide à se laver et à faire de la gymnastique. Ce que Philippe aime beaucoup, c'est que Driss fait des promenades avec lui, pas seulement en chaise roulante, mais aussi dans sa voiture de sport. Pendant toutes ces activités il apprécie que Driss lui parle franchement, et surtout sans pitié.

**A** : Et cette relation professionnelle se transforme en amitié...

**B** : Oui. Une amitié profonde se développe entre ces deux hommes complètement différents, qui viennent de milieux tout à fait opposés : Pour Philippe, le riche aristocrate, c'est les voitures de luxe, vivre dans les grand palais, la musique classique. Pour Driss, noir, pauvre et criminel, c'est la banlieue, la violence, la musique funk. L'un discute et négocie, l'autre frappe et tape.

**A** : D'où vient donc le titre « Intouchables » ?

**B** : Le titre « Intouchables » fait référence à la caste qui se trouve en bas de l'échelle sociale en Inde. Driss, mais aussi Philippe sont intouchables à plusieurs titres. Driss se sent exclu en France. On ne veut pas le « toucher », en plus, il court tellement vite que la police n'arrive jamais à l'arrêter. Philippe, lui, est enfermé dans son beau



**Hörverstehensaufgabe**  
**Berufliche Gymnasien**  
**Zentral gestellte Klassenarbeit**  
**– Lösungsvorschlag –**

**Französisch Niveau A**  
**Gesamtpunktzahl: 30**

**Haupttermin 2012**  
**Seite 7/11**

palais, dans sa « prison dorée », avec tout son argent, très loin des gens comme toi et moi. Ils sont intouchables, tous les deux.

**A** : Comment expliquez-vous le succès colossal du film ?

**B** : Il y a beaucoup de rire, mais aussi beaucoup de grandes émotions que les gens aiment bien dans le film. Mais il y a encore un deuxième aspect: Les spectateurs ne sont pas paralysés. Ils peuvent bouger les bras et les jambes. Mais eux, d'une certaine façon, ils sont aussi des handicapés mais d'une autre façon: souvent, ils ont aussi des bobos, des problèmes, ils ont du stress, ils sont déprimés... Et tout d'un coup, dans le film, ils voient deux types, deux gars qui ont bien plus de problèmes qu'eux. Pourtant, ces deux loustics, Philippe et Driss, trouvent ensemble des solutions. C'est comme une leçon d'optimisme : Ne restez pas tout seul. Appuyez-vous sur les autres. Il y a toujours quelqu'un qui peut aider.

(564 mots)

**LÖSUNGSVORSCHLAG: (11 VP)**

1	<p>Wie viele Besucher sahen bisher den Film?</p> <p style="text-align: center;">in Frankreich: <i>17 Mio</i>  in Deutschland: <i>6.5 Mio</i></p> <p style="text-align: right;">(1 VP)</p>
2	<p>Welche Themen beinhaltet die Autobiografie bzw. der Film? (3 Nennungen)</p> <p><i>Folgen der Krankheit / des Gleitschirmabsturzes</i>  <i>Schwierigkeiten im Alltag eines Behinderten</i>  <i>Philippes Leben an der Seite von Abdel/Driss.</i></p> <p style="text-align: right;">(3 VP)</p>
3	<p>Was gefällt Philippe an Abdel/Driss besonders? (2 Nennungen)</p> <p><i>Ihm gefällt, dass er offen und ohne Mitleid mit ihm spricht.</i>  <i>oder: dass man mit ihm im Sportwagen rasen kann</i></p> <p style="text-align: right;">(1 VP)</p>



Hörverstehensaufgabe  
Berufliche Gymnasien  
Zentral gestellte Klassenarbeit  
– Lösungsvorschlag –

4	Wie werden die beiden Hauptdarsteller im Beitrag beschrieben? (2 VP) (Nennung von je 2 Merkmalen)	
	Philippe: <i>Reicher Aristokrat Mag Luxus (Autos, Paläste) Mag klassische Musik Verhandelt und diskutiert</i>	Driss: <i>Schwarz Arm Kriminell / gewaltbereit Mag Funk</i>
5	Aus welchem Grund können sowohl Driss als auch Philippe als « intouchables » (unberührbar) bezeichnet werden? (2 VP) - <i>Driss: er fühlt sich als Dunkelhäutiger in Frankreich ausgeschlossen. Oder: Er läuft so schnell, dass ihn die Polizei nicht zu fassen bekommt.</i> - <i>Philippe Er lebt in seinem goldenen Käfig, weitab von gewöhnlichen Menschen.</i>	
6	Warum ist der Film so außerordentlich erfolgreich? <i>Weil es viel zu lachen gibt oder weil große Emotionen angesprochen werden (1 VP)</i>	
7	Wie lautet die Lektion in Optimismus, die im Film angesprochen wird? <i>Bleib nicht allein, es gibt immer jemanden, der helfen kann. (1 VP)</i>	



---

### Aufgabe 3: Mediation – Transcription

Le CPE: Soyez les bienvenus à la journée d'orientation professionnelle aujourd'hui. Je vous présente Corinne Recoules de l'orientation professionnelle. Nous allons parler des possibilités après le bac.

Corinne Recoules : Bonjour à tout le monde. Après le bac, je vous propose plusieurs choses. Par exemple une année au pair, un programme Vacances-Travail ou un Volontariat de Service civil.

LE CPE : Pour commencer, parlons de l'année au pair.

Corinne Recoules : On ne continue pas directement ses études, mais on travaille comme fille au pair dans une famille à l'étranger. Moi, j'ai passé une année en Espagne comme fille au pair. En plus, j'ai commencé un cours dans une école de langue. Ce qui était bien, c'était que j'ai eu l'occasion de rencontrer des gens, de faire des expériences et d'améliorer mon espagnol.

LE CPE : Donc d'un côté, on profite de la vie de famille à l'étranger. Mais d'autre côté, le problème c'est qu'on se sent seul parce que les parents ou les copains sont loin. Et puis tout est différent dans une famille d'un autre pays, c'est souvent très compliqué. Et quels sont les avantages quand on participe à un programme Vacances-Travail ?

Corinne Recoules : Si vous voulez découvrir le monde et en même temps gagner de l'argent pour votre séjour, je vous propose de participer à un programme vacances-travail. Ça vous permet de voyager librement, de vivre une aventure unique et de travailler pour n'importe quel employeur dans n'importe quel secteur.

LE CPE : Oui, c'est bien de s'adapter à une nouvelle culture, on apprend plus sur soi-même et on devient bilingue. Mais le problème, c'est que le visa Vacances- Travail reste seulement valable pendant un an et dans 6 pays du monde : Ce sont le Canada, l'Australie, le Japon, la Nouvelle-Zélande, l'Argentine et la Corée du Sud. La courte durée du séjour peut être un problème pour trouver un bon travail. En plus, il faut payer 20 pour cent de taxe sur le salaire. Ce sont les désavantages de ce visa.

Corinne Recoules : Il y a une troisième possibilité : on peut s'engager dans un volontariat de Service Civique en France. Il dure de 6 à 12 mois et s'adresse aux jeunes entre 16 et 25 ans. On gagne environ



**Hörverstehensaufgabe**  
**Berufliche Gymnasien**  
**Zentral gestellte Klassenarbeit**  
**– Lösungsvorschlag –**

**Französisch Niveau A**  
**Gesamtpunktzahl: 30**

**Haupttermin 2012**  
**Seite 10/11**

---

600 euros par mois et on fait une expérience intéressante. De plus, il y a une aide au logement par l'état et une protection sociale. En outre, pour le CV, cette expérience est un vrai «plus».

**Le CPE :** C'est vrai et c'est bien, mais le problème, c'est que beaucoup de volontaires disent que le salaire n'est pas bon : on ne peut pas vivre seul. Et puis on peut être exploité, avoir un travail fatigant et très mal payé. Une dernière question : Quels conseils donneriez-vous aux candidats à l'étranger ?

**Corinne Recoules :** C'est la règle d'or : « en France on est un Français parmi des millions de Français, mais à l'étranger on est le Français qui représente son pays » Si vous voulez en savoir plus, contactez-moi par email : [contact@ objectif-orientation.fr](mailto:contact@objectif-orientation.fr). C'était un plaisir de vous renseigner sur les objectifs après le bac. Bon courage !

**LE CPE :** Merci d'être venue, Corinne Recoules, à la prochaine.

(540 mots)

