



## Allgemein bildende Schulen

Alle weiterführenden Schularten

Innovativer  
Bildungsservice

Lernprozesse sichtbar machen

**Arbeiten mit Kompetenzrastern und  
Lernwegelisten**

Lernmaterialien Englisch

Zu den Kompetenzen

E3.05 Kurze persönliche Korrespondenz verstehen

E2.02 Methoden und Strategien zum Lesen (Klasse 5/6)

Stuttgart 2016 ▪ NL-54.3 Anlage



Landesinstitut für  
Schulentwicklung

Qualitätsentwicklung  
und Evaluation

Schulentwicklung  
und empirische  
Bildungsforschung

Bildungspläne

# Redaktionelle Bearbeitung

Redaktion Sybille Hoffmann

Autor/in **AG Kompetenzraster Englisch**

Birgit Gugeller  
Sybille Hoffmann  
Nuria Loewen  
Klaus Siegel

Stand Juli 2016

## Impressum

Herausgeber Landesinstitut für Schulentwicklung (LS)  
Heilbronner Straße 172, 70191 Stuttgart  
Telefon: 0711 6642-0  
Telefax: 0711 6642-1099  
E-Mail: [poststelle@ls.kv.bwl.de](mailto:poststelle@ls.kv.bwl.de)  
[www.ls-bw.de](http://www.ls-bw.de)

Druck und Vertrieb Landesinstitut für Schulentwicklung (LS)  
Heilbronner Straße 172, 70191 Stuttgart  
Telefon 0711 6642-1204  
[www.ls-webshop.de](http://www.ls-webshop.de)

Urheberrecht Inhalte dieses Heftes dürfen für unterrichtliche Zwecke in den Schulen und Hochschulen des Landes Baden-Württemberg vervielfältigt werden. Jede darüber hinausgehende fotomechanische oder anderweitig technisch mögliche Reproduktion ist nur mit Genehmigung des Herausgebers möglich.

Soweit die vorliegende Publikation Nachdrucke enthält, wurden dafür nach bestem Wissen und Gewissen Lizenzen eingeholt. Die Urheberrechte der Copyrightinhaber werden ausdrücklich anerkannt. Sollten dennoch in einzelnen Fällen Urheberrechte nicht berücksichtigt worden sein, wenden Sie sich bitte an den Herausgeber. Bei weiteren Vervielfältigungen müssen die Rechte der Urheber beachtet bzw. deren Genehmigung eingeholt werden.

## Hinweise zu den Materialien

Dieser Materialband enthält Kopiervorlagen für eine vollständige Lerneinheit zu einem Lernfortschritt in einem Kompetenzbereich (Zelle im Kompetenzraster). Vorgestellt werden Lernmaterialien und Übersichten über deren Verknüpfung mit Kompetenzen und Teilkompetenzen sowie Vorschläge zu Instrumenten zur Lernplanung und zur Dokumentation.

### Kompetenzraster Englisch 5/6

Die betreffenden Zellen sind im Kompetenzraster auf der folgenden Seite eingefärbt.

Kompetenzbereich 3: Ich kann Texte lesen und verstehen.

Lernfortschritt 5: Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.

Kompetenzbereich 2: Methoden und Strategien

Lernwegeliste 2.2: Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.

Lernfortschritt: übergreifend

Kompetenzbereich 8: Ich kann Texte schreiben.

Lernfortschritt 8.4: Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.



## Englisch: Kompetenzraster zum gemeinsamen Bildungsplan 2016 Sek I – Klassen 5/6:

	LFS 1	LFS 2	LFS 3	LFS 4	LFS 5	LFS 6
VERSTEHEN	<b>1 Ich kann verstehen, was ich höre und sehe.</b>	Ich kann kurze Äußerungen im Klassenzimmer verstehen, wenn sehr deutlich und langsam gesprochen wird.	Ich kann Songs und Reime angeleitet verstehen.	Ich kann kurze Mitteilungen verstehen, wenn deutlich und langsam gesprochen wird.	Ich kann kurze Beschreibungen und Erklärungen verstehen, wenn deutlich und langsam gesprochen wird.	Ich kann kurze Geschichten verstehen, wenn deutlich und langsam gesprochen wird.
	<b>2 Methoden und Strategien</b>	1. Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um mündliche Beiträge und Hör-/Hörsehtexte zu verstehen. 2. Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.				
	<b>3 Ich kann Texte lesen und verstehen.</b>	Ich kann kurze Anleitungen und Erklärungen im Klassenzimmer verstehen.	Ich kann kurze Gebrauchstexte aus dem Alltag verstehen, die mit Bildern unterstützt sind.	Ich kann kurze Geschichten, Gedichte und Szenen verstehen.	Ich kann kurze informative Texte verstehen.	Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.
SPRECHEN	<b>4 Ich kann an Gesprächen teilnehmen.</b>	Ich kann mich mit meiner Lehrkraft und anderen Lernenden im Klassenzimmer verständigen.	Ich kann in einem kurzen Kennlerngespräch Fragen stellen und beantworten.	Ich kann in Alltagssituationen nach konkreten Informationen fragen und Informationen geben.	Ich kann anderen zu persönlichen Erfahrungen und Erlebnissen Fragen stellen und Fragen dazu beantworten.	Ich kann in Alltagssituationen Vorschläge machen und darauf reagieren.
	<b>5 Methoden und Strategien</b>	1. Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um mich mit anderen in einem Gespräch auszutauschen. 2. Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um flüssig und zusammenhängend zu sprechen.				
	<b>6 Ich kann zu anderen sprechen.</b>	Ich kann kurze bekannte Texte sinngestaltend vorlesen und auswendig vortragen.	Ich kann in vollständigen Sätzen über mich und meine Vorlieben und Abneigungen sprechen.	Ich kann in vollständigen Sätzen sagen, was auf einem Bild zu sehen ist.	Ich kann in vollständigen Sätzen über mich und mein Leben sprechen.	Ich kann eine kurze Präsentation zu einem vertrauten Thema halten.
	<b>7 Methoden und Strategien</b>	1. Ich kann mündliche Beiträge und Präsentationen angeleitet vorbereiten, halten und bewerten. 2. Ich kann schriftliche Texte angeleitet planen, bewerten und überarbeiten.				
SCHREIBEN	<b>8 Ich kann Texte schreiben.</b>	Ich kann Wörter und kurze Sätze richtig abschreiben und nach Gehör richtig aufschreiben.	Ich kann Wörter und Wendungen schreiben.	Ich kann Wort-Bild-Kombinationen in kurzen, vollständigen Sätzen verschriftlichen.	Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.	Ich kann kurze persönliche Korrespondenz schreiben und beantworten.
SPRACHMITTEL	<b>9 Ich kann Inhalte von der einen in die andere Sprache übertragen.</b>		Ich kann Informationen aus einem kurzen Lesetext sinngemäß mündlich in die jeweils andere Sprache übertragen.	Ich kann Informationen aus einem kurzen Hör-/Hörsehtext sinngemäß mündlich in die jeweils andere Sprache übertragen.	Ich kann in kurzen Alltagsgesprächen Informationen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen.	Ich kann Informationen aus einem kurzen englischen Lesetext sinngemäß schriftlich ins Deutsche übertragen. ME
SPRACHLICHE MITTEL	<b>10 Grammatik</b>	Ich kann Anzahl und Ort von Lebewesen und Gegenständen angeben und ausdrücken, wem etwas gehört.	Ich kann Handlungen, Sachverhalte und Ereignisse als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen.	Ich kann formulieren wo, wann und wie häufig etwas der Fall ist.	Ich kann Mengen benennen.	Ich kann Lebewesen, Sachverhalte und Gegenstände vergleichen.
	<b>11 Methoden und Strategien</b>	1. Ich kann angeleitet Methoden einsetzen, um Grammatik zu erarbeiten. 2. Ich kann angeleitet Methoden einsetzen, um meinen Wortschatz zu erweitern.				
	<b>12 Themenbezogener Wortschatz</b>	Ich und mein Umfeld	Meine Schule	Meine Freizeit	Ich und mein Körper	Städte und Regionen
	<b>13 Themenunabhängiger Wortschatz</b>	Zahlen, Uhrzeit, Datum und Währung	Grundlegende Pronomen	Grundlegende Modalverben in der Gegenwart	Grundlegender Verknüpfungs-wortschatz	Vielfalt der Kulturen
	<b>14 Aussprache und Sprachmelodie</b>	1. Ich kann Wörter und Sätze richtig aussprechen.				

## Lernwegelisten E3.05, E2.02 und E8.04

Die Lernwegelisten geben eine Übersicht über die Teilkompetenzen, die in den betreffenden Lernfortschritten ausgebaut werden, sowie über die vorliegenden Lernmaterialien, die den Ausbau unterstützen. Lernmaterialien, die sich auf mehrere Teilkompetenzen beziehen, sind zur besseren Übersicht nur in der Zeile mit dem Hauptbezug aufgeführt. Im Falle der vorliegenden Lernwegelisten sind fast alle aufgeführten Teilkompetenzen gemäß Bildungsplan Englisch als erste Fremdsprache 2016 jeweils für alle drei Niveaustufen (GME) relevant. Lediglich die Teilkompetenz „Ich kann meine persönliche Reaktion begründen.“ (Lernwegeliste E8.04) ist der erweiterten Niveaustufe E vorbehalten.

Die Zuordnungen der Teilkompetenzen zu den Niveaustufen GME beziehen sich auf den gemeinsamen Bildungsplan Englisch als erste Fremdsprache für die Sekundarstufe I (2016). Sie dienen der Orientierung, welche Kompetenzen für welchen angestrebten Bildungsabschluss relevant sind. Ob diese Information den Schülerinnen und Schülern bereitgestellt wird (ggfs. Kopie ohne diese Spalte) oder nur in den Beratungsgesprächen angesprochen wird, bleibt den Schulen überlassen.

### Überblick über die Lernmaterialien

Die Lernmaterialien werden häufig in Ordnern im Klassenzimmer bzw. Lernbüro zugänglich gemacht. Die Materialübersicht eignet sich als Deckblatt. Sie verdeutlicht, welche Teilkompetenzen im jeweiligen Materialpaket ausgebaut werden und stellt die Bezüge zu den Lernmaterialien her.

### Lernmaterialien

Die Lernmaterialien sind in dieser Handreichung zu einem Dokument zusammengefasst. Diese Datei ist im Internet bereitgestellt, so dass vor Ort die Art der Bereitstellung festgelegt werden kann: Farbe oder schwarz/weiß, mit Lösungen oder separaten Lösungen, geheftet oder gefaltet (Druck auf DIN-A3 und Malfaltung, so dass die Schülerinnen und Schüler ihre Bearbeitungsblätter einlegen können, ...).

Es werden verschiedene Lernmaterialien unterschieden:

- Lernschritte

Hier handelt es sich um Lernmaterial, das nur einer oder sehr wenigen Teilkompetenzen zugeordnet ist und Hilfen und Musterlösungen enthält. Der Bezug zur Teilkompetenz ergibt sich aus dem Kürzel des Dokuments im rechten oberen Eck und in der Kopfzeile:

**E3.05.01** bedeutet beispielsweise

- |    |                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| E  | Englisch                                                                                                                                   |
| 3  | Kompetenzbereich 3: Ich kann Texte lesen und verstehen.                                                                                    |
| 05 | Lernfortschritt 5: Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.                                                                     |
| 01 | Teilkompetenz 1 (Zeile in der Lernwegeliste – nur bei Lernschritten): Ich kann die Textsorte erkennen und die Textsortenmerkmale benennen. |

- **Lernthemen**

Lernthemen enthalten weniger Hilfestellung und regen zum selbstständigen Denken und Handeln an. Sachverhalte können selbst entdeckt oder recherchiert werden. Schülerinnen und Schüler, die hierbei Schwierigkeiten haben, können sich über Lernschritte einarbeiten. Innerhalb eines Lernthemas werden normalerweise mehrere Kompetenzbereiche berührt. Beispielsweise finden sich zunächst Aufgaben zu rezeptiven Kompetenzbereichen, die dann von produktiven Aufgaben abgelöst werden. Da Lernthemen (und Lernprojekte) in der Regel mehreren Teilkompetenzen zugeordnet werden können, wird im Kürzel nur auf die Lernwegeliste Bezug genommen, z. B. E3.05.

- **Lernprojekte**

In Lernprojekten arbeiten Schülerinnen und Schüler alleine oder in Teams an offenen Aufgaben.

### **Selbstüberprüfung und Lernnachweis**

In Selbstüberprüfungen können Schülerinnen und Schüler selbst testen, ob sie die erforderlichen Kompetenzen für einen Lernnachweis haben. Bei Schwierigkeiten können ggfs. noch nicht bearbeitete Materialien herangezogen werden.

Durch Lernnachweise können Schülerinnen und Schüler zeigen, dass sie eine Kompetenz erworben haben. Durch die Ausweisung der entsprechenden Teilkompetenzen in einem Lernnachweis kann eine differenzierte Bewertung der Performanz vorgenommen werden. Andere Formen der Überprüfung wie Präsentationen, Hausarbeiten etc. werden, sofern die betreffende Kompetenz durch sie nachgewiesen werden kann, ausdrücklich begrüßt.

### **Abschließende Hinweise**

Die Ausarbeitung ist nicht nur thematisch exemplarisch. Auch die Gestaltung der Lernmaterialien und der Übersichtstabellen sowie die logische Struktur sollen nur Anregungen für eigene Lösungen geben.

Das Landesinstitut hat mit der Einführung des gemeinsamen Bildungsplans 2016 Sek. I alle Kompetenzraster und Lernwegelisten Englisch bis Klasse 10 zur Verfügung gestellt. Die Lernwegelisten enthalten alle Teilkompetenzen, so dass Schulen ihre vor Ort vorhandenen Lernmaterialien ergänzen und auf den Listen den Teilkompetenzen zuweisen können. Hierzu eignen sich sowohl angepasste Arbeitsblätter als auch Verweise auf Aufgaben aus Schulbüchern, Workbooks und bereits in Fachschaften vorhandene Materialien.

### **Beschreibung und Umgang mit den Lernmaterialien Englisch**

Die vorliegenden Lernmaterialien beziehen sich auf die Lernwegeliste 5 des Kompetenzbereiches 3 („Ich kann kurze persönliche Korrespondenz lesen.“), die Lernwegeliste 2.02 („Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.“) sowie auf die Lernwegeliste 8.04 („Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.“).

Sie bestehen aus insgesamt neun Lernthemen, acht Lernschritten und einem Lernnachweis.

**Lernschritte** beziehen sich jeweils auf eine bzw. sehr wenige konkrete auf den Lernwegelisten ausgewiesene Teilkompetenzen. Sie sind durch geschlossene Arbeitsaufträge gekennzeichnet. Für alle geschlossenen Arbeitsaufträge im Sinne des konvergenten Denkens gilt, dass eine vollständig definierte Lösung existiert, die grundsätzlich in Form eines Lösungsblattes jeden Lernschritt ergänzt und so zuverlässig die Selbstkontrolle durch die Lernenden ermöglicht. Lernschritte erlauben somit das gezielte Nachschlagen, Üben, Wiederholen und Selbstüberprüfen einer spezifischen Teilkompetenz. Anhand der vorliegenden Lernschritte können Lernende sowohl Methoden und Strategien trainieren, die sie beim Ausbau ihrer allgemeinen Lesekompetenz unterstützen, als auch Teilkompetenzen erwerben, die spezifisch für das Lesen und Verstehen persönlicher Korrespondenz relevant sind. So finden sich beispielsweise auf der Liste zu Methoden und Strategien zum Rezipieren von Lesetexten Nachschlagetechniken, Worterschließungsstrategien oder verschiedene Lesetechniken wie skimming oder scanning. Die zugeordneten Lernschritte unterstützen Schülerinnen und Schüler in ihrem Leseprozess und sind unabhängig von der konkreten Textgattung gut zum Üben von Lesekompetenz einsetzbar. Umgekehrt sind Lernschritte zu Höflichkeitsformen und Textsortenmerkmalen speziell auf das Lesen von Korrespondenz zugeschnitten und deswegen auf der entsprechenden Liste verortet.

Lernschritte sind zum Nachschlagen und gezielten Üben von spezifischen und isolierten Teilkompetenz konzipiert und sollen die Lernenden im Rahmen ihres individuellen, selbstgesteuerten Kompetenzerwerbs unterstützen. Aus diesem Grund enthalten die vorliegenden Lernschritte Englisch viele Erklärungen, Tipps und Hinweise in deutscher Sprache und sind im Vergleich zu Lernthemen stärker vorstrukturiert. Am Ende der Lernschritte finden sich immer sogenannte Memos, in denen das Wesentliche festgehalten und für die Lernenden als nachschlagbares Grundwissen oder elementare Handlungsanweisung festgehalten wird.

Im Gegensatz dazu sind die **Lernthemen** bewusst anspruchsvoller und weniger kleinschrittig konzipiert. Sie erfordern in der Regel mehr Bearbeitungszeit als Lernschritte und haben eine komplexere Aufgabenstellung. Lernthemen sind Lernmaterialien, die Verknüpfungen zwischen Teilkompetenzen initiieren und fördern. Sie umfassen somit mehrere auf einer Lernwegeliste ausgewiesene Teilkompetenzen; die hauptsächlich in einem Lernthema berührten Kompetenzen sind jeweils auf dem Deckblatt eines jeden Lernthemas in der rechten Marginalspalte ausgewiesen. Anhand der Zuweisung zu den Teilkompetenzen, wissen die Lernenden jeweils, welche Kompetenzen sie anhand welcher Lernmaterialien üben und ausbauen. **Das Nachdenken über das eigene Lernen** wird so angeregt und bei den Lernenden entsteht ein Bewusstsein darüber, über welche Kompetenzen die Lernenden bereits verfügen bzw. was noch gelernt werden kann (Metakognition).

Lernthemen sind durch offene Arbeitsaufträge gekennzeichnet und fördern divergente Denkprozesse. Zu betonen ist hier, dass auch die Offenheit der Arbeitsaufträge einer transparenten, verlässlichen und Orientierung gebenden Struktur folgt. Aus diesem Grund sind alle Lernthemen im Kompetenzbereich 3 (Leseverstehen) nach demselben Prinzip aufgebaut: Einem Lesetext folgen ver-

schiedene Aufgaben, anhand derer der jeweilige Lesetext zunehmend tiefer durchdrungen werden kann.

Aufgaben zur inhaltlichen Erschließung des Textes („*understanding the text*“), dessen genauerer Untersuchung („*digging deeper*“) und schließlich einer Auseinandersetzung und Bewertung des Textes („*writing what you think*“). Hierbei wird deutlich, dass die Aufgaben ein zunehmendes „Anspruchsniveau“ wider spiegeln, das an die Anforderungsbereiche der KMK-Standards für die fortgeführte Fremdsprache für die allgemeine Hochschulreife angelehnt ist.

Bei den vorliegenden Lernthemen wurde bewusst auf eine **Ausweisung der Niveaustufe G/M/E** verzichtet. Handlungsleitend war der Gedanke, Lernende in der Orientierungsstufe (Klassen 5 und 6) nicht von vornherein über das Materialangebot auf eine Niveaustufe festzulegen und sie somit möglicherweise damit zu begrenzen. Vielmehr sollen alle Lernenden die Möglichkeit erhalten, an ihren Aufgaben zu wachsen<sup>1</sup>. Ohnehin lässt sich die **Niveaustufendifferenzierung** nach Bildungsplan 2016 nicht lediglich über die Konstruktion von Aufgaben vornehmen. Vielmehr stellt sie **ein multidimensionales Konstrukt** dar, das sich aus verschiedenen Aspekten wie z. B. Textlänge, Textschwierigkeit, Aufgabenmerkmale, Operatoren, Grad der Unterstützung/Hilfe, die zeitliche Dimension und nicht zuletzt die Performanz zusammensetzt. Eine differenzierte Bewertung dessen, auf welcher Niveaustufe eine Lernende/ein Lernender gearbeitet hat bzw. ihre/seine Kompetenz abschließend nachgewiesen hat, ist deshalb nur unter Einbeziehung all dieser Aspekte möglich und muss immer von der begleitenden Lehrkraft unter besonderer Berücksichtigung der individuellen Lernprozesse vorgenommen werden. Eine zentrale Bedeutung für ein niveaudifferenziertes Feedback hat die konkrete **Performanz** der Schülerinnen und Schüler und zwar sowohl prozess- als auch ergebnisbezogen.

Für die vorliegenden Lernmaterialien bedeutet dies: Nicht alle Lernenden werden alle Aufgaben innerhalb eines Lernthemas in einem Zug vollständig bearbeiten können. Haben Lernende beispielsweise Probleme, die Aufgaben zum Textverständnis eigenständig zu bearbeiten, kann es sinnvoll sein, zunächst Methoden und Strategien zur Wort- und Texterschließung zu wiederholen und zu üben, bevor in eine vertiefte und persönliche Auseinandersetzung mit dem betreffenden Text gegangen wird. In diesem Zusammenhang ist der Verweis in der Marginalspalte der Lernthemen auf zusätzliche Lernschritte zu verstehen. In der Marginalie „*Do you need help?*“ wird auf spezifische Methoden und Strategien verwiesen, die die Lernenden bei der Bearbeitung einer Aufgabe im Lernthema unterstützen. Diese können über die entsprechenden Lernschritte nachgeschlagen und geübt werden. Lernende, die diese Unterstützung nicht benötigen, bearbeiten das Lernthema ohne diese zusätzliche Hilfe. Lernende, die innerhalb eines Lernthemas viel Unterstützung in Form von Lernschritten brauchen, werden zur Bearbeitung erheblich mehr Zeit benötigen – auch die zeitliche Dimension sollte bei der pädagogischen Diagnostik mitberücksichtigt werden. Zuletzt sei noch auf das konkrete Ergebnis eines bearbeiteten Lernthemas (Performanz) für ein differenziertes Feedback verwiesen: Da die Aufgaben analog der Anforderungsbereiche konstruiert und angeordnet sind,

<sup>1</sup> Eine Ausnahme stellen die beiden Lernthemen „Message in a bottle“ und „One beach, three bottles, three letters“ dar, deren Lesetexte durch einen reichhaltigen Wortschatz für die Orientierungsstufe vergleichsweise anspruchsvoll sind und deshalb nur für die Niveaustufe E ausgewiesen sind.

weisen sie eine zunehmende **Durchdringungstiefe** des jeweils rezipierten Textes aus: Haben Lernende beispielsweise lediglich Aufgaben zum reinen Textverständnis (Anforderungsbereich 1) bearbeitet, kann eine geringere Durchdringungstiefe diagnostiziert werden als bei Lernenden, die einen Text darüber hinaus genauer untersucht (Anforderungsbereich 2), oder gar sich mit diesem auseinander gesetzt haben (Anforderungsbereich 3). Dies ist für die Diagnose und das weitere Üben von Lesekompetenz bedeutsam, gemäß des Bildungsplans Englisch für die Sekundarstufe I hingegen aber kein Kriterium für die Unterscheidung der Niveaustufen GME.

Mit dem **Lernnachweis** „*A day at Seaworld*“ können Lernende abschließend nachweisen, dass sie die Kompetenz „Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen“ erworben haben. In zwei Lesetexten, die einen Besuch in Seaworld, Orlando, Florida thematisieren, werden die Eindrücke aus zwei Perspektiven geschildert. Im Anschluss folgen Aufgaben zur Worterschließung, zum Textverständnis, zum vertieften Deuten und Vergleichen der Texte und abschließend zu einer kurzen persönlichen Stellungnahme. Neben den Aufgaben sind jeweils die betreffenden Teilkompetenzen ausgewiesen, so dass die Lernenden wissen, welche Teilkompetenzen mit welcher Aufgabe nachgewiesen werden können. Lösungshinweise und Verrechnungspunkte (*credits*) zu jeder Aufgabe erleichtern die Auswertung der Performanz. Bewusst wurde auf eine summative Bewertung durch ein Zusammenzählen der Verrechnungspunkte am Ende des Lernnachweises verzichtet: Die Lehrenden sollten vielmehr auswerten, welche Aufgaben wie gelöst wurden, um so zu einer differenzierten Bewertung der einzelnen Teilkompetenzen zu gelangen. Selbstverständlich ist es jederzeit möglich, auch eine summative Bewertung in Form einer Benotung vorzunehmen.

Fach <b>Englisch</b>	Kompetenzbereich / Leitidee <b>3 Ich kann Texte lesen und verstehen.</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Lernwegeliste <b>E3.05</b>
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

<b>Kompetenz</b>	
<b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenzen verstehen.</b> z. B. Einladungskarte, E-Mail, SMS, Postkarte	
<b>Was dir dabei helfen kann:</b> - E2.02 Du kannst angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.	<b>Wofür du das benötigst:</b> Englisch ist DIE Sprache, mit der sich Menschen aus unterschiedlichen Ländern austauschen. Eine E-Mail ist in wenigen Sekunden am anderen Ende der Welt – hier lernst du, englische E-Mails und Kurznachrichten zu lesen, so dass du dich mit Freunden und Bekannten aus anderen Ländern übers Netz unterhalten kannst.

<b>Was du hier lernen kannst:</b>		<b>Lernmaterialien</b>	
		Lernschritte (LS), Lernthemen (LT) und Lernprojekte (LP)	
01	Ich kann die Textsorte erkennen und die Merkmale benennen. z. B. Betreffzeile, Abkürzungen	GME	Typical email(LS) Short message service for you (LS)
02	Ich kann Höflichkeitsformeln erkennen. z. B. Anrede, Grußformeln	GME	Being polite (LS)
03	Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.	GME	A thank you note (LT) One beach, three bottles, three letters (LT)
04	Ich kann die Absicht der Schreibenden erkennen.	GME	A lame excuse (LT) An email from my teacher (LT)
05	Ich kann die Verhaltensweisen von Personen und die Beziehungen zwischen ihnen verstehen.	GME	Unfair Verona (LT) Shop 'til you drop (LT)
06	Ich kann Sinnzusammenhänge zwischen einzelnen Textteilen erkennen. z. B. Aufzählung, Ursache und Folge, zeitliche Abfolge	GME	Halloween (LT) Message in a bottle (LT) Bruce's blog (LT)
LN	Vorgeschlagener Lernnachweis		A day at SEAWORLD (LN)

Fach <b>Englisch</b>	Kompetenzbereich / Leitidee <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt übergreifend	Lernwegeliste <b>E2.02</b>
-------------------------	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

<b>Kompetenz</b> <b>Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.</b>	
<b>Was dir dabei helfen kann:</b> - Du hast in der Grundschule bestimmt schon gelernt, Photos und Zeichnungen zum Verstehen von kurzen Lesetexten zu nutzen.	<b>Wofür du das benötigst:</b> Wenn du einen Text lesen willst, möchtest du manchmal nur verstehen, worum es im Großen und Ganzen geht oder du möchtest konkrete Informationen haben. Je nachdem, was dein Ziel ist, kannst du verschiedene Strategien anwenden, mit denen du schnell an die gewünschten Informationen kommst und die dir bei Schwierigkeiten hilfreich sind.

<b>Was du hier lernen kannst:</b>		<b>Lernmaterialien</b> Lernschritte (LS), Lernthemen (LT) und Lernprojekte (LP)	
01	Ich kann englischsprachige Aufgabenstellungen und Aufgabenformate verstehen und zum Verständnis nutzen.	GME	
02	Ich kann das Layout und Bilder zum Verständnis nutzen.	GME	
03	Ich kann Worterschließungstechniken anwenden, um unbekannte Wörter zu verstehen. <i>z. B. aus meiner Muttersprache, meiner Zweisprache, einer anderen Fremdsprache</i>	GME	Guessing words (LS)
04	Ich kann unbekannte Wörter und Begriffe nachschlagen.	GME	Working with a dictionary (LS) Working with an online dictionary (LS)
05	Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche eines Lesetextes zu verstehen. <i>(skimming – reading for gist)</i>	GME	
06	Ich kann das Wichtige vom Unwichtigen unterscheiden, um einem Lesetext die Hauptaussagen zu entnehmen.	GME	
07	Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen. <i>(scanning – reading for detail)</i>	GME	
08	Ich kann zwischen den Zeilen lesen, um versteckte Informationen zu finden.	ME	
09	Ich kann Texterschließungsstrategien anwenden. <i>z. B. visual clues, Unterstreichen, Markieren, W-Fragen, Überschriften</i>	GME	
10	Ich kann Textbelege finden und angeben.	Plus	
11	Ich kann beim wiederholten Lesen meine Lösungen prüfen und verbessern.	GME	
LN	Vorgeschlagener Lernnachweis		Einen Text in Sinnabschnitte mit Überschriften gliedern

Fach <b>Englisch</b>	Kompetenzbereich <b>8 Ich kann Texte schreiben.</b>	Lernfortschritt <b>LFS 4</b>	Lernwegeliste <b>E8.04</b>
-------------------------	--------------------------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

<b>Kompetenz</b> <b>Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.</b>	
<b>Was dir dabei helfen kann:</b> - E7.02 Du kannst schriftliche Texte angeleitet planen, bewerten und überarbeiten.	<b>Wofür du das benötigst:</b> Hast du einen Lieblingsfilm oder ein Lieblingsbuch? Hier kannst du üben, wie du anderen davon berichten und ihnen vielleicht sogar deinen Film/dein Buch empfehlen kannst.

<b>Was du hier lernen kannst:</b>			<b>Lernmaterialien</b> Lernschritte (LS), Lernthemen (LT) und Lernprojekte (LP)
01	Ich kann die wichtigsten Informationen kurz wiedergeben.	GME	
02	Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen. <i>z. B. Gefühle, Gedanken, Meinung...</i>	GME	Expressing what I think (LS) Expressing what I feel (LS)
04	Ich kann etwas empfehlen bzw. von etwas abraten.	GME	
LN	Vorgeschlagener Lernnachweis		Mit der Lehrkraft vereinbaren

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Working with a dictionary</b>
Kompetenz - <b>Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.</b>		

**Englisch**  
**E2.02.04**

**LernSCHRITT**

Du kannst nicht von jedem englischen Wort wissen, was es auf Deutsch heißt. Aber: Du kannst lernen, wo du es findest. Und zwar in einem **Wörterbuch (dictionary)**. Bestimmt hast du schon einmal ein Wörterbuch in der Hand gehabt. Damit du weißt, wie du mit einem englischen Wörterbuch erfolgreich arbeitest, findest du hier ein paar Hinweise.

**Bezug zu  
Teilkompetenzen**

**E2.02.04**

Ich kann unbekannte Wörter und Begriffe nachschlagen.



Abb.: Aileen Thome

## 1. Information

a) Alles im Wörterbuch ist alphabetisch geordnet.

- **d** kommt vor **f**
- **dance** kommt vor **drink**
- **dictionary** kommt vor **disco**

Der Haupteintrag (z. B. drink) steht farbig oder fett am Anfang.

b) Aussprache und Betonung stehen in den eckigen Klammern hinter dem Haupteintrag.

c) Oft findest du zusätzliche Hinweise, z. B.

- auf unregelmäßige Vergangenheitsformen
- besondere Pluralformen
- Änderung der Schreibweise

d) Manche englischen Wörter haben im Deutschen mehrere Bedeutungen.

- Lies immer den ganzen Eintrag.
- Entscheide dann, welche Bedeutung die passende ist.

e) Zusammengesetzte Ausdrücke und Redewendungen findest du oft neben oder unter dem Haupteintrag.

- „drink“ ist der Haupteintrag.
- „drink down“ ist ein zusammengesetzter Ausdruck, den du im Verlauf des Eintrags findest.

**drink** [drɪŋk] (vb: prt **drank**, ptp **drunk**)  
 I n 1. (*liquid to ?*) Getränk nt. food and ~ Essen und Getränke; **may I have a ~?** kann ich etwas zu trinken haben?; **would you like a ~ of water?** möchten Sie etwas wasser?  
 2. no pl (*glass of alcoholic ~*) Glas nt, Drink m. **have a ~** trink doch was or einen!; **I need a ~!** Ich brauche was zu trinken!; **he likes a ~** er trinkt gerne (einen); **to ask friends in for ~s** Freunde auf ein Glas or einen Drink einladen; **he's got a few ~s in him** (inf) er hat einige intus (inf)  
 II vt trinken. **he doesn't ~** er trinkt nicht, er trinkt keinen Alkohol; **his father drank** sein Vater getrunken or war Trinker; **to go out ~ing** einen trinken gehen; **one shouldn't drink and drive** nach dem Trinken soll man nicht fahren; **to ~ to sth** auf etwas (acc) trinken, **I'll ~ to that** darauf trinke ich.  
 \* **drink away** vt sep fortune vertrinken  
 \* **drink down** vt sep hinunterschlucken  
 \* **drink in** vt sep (*plants etc*) water aufsaugen; (*person*) air einsachen, einatmen

**2. Hier folgen nun ein paar kleine Übungen zum Umgang mit dem Wörterbuch:**

→ Put the words in alphabetical order.

1. plan, place, plate, please, play

2. classmate, clever, climb, class, clean

3. weekend, welcome, well, wear, Wednesday

→ Find combinations of "drive" and a preposition.

z. B. drive off = wegfahren

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

→ Look up "short" in the dictionary and find the meaning of the word for each sentence below. Translate the sentences into German:

My friend isn't tall, he's short.

I have short brown hair.

We are short of time.

→ Look up "wear" in the dictionary and write down the extra information you find right after the word.

wear: \_\_\_\_\_

**Merke dir:**

Ein Wörterbucheintrag schlägt dir viele Bedeutungen für ein Wort vor. Nimm nicht die erste ohne nachzudenken! Entscheide, welche Bedeutung jeweils passt!

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Working with a dictionary</b>	<b>Englisch E2.02.04</b>
Kompetenz: - Ich kann angeleitet Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.	<b>Lösung</b>		

**2.**

☞ Put the words in alphabetical order.

1. place, plan, plate, play, please

2. class, classmate, clean, clever, climb

☞ Find combinations of "drive" and a preposition "drive" - "fahren"

z. B. drive off = wegfahren

drive along, drive back, drive away, drive home, drive in...

☞ Look up "short" in the dictionary and find the right meaning of the word for each sentence below. Translate the sentences into German:

My friend isn't tall, he's short.

Mein Freund ist nicht groß, er ist klein.

I have short brown hair.

Ich habe kurzes braunes Haar.

We are short of time.

Wir haben wenig Zeit.

☞ Look up "wear" in the dictionary and write down the extra information you find right after the word.

**wear** (Das ist ein unregelmäßiges Verb: to wear – wore – worn: Yesterday I wore my new skirt. I have never worn such a comfortable pair of jeans.)

**Autorin:** Nuria Loewen

**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Working with an online dictionary</b>	Englisch <b>E2.02.04</b>
Kompetenz - Ich kann Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.	LernSCHRITT		

Du kannst nicht von jedem englischen Wort wissen, was es auf Deutsch heißt. Aber: Du kannst lernen, wo du es findest. Und zwar in **einem Wörterbuch (dictionary)**. Wörterbücher gibt es auch im Internet. Hast du also gerade kein Wörterbuch zur Hand, aber die Möglichkeit das Internet zu verwenden, kannst du auch über diesen Weg mit einem sogenannten **online dictionary** unbekannte Wörter nachschlagen. Wie du dabei vorgehst, kannst du hier lernen.

## **Bezug zu Teilkompetenzen**

E2.02.04

Ich kann unbekannte Wörter und Begriffe nachschlagen.



*Abb.: Aileen Thome*

**Look up "wear" in the dictionary and write down the extra information you find right after the word.**

**wear** (Das ist ein unregelmäßiges Verb: to wear – wore – worn: Yesterday I wore my new skirt. I have never worn such a comfortable pair of jeans.)

## 1. Hier findest du ein Beispiel für einen Eintrag in einem „online dictionary“ zum englischen Wort „drink“.

The screenshot shows the LEO online dictionary interface. At the top, there's a navigation bar with links for Home, Wörterbuch, Forum, Trainer, Toolbars & Apps, and Hilfe & Weiteres. Below the navigation is the LEO logo and a search bar containing the word 'drink'. A callout box points to the search bar with the text: "Hier gibst du dein gesuchtes Wort ein, bevor du auf deiner Tastatur „Enter“ drückst." Below the search bar, it says "792.999 Einträge, 4.498.577 Anfragen". To the right of the search bar are buttons for Ältč, a magnifying glass, and a question mark. Further right are "Suchoptionen" and "Suchtipps". Below the search bar, there are links for Substantive, Verben, Adjektive, Phrasen, Beispiele, Ähnliche, Suchumfeld, and Diskussionen. The main content area is divided into sections: "Substantive" and "Verben".

**Substantive**

drink	der Drink Pl.: die Drinks
drink	das Getränk Pl.: die Getränke
drink	der Trank Pl.: die Tränke
drink	der Trunk
drink	der Umrunk Pl.: die Umrünke
the drink [coll.] - large body of water, sea	das Meer Pl.: die Meere
the drink [coll.] - large body of water, sea	die Pfütze - Meer [ugs.]/hum. Pl.: die Pfützen
the drink [coll.] - large body of water, lake	der See Pl.: die Seen
the drink [coll.] - large body of water	der Bach - Gewässer, Meer [sl.]/hum. selten Pl.: die Bäche
drinking	das Trinken kein Plural
drinking	der Trunk
soft drink	alkoholfreies Getränk
soft drink	das Erfrischungsgetränk
drink carton	der Getränkekarton
soft drink	alkoholfreier Drink

Weitere Substantive anzeigen (15 / 85) ▾

**Verben**

to drink (sth.)   drank, drunk	(etw.) trinken   trank, getrunken
to drink to so./sth.   drank, drunk	auf jmdn./etw. trinken   trank, getrunken
to drink to so.   drank, drunk	jmdm. zutrinken   trank zu, zugetrunken
to drink down   drank, drunk	hinunterschlucken   schluckte hinunter, hinuntergeschluckt
to drink up   drank, drunk	austrinken   trank aus, ausgetrunken
to drink   drank, drunk	kneipen [ugs.]   kneipte, gekneipt
to drink like a fish	saufen wie ein Bürstenbinder   soff, gesoffen
to drink the waters	eine Kur machen   machte, gemacht

Hier kannst du dir anhören, wie das Wort ausgesprochen wird.

Hier findest du zusätzliche Hinweise.

Du erhältst auch hier oft mehrere mögliche Wortbedeutungen sowie zusammengesetzte Ausdrücke, aus denen du dir die für dich passende herausuchen musst.

Abb.:

[http://dict.leo.org/ende/index\\_de.html#/search=drink&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on](http://dict.leo.org/ende/index_de.html#/search=drink&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on),  
23.06.2014 10:25 Uhr

Es gibt verschiedene Online-Wörterbücher. Am besten findest du selbst heraus, mit welchen du am besten arbeiten kannst. Hier sind ein paar Vorschläge:

- [www.leo.org](http://www.leo.org)
- <http://dictionary.cambridge.org>
- [www.oxforddictionaries.com](http://www.oxforddictionaries.com)
- <http://de.pons.com>

Probiere es doch einfach mal selber mit einem dir unbekannten Wort aus! ☺

**2. Öffne im Internet das online dictionary [www.leo.org](http://www.leo.org) und bearbeite folgende Aufgabe:**

- ☞ Suche nach dem englischen Wort „link“. Trage in die Tabelle jeweils drei verschiedene Nomen und drei verschiedene Verben ein, die auf Deutsch zu dem Wort angegeben werden.

Nomen/Substantive	Verben
z. B. Verbindung	verbinden

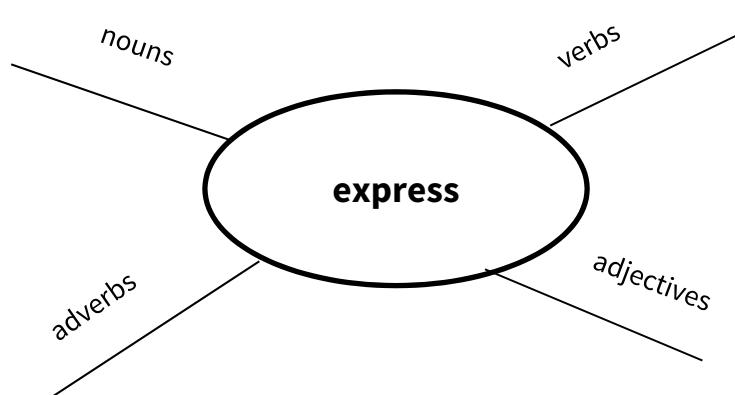
**3. Öffne im Internet das online dictionary (<http://dictionary.cambridge.org>) und bearbeite folgende Aufgabe:**

- ☞ Suche nach dem englischen Verb „express“. Schreibe die deutsche Übersetzung und die englischen Umschreibungen heraus, die für das Verb angegeben werden.

Verb: express	Deutsche Übersetzung	Englische Umschreibung

**4. Schaue dir an, welche Angaben du zu Adjektiven, Adverbien und Nomen findest.**

- ☞ Lege eine kleine Wortfamilie für „express“ an.



**Merke dir:**

Auch bei Online-Wörterbüchern gilt: Lese zuerst alle Einträge und entscheide dann, welche Bedeutung passt!

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Working with an online dictionary</b>	<b>Englisch E2.02.04</b>
Kompetenz: - Ich kann Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.			<b>Lösung</b>

**2. Öffne im Internet das online dictionary [www.leo.org](http://www.leo.org) und bearbeite folgende Aufgabe:**

Suche nach dem englischen Wort „link“. Trage in die Tabelle jeweils drei verschiedene Nomen und drei verschiedene Verben ein, die auf Deutsch zu dem Wort angegeben werden.

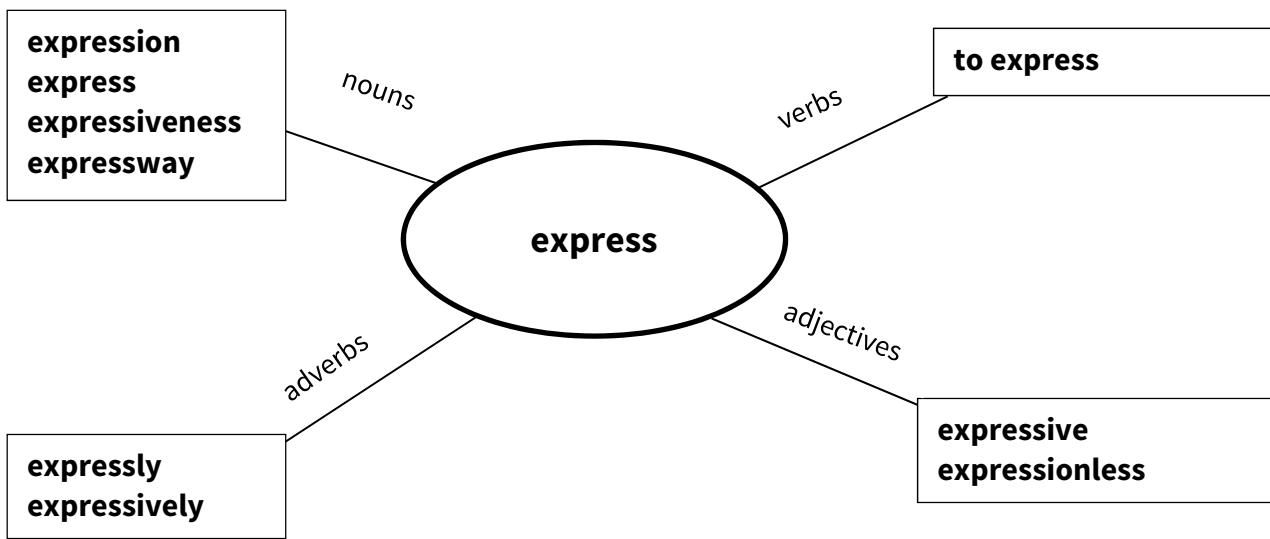
Nomen/Substantive	Verben
z. B. Verbindung	z. B. verbinden
z. B. Anbindung	z. B. verketten
z. B. Kante	z. B. aneinander befestigen

**3. Öffne im Internet das online dictionary (<http://dictionary.cambridge.org>) und bearbeite folgende Aufgabe:**

Suche nach dem englischen Verb „express“. Schreibe die deutsche Übersetzung und die englischen Umschreibungen heraus, die für das Verb angegeben werden.

Verb: express	Deutsche Übersetzung	Englische Umschreibung
	ausdrücken	to put into words
	mit Express schicken	to send by (fast) postal delivery

**4. Schaue dir an, welche Angaben du zu Adjektiven, Adverbien und Nomen findest.**



**Autorin:** Nuria Loewen  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Guessing Words</b>	<b>Englisch</b> <b>E2.02.03</b>
Kompetenz - Ich kann Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.	<b>LernSCHRITT</b>		

Du liest einen englischen Text und kennst einige Wörter nicht? Du brauchst nicht sofort im Wörterbuch nachzuschlagen, denn das kostet Zeit und nimmt dir eventuell den Spaß am Lesen. Oft kannst du die Bedeutung der unbekannten Wörter selbst herausfinden. Denn häufig verstehst du mehr als du denkst! Hier lernst du einige Möglichkeiten, wie du dir **unbekannte Wörter erschließen** kannst!



### Bezug zu Teilkompetenzen

#### E2.02.03

Ich kann Worterschließungstechniken anwenden, um unbekannte Wörter zu verstehen.

## 1. Information

**unHAPPY**

Manchmal stecken in unbekannten Wörtern Teile, die du schon kennst. Wie bei einem Puzzle kannst du nun versuchen mit Hilfe des bekannten Wortteils das gesamte Wort zu erschließen.

happy = glücklich  
un + happy = unglücklich

**ENDless**

end = Ende  
end + less = endlos

**SINGer**

sing = singen  
sing + er = Sänger

**balloon**

Viele englische Wörter haben eine ähnliche Schreibweise wie im Deutschen oder klingen ähnlich wie deutsche Wörter. Dann kannst du die deutsche Bedeutung ganz einfach ableiten.

„Balloon“ klingt ähnlich und wird fast gleich geschrieben wie der deutsche „Ballon“.

**suncream**

„Suncream“ klingt fast wie „Sonnencreme“ und wird auch ähnlich geschrieben.

“I don't know what I'm going to eat in the restaurant. Let's look at the **MENU** first.”

Oft lassen sich unbekannte Wörter aus dem Satzzusammenhang erschließen. Dabei helfen dir die Wörter, die vor oder nach dem unbekannten Wort stehen.

Hmm...es geht darum, dass die Person nicht weiß, was sie in einem Restaurant essen möchte. Man schaut zunächst in die...ich hab's:  
menu = Speisekarte.

**2. Hier folgen nun ein paar kleine Übungen zum Erschließen von unbekannten Wörtern:**

→ Look at the words. Do you know some parts? Can you guess the meaning?

1. friendly = \_\_\_\_\_

2. dancer = \_\_\_\_\_

3. helpless = \_\_\_\_\_

→ Look at the sentences closely. Can you guess the meaning of the words?

The boys want to go camping. They need food, drink, warm clothes and of course, a TENT to sleep in.

tent = \_\_\_\_\_

In our room there is a BUNK BED. My brother climbs up and sleeps in the top bed and I sleep in the bed below.

→ Look at the words. They sound and look similar to the German word. Can you guess the meaning?

battery = \_\_\_\_\_

unfair = \_\_\_\_\_

detective = \_\_\_\_\_

expert = \_\_\_\_\_

machine = \_\_\_\_\_

welcome = \_\_\_\_\_

waterfall = \_\_\_\_\_

shocked = \_\_\_\_\_

young = \_\_\_\_\_

silver = \_\_\_\_\_

captain = \_\_\_\_\_

**Merke dir:**

Hilfen, um englische Wörter zu erschließen:

- Dir bekannte englische Wörter
- Deutsche Wörter, die ähnlich klingen und aussehen
- der inhaltliche Zusammenhang

Kompetenzbereich <b>2 Methoden und Strategien</b>	Lernfortschritt <b>übergreifend</b>	Materialien/Titel <b>Guessing Words</b>	<b>Englisch E2.02.03</b>
Kompetenz: - Ich kann Methoden und Strategien anwenden, um Lesetexte zu verstehen.	<b>Lösung</b>		

## 2.

→ Look at the words. Do you know some parts? Can you guess the meaning?

1. friendly = freundlich

2. dancer = Tänzer

3. helpless = hilflos

→ Look at the sentences closely. Can you guess the meaning of the words?

The boys want to go camping. They need food, drink, warm clothes and of course, a TENT to sleep in.

tent = Zelt

In our room there is a BUNK BED. My brother climbs up and sleeps in the top bed and I sleep in the bed below.

Bunk bed = Stockbett, Hochbett

→ Look at the words. They sound and look similar to the German word. Can you guess the meaning?

battery = Batterie

unfair = unfair

detective = Detektiv

expert = Experte

machine = Maschine

welcome = willkommen

waterfall = Wasserfall

shocked = geschockt

young = jung

silver = Silber

Autorin: Nuria Loewen

Datum: Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>An email from my teacher</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz - <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>	<b>LernTHEMA</b>		

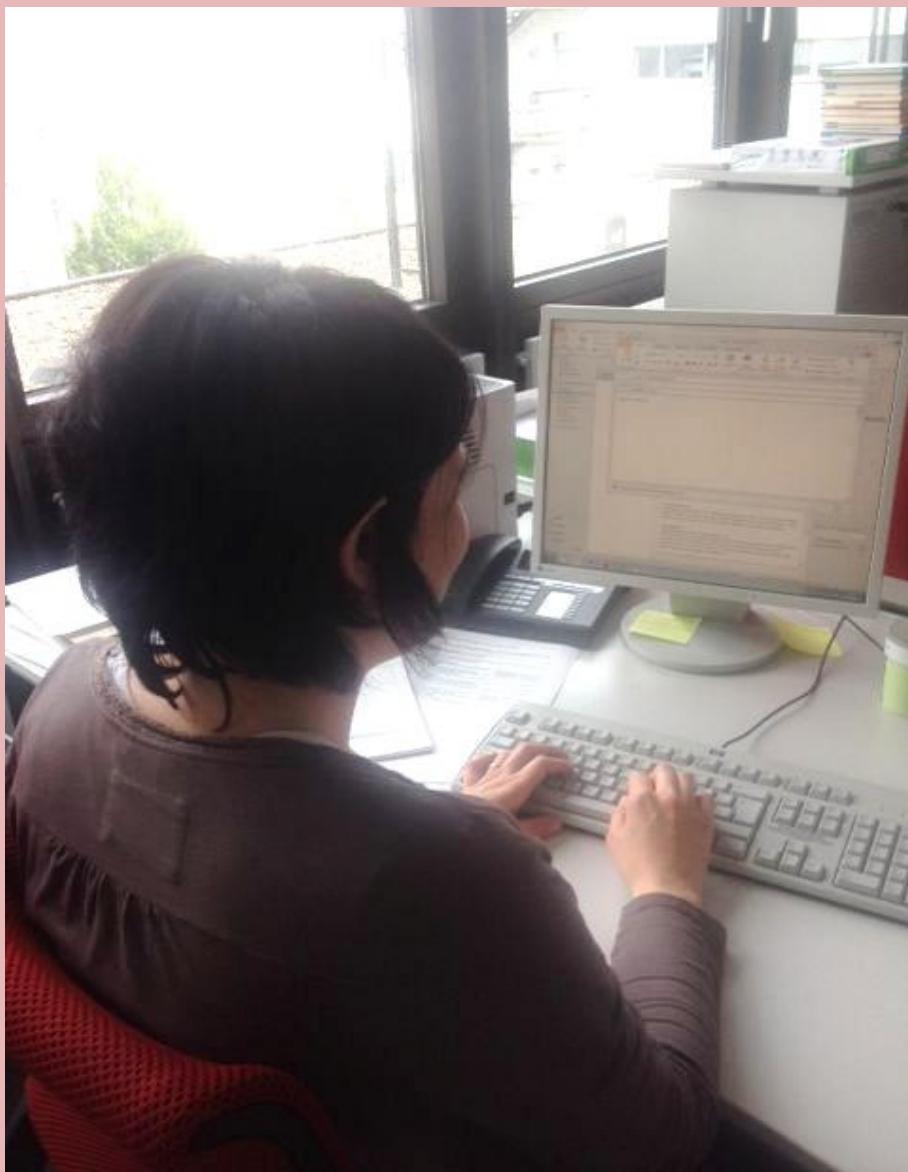


Abb.: Sybille Hoffmann

### **Bezug zu Teilkompetenzen**

#### **E3.05.03**

Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

#### **E3.05.04**

Ich kann die Absicht der Schreibenden erkennen.

☞ Read the email and find out what Mrs. Lu wants to say to the parents.



**To:** Osbornefamily@germail.com  
**From:** bestschoolever@germail.com  
**Subject:** Zoey

Dear Mr. Osborne,

I am very happy to let you know that Zoey had another great week in school! She has been very focused and attentive in class and contributed to our class discussions. Zoey's homework is always complete and on time and she doesn't mind doing extra work!



Yesterday, she did a wonderful presentation on panda bears and got an A+ for it. When she thanked me for it, I told her that it was her own achievement and that I was very proud of her.

attentive = aufmerksam  
 to contribute = beitragen  
 achievement = Leistung,  
 Erfolg

I am happy that Zoey is in my class. I wish I had more students like her!

With warm regards,

Mrs. Lu

Tipp:  
 - Markiere Textstellen, in denen steht wie Mrs. Lu sich fühlt oder was sie möchte.  
 - Markiere Textstellen, in denen steht wie sich die Schülerin oder der Schüler verhalten hat.  
 - Benutze unterschiedliche Farben.

a)

☞ Tick the correct sentence! Mrs Lu wants to say:

“Your child is a great student and a wonderful person”	
“I am worried about your child. We should meet and talk.”	

b)

☞ How does Mrs. Lu feel? Find two adjectives.

\_\_\_\_\_

c)

☞ What do you think is Mrs. Lu like? Tick right or wrong.

	right	wrong
Mrs. Lu is a very nice teacher.		
Mrs. Lu is very strict and mean.		
Mrs. Lu is never happy with her students.		

☞ Read the following two emails. Find out what Mrs. Lu wants to say to the parents?



**To:** Larenanderson@germail.com  
**From:** bestschoolever@germail.com  
**Subject:** Parent-teacher-conference

Dear Mrs. Anderson,

I am worried about Andrew, because he has been very tired in class lately. In class, he often has his eyes closed and doesn't follow the lessons. When I call his name, he doesn't even hear me! I have tried to talk to him about it, but he doesn't want to speak to me and doesn't answer any of my questions.



making sure = sicherstellen  
 to appreciate = schätzen  
 appointment = Termin

Are you making sure Andrew gets enough sleep? When does Andrew go to bed on weekdays? Is he on the computer a lot?

I would appreciate it, if you could call the school office and make an appointment with me. I think we should sit down together and talk.

Best regards,

Mrs. Lu

a)

☞ Tick the correct sentence! Mrs. Lu wants to say:

“Your child is my best student.”	
“I am worried about your child. We should meet and talk.”	

#### Do you need help?

E2.02.05 Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

b)

☞ How do you think Mrs Lu feels? Tick right or wrong.

	right	wrong
Mrs Lu is happy.		
Mrs. Lu worries about Mrs. Anderson		
Mrs. Lu worries about Andrew.		

**To:** [gardner.family@germail.com](mailto:gardner.family@germail.com)  
**From:** [bestschoolever@germail.com](mailto:bestschoolever@germail.com)  
**Subject:** HELP!

Dear Mrs. Gardner,

This is to let you know that Cameron's behavior has been really bad lately!!

First she has been late a lot. When she walks into the classroom, she doesn't even apologize and starts talking to her classmates! When I confront her, she only says "Others talk in class as well and you only pick on me!" When I give her extra work as a form of punishment, she doesn't do it and says that I am being "unfair" to her!!!

Whenever I try to talk to her, she just turns around and walks away. This is completely unacceptable!!!!

I feel frustrated and helpless and need you to help me in this matter!!!

I think your husband and you should have a serious talk with Cameron. You should also consider giving her some form of punishment. Maybe you can take away her pocket money or her PC for a while?

Thank you for your support.

Mrs. Lu

a)

☞ Tick the correct sentence! Mrs. Lu wants to say:

"Your child misbehaves in school. Please talk to her and punish her."	
"Your child is well-behaved and always nice."	

**Tipp:**

Im Englischen heißt die Betreffzeile einer E-Mail „Subject“. Hier steht das Thema der E-Mail. Oft stecken hier viele Hinweise auf Inhalte oder den Ton einer E-Mail.

**Tipp:**

Viele Ausrufezeichen deuten darauf hin, dass der Absender etwas zu sagen hat, das ihn oder sie sehr bewegt oder beunruhigt.



to apologize = entschuldigen  
 to pick on someone = auf jemandem rumhacken  
 punishment = Strafe  
 support = Unterstützung

b)

☞ How does Mrs. Lu feel? Find two adjectives in the text.

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

☞ What does Cameron think about Mrs. Lu?

c)

☞ Why should Cameron be punished? Complete the sentence below.

Cameron should be punished, because she \_\_\_\_\_

**Autorin:** Sybille Hoffmann  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>An email from my teacher</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

### 1. Email to Mr. Osbourne

a)

“Your child is a great student and a wonderful person”	✓
“I am worried about your child. We should meet and talk.”	

b) happy, proud

c)

	right	wrong
Mrs. Lu is a very nice teacher.	✓	
Mrs. Lu is very strict and mean.		✓
Mrs. Lu is never happy with her students.		✓

### 2. Email to Mrs. Anderson

a)

“Your child is my best student.”	
“I am worried about your child. We should meet and talk.”	✓

b)

	right	wrong
Mrs Lu is happy.		✓
Mrs. Lu worries about Mrs. Anderson		✓
Mrs. Lu worries about Andrew.	✓	

### 3. Email to Mrs. Gardener

a)

“Your child misbehaves in school. Please talk to her and punish her.”	✓
“Your child is well-behaved and always nice.”	

b) frustrated &amp; helpless

Cameron thinks that Mrs. Lu is unfair.

c) Cameron should be punished, because she didn't behave in class / is ignoring her teacher / misbehaves.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>A lame excuse!</b>
Kompetenz - <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>		

**Englisch  
E3.05****LernTHEMA****Bezug zu  
Teilkompetenzen****E3.05.04**

Ich kann die Absicht der Schreibenden erkennen.

*What a lame excuse! (lame = lahm)*



Abb.: Aileen Thome

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist and the main ideas

- ☞ Read Lara's email to Marley.
- ☞ Find out what and why Lara is cancelling.

#### Do you need help?

**E2.02.05** Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

1 **TO:** **Marleysimmons@partymail.com**  
 2 **FROM:** **Larabetrayer@liesmail.com**  
 3 **SUBJECT:** **Sorry can't come!!**

4

5 Dear Marley,

6

7 I cannot come to your party tomorrow. I know that I said yes and I was  
 8 really planning to come on Sunday but something just came up and now  
 9 there is no way I can come. Sorry!!!! ☹

10 But you know that on Sundays I always spend the whole day at my dad's  
 11 house! Did you forget about that?? That would be strange because I have  
 12 told you many times! And you know how difficult it is for me that my dad  
 13 doesn't live in our house anymore....He picks me up in the morning and  
 14 brings me back home for dinner. I have to help my dad to buy food, cook  
 15 dinner and clean the kitchen. Then he takes me out for dinner to a nice  
 16 restaurant.

18

19 I feel really bad that I cannot come to your party but if you are a real  
 20 friend, you will understand!

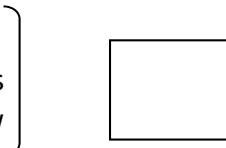


21

22 Your best friend forever (BFF),

23

24 Lara



8: I was planning to come = hier: Ich wollte wirklich kommen.

8: something came up = etwas ist dazwischengekommen.

11: to spend the day = den Tag verbringen

12: strange = komisch, seltsam

14: to pick so. up = jmd. abholen

- ☞ Match the paragraphs with the correct text:

- A Lara is explaining why she cannot come to the party.
- B Lara is saying sorry.
- C Lara is cancelling. She is giving no reason.

## 1.2 Reading between the lines

☞ Answer the questions. Give lines.

a) When did Lara send the email to Marley?

---

---

b) What's wrong with Lara's explanation? Why is it "lame"?

---

---

---

**Do you need help?**

**E2.02.08** Ich kann zwischen den Zeilen lesen, um versteckte Informationen zu finden.

**Tipp:**

Im zweiten Abschnitt stecken drei widersprüchliche Informationen, die Lara als unehrlich verraten.

c) What did Lara write to make Marley feel bad?

---

---

---

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>A lame excuse!</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

## 1.1

Lara cannot come to Marley's party, because she is at her Dad's that day.

Zuordnung der Textabschnitte: 1C, 2A, 3B

## 1.2

The email was sent on Saturday, the day before the party.

("tomorrow"; "party on Sunday")

First Lara says that something came up but then she tells Marley that she always spends the Sunday with her dad. She says she needs to help her dad in the kitchen to cook dinner but then later Lara writes that her dad takes her to a nice restaurant.

Lara says that Marley isn't a real friend if she doesn't understand her excuse. She complains that Marley didn't have her party on a different day. She tries to make Marley feel bad.

**Autorin:** Sybille Hoffmann  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Being polite</b>	<b>Englisch</b> <b>E3.05.02</b>
Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b></li> </ul>		

**LernSCHRITT**

Dir ist sicherlich schon aufgefallen, dass du dich in E-Mails oder Briefen an deine Freunde zum Teil anders ausdrückst, als in E-Mails oder Briefen an Erwachsene. Deinen Freunden schreibst du meistens so, wie du auch mit ihnen sprechen würdest; bei Erwachsenen gibst du dir wahrscheinlich Mühe, dich etwas höflicher auszudrücken. Gerade den Briten ist ein höflicher Umgang sehr wichtig. Du kennst bestimmt aus englischen Filmen und Büchern die Butler, die sich immer sehr gewählt und höflich ausdrücken. Hier findest du eine **Auswahl an englischen Höflichkeitsformen für Briefe und E-Mails**.



Abb.: Nuria Loewen

**Bezug zu  
Teilkompetenzen**
**E3.05.02**

Ich kann Höflichkeitsformen erkennen.

## 1. Hier findest du eine Auflistung von Formulierungen, die Höflichkeit in Korrespondenz ausdrücken.

Englisch	German
Dear...	Sehr geehrte/r...
I would like to...	Ich würde gerne...
I could...	Ich könnte...
Would you like to...?	Würdest du/ Würden Sie gerne...?
Could you please...?	Könntest du/ Könnten Sie bitte...?
please	bitte
I'm looking forward to hearing from you.	Ich freue mich darauf, von Ihnen zu hören.
Yours sincerely,	Mit freundlichen Grüßen

### Information:

Neben diesen Formulierungen kannst du Höflichkeit auch über positive Adjektive ausdrücken: (z. B. *excellent, wonderful, great, very nice, lovely, beautiful..*)

### Information:

Auch Verben, die positive Gefühle ausdrücken, machen eine E-Mail höflicher: *to love, to enjoy, to adore (über alles lieben)...*

## 2. E-Mail einer Englischlehrerin an den Schulleiter einer schottischen Schule:

- ☞ Lies die E-Mail.
- ☞ Finde schnell heraus, wofür sich Frau Martin bedankt. Es steht bereits zu Beginn der E-Mail!

Dear Mr. MacManus,



I would like to say thank you for the wonderful week we had in St. Andrews. It was great to spend some time at your excellent school and we loved the trips to Edinburgh and Dundee. Of course, St. Andrews is a beautiful town too, and we enjoyed the beach, the cathedral and the old houses. All our students now think Scotland is the best place in the world.

Could you please tell all the teachers, parents and pupils that they were very helpful and that it was very nice to meet them. I hope your pupils will like the week they will spend in Germany and we hope that we can come to see you again in Scotland next year.

Yours sincerely,  
Lisa Martin

☞ Schreibe nun fünf Höflichkeitsformen aus der E-Mail heraus.

---

---

---

---

---

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Being polite</b>	<b>Englisch E3.05.02</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**2.**

Frau Martin bedankt sich für die schöne Klassenfahrt nach Schottland.

Alle Höflichkeitsformen sind hier unterstrichen:

Dear Mr. MacManus,

I would like to say thank you for the wonderful week we had in St. Andrews. It was great to spend some time at your excellent school and we loved the trips to Edinburgh and Dundee. Of course, St. Andrews is a beautiful town too, and we enjoyed the beach, the cathedral and the old houses. All our students now think Scotland is the best place in the world.

Could you please tell all the teachers, parents and pupils that they were very helpful and that it was very nice to meet them. I hope your pupils will like the week they will spend in Germany and we hope that we can come to see you again in Scotland next year.

Yours sincerely,

Lisa Martin

**Merke dir:**

Höflichkeit kannst du im Englischen über  
 - Hilfsverben (could..)  
 - positive Adjektive  
 - positive Verben ausdrücken.

**Autorin:** Nuria Loewen

**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Typical email!?</b>
Kompetenz - <b>Ich kann persönliche Korrespondenz verstehen.</b>		

**Englisch  
E3.05.01****LernSCHRITT**

Was unterscheidet eine E-Mail von einem Brief, einer Postkarte oder einer SMS? Gibt es Unterschiede? Gibt es auch Gemeinsamkeiten? Hinter dem Wort E-Mail steckt der Begriff „elektronische Post“. Um E-Mails zu schreiben, benötigst du daher einen Computer und das Internet. Aber es gibt noch andere **Merkmale, die eine E-Mail ausmachen**. Diese lernst du hier.

*Abb.: Nuria Loewen***Bezug zu  
Teilkompetenzen****E3.05.01**

Ich kann die Textsorte erkennen und die Merkmale benennen.

**1. Du findest hier mehrere Merkmale von verschiedenen Korrespondenzarten (E-Mail, Brief, Postkarte, SMS).**

- ☞ Schreibe die Merkmale auf, die auf eine E-Mail zutreffen. Im Kasten unten findest du typische Merkmale von Korrespondenz, darunter auch typische Merkmale einer E-Mail. Markiere sie!
- ☞ Lass dich nicht verunsichern; manchmal passen die Merkmale auch noch zu anderen Arten von Korrespondenz.

es gibt eine Betreffzeile – man braucht Papier – es werden viele Abkürzungen benutzt – man benötigt Briefmarken – es gibt eine Empfängerzeile – die Nachricht ist sehr kurz – fängt mit einer Begrüßung an – eine Möglichkeit, jemandem von deinem Leben und dir zu berichten – man hat eine beschränkte Anzahl von Buchstaben – man kann Smileys einfügen – man braucht das Internet – es ist umsonst – oft unvollständige Sätze – es gibt eine Absenderzeile – endet mit einer Verabschiedung – man benötigt eine Telefonnummer – man kann Bilder und Dateien anhängen – man kann sehr schnell Pläne mit Freunden machen – die Nachricht kommt in sehr kurzer Zeit beim Empfänger an

**Merkmale einer E-Mail**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2. Now you

- ☞ Lies die E-Mail durch.
- ☞ Markiere und benenne die Merkmale.
- ☞ Füge dann in die leeren Kreise Augen und Mund ein, so dass Smileys entstehen.

**TO:** Jamie02@yahoo.com → Empfängerzeile

**FROM:** chris.conner@hotmail.com

**SUBJECT:** Best weekend EVER!!

Dear James,

How are you? I hope you feel better and you can come back to school soon. It's really boring without you. ○

Let me tell you about my fun weekend to cheer you up. It was my sister's birthday on Sunday and so my mum prepared an awesome breakfast for all of us. There were lots of pancakes and chocolate muffins on the table. Yummy! ○



(to) cheer so. up = jmd.  
aufheitern  
climbing park = Kletternpark

After breakfast we went to the new climbing park outside the city in the forest. Have you ever been there? I was so excited. ○



You know I love climbing. It was so much fun. I hung really high in the trees and climbed from one station to another. Sometimes I got a bit scared.



happy



very happy, laughing



sad, unhappy



very sad, crying



angry



in love



tired, sleeping



unsatisfied (unzufrieden)

But I continued climbing. I was so proud of myself. ○

My sister hurt herself once and she cried a little bit. ○  
But she felt better soon.

How was your weekend? I can't wait to hear from you!

Bye, ○

Chris

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Typical email!?</b>	<b>Englisch E3.05.01</b>
Kompetenz: - Ich kann persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

1.

es gibt eine Betreffzeile – man braucht Papier – es werden viele Abkürzungen benutzt – man benötigt Briefmarken – es gibt eine Empfängerzeile – die Nachricht ist sehr kurz – fängt mit einer Begrüßung an – eine Möglichkeit, jemandem von deinem Leben und dir zu berichten – man hat eine beschränkte Anzahl von Buchstaben – man kann Smileys einfügen – man braucht das Internet – es ist umsonst – oft unvollständige Sätze – es gibt eine Absenderzeile – endet mit einer Verabschiedung – man benötigt eine Telefonnummer – man kann Bilder und Dateien anhängen – man kann sehr schnell Pläne mit Freunden machen – die Nachricht kommt in sehr kurzer Zeit beim Empfänger an

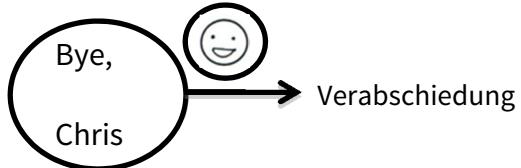
2.



eine Möglichkeit,  
jemandem von deinem Leben und dir zu berichten

My sister hurt herself once and she cried a little bit.   
But she felt better soon.

How was your weekend? I can't wait to hear from you!



**Autorin:** Nuria Loewen  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>3 Ich kann Texte lesen und verstehen.</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Short message service for you!</b>	<b>Englisch E3.05.01</b>
Kompetenz <b>- Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>			<b>LernSCHRITT</b>

Was unterscheidet eine SMS von einem Brief oder einer Postkarte? Gibt es Unterschiede? Gibt es auch Gemeinsamkeiten? Hinter dem Wort SMS steckt der Begriff „short message service“, was „Kurznachrichtendienst“ bedeutet. Daran lässt sich schon ein wichtiges Merkmal erkennen: Eine SMS (im Englischen: *text message*) ist meistens sehr kurz und enthält viele Abkürzungen. Hier übst du, solche **Abkürzungen zu entziffern und lernst Merkmale einer SMS kennen.**



Abb.: Nuria Loewen

### Bezug zu Teilkompetenzen

#### E3.05.01

Ich kann die Textsorte erkennen und die Merkmale benennen.

**1. Du findest hier mehrere Merkmale von verschiedenen Korrespondenzarten (E-Mail, Brief, Postkarte, SMS).**

- ☞ Schreibe die Merkmale auf, die auf eine SMS zutreffen.
- ☞ Lass dich nicht verunsichern; manchmal passen die Merkmale auch noch zu anderen Arten von Korrespondenz.

es gibt eine Betreffzeile – man braucht Papier – es werden viele Abkürzungen benutzt – man benötigt Briefmarken – es gibt eine Empfängerzeile – die Nachricht ist sehr kurz – fängt mit einer Begrüßung an – eine Möglichkeit, jemandem von deinem Leben und dir zu berichten – man hat eine beschränkte Anzahl von Buchstaben – man kann Smileys einfügen – man braucht das Internet – es ist umsonst – oft unvollständige Sätze – es gibt eine Absenderzeile – endet mit einer Verabschiedung – man benötigt eine Telefonnummer – man kann Bilder und Dateien anhängen – man kann sehr schnell Pläne mit Freunden machen – die Nachricht kommt in sehr kurzer Zeit beim Empfänger an

**Tipp:**

Wenn du ein typisches Merkmal einer SMS gefunden hast, streiche es durch und schreibe es unten auf.

Merkmale einer SMS

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2. Now you



How R U James? Want 2 meet @ my  
house? We can eat pizza & chill. ☺ Write  
back soon. CU, Chris

Abb.: Nuria Loewen

- ☞ Markiere die Merkmale.
  - ☞ Schreibe sie auf.
- 
- 

- ☞ Schreibe die SMS auf Englisch OHNE Abkürzungen und in ganzen Sätzen.

A large, empty rectangular box with a black border, designed for the student to write the full English SMS message without abbreviations.

**Merke dir:**

SMS = Short Message Service  
Die Nachricht ist kurz und enthält Abkürzungen.

Kompetenzbereich <b>3 Ich kann Texte lesen und verstehen.</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Short message service for you!</b>	<b>Englisch E3.05.01</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.**

es gibt eine Betreffzeile – man braucht Papier – es werden viele Abkürzungen benutzt – man benötigt Briefmarken – es gibt eine Empfängerzeile – die Nachricht ist sehr kurz – fängt mit einer Begrüßung an – eine Möglichkeit, jemandem von deinem Leben und dir zu berichten – man hat eine beschränkte Anzahl von Buchstaben – man kann Smileys einfügen – man braucht das Internet – es ist umsonst – oft unvollständige Sätze – es gibt eine Absenderzeile – endet mit einer Verabschiedung – man benötigt eine Telefonnummer – man kann Bilder und Dateien anhängen – man kann sehr schnell Pläne mit Freunden machen – die Nachricht kommt in sehr kurzer Zeit beim Empfänger an

Abkürzungen, Nachricht ist sehr kurz, (fängt mit einer Begrüßung an), Smiley und unvollständige Sätze, (endet mit Verabschiedung), Pläne werden gemacht

**2.**

How are you, James? Do you want to meet at my house? We can eat pizza and chill. Write back soon.  
See you, Chris.

**Autorin:** Nuria Loewen  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 8</b>	Lernfortschritt <b>LFS 4</b>	Materialien/Titel <b>Expressing what I think</b>	<b>Englisch E8.04.02</b>
Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.</li></ul>		

Was ist deine Meinung zu einem Buch, das du gelesen hast oder einfach zu allgemeinen Themen? Und warum denkst du so? Auf Deutsch ist es für dich sicherlich kein Problem, deine Meinung kundzutun. Wie du **deine Meinung auf Englisch ausdrücken** kannst, das lernst du hier. Es gibt nämlich hilfreiche Phrasen und Wörter, die du dafür verwenden kannst.



### **Bezug zu Teilkompetenzen**

#### **E8.04.02**

Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Abb.: Nuria Loewen

Zunächst findest du hier einige Möglichkeiten einen Satz zu beginnen, mit dem du deine Meinung zum Ausdruck bringen möchtest:

English	German
I think that...	Ich denke, dass...
I believe that...	Ich glaube, dass...
I don't think that...	Ich denke nicht, dass...
I don't believe that...	Ich glaube nicht, dass...
In my opinion...	Meiner Meinung nach...
I'm for sth.	Ich bin für etwas.
I'm against sth.	Ich bin gegen etwas.
I agree.	Ich stimme zu.
I don't agree.	Ich stimme nicht zu.

## 1. School uniforms or no school uniforms?

☞ Match the sentences. Draw lines.

I'm for school uniforms <b>because...</b>	... I like to look different and have my own fashion style.
	...you see no differences between rich and poor pupils.
	...they make us feel that we belong together.
I'm against uniforms <b>because...</b>	...they can be expensive for parents to buy.
	...you don't have to think about what you want to wear to school.

### Tipp:

Ganz wichtig ist, dass du deine Meinung immer kurz begründest.

What's your opinion about school uniforms?

- I'm against school uniforms **BECAUSE** I like to wear my own clothes and have my own style.

What do you think about football?

- I think football is great **BECAUSE** it's fun and you can play it in a team.

☞ Cross out the wrong expression and translate the correct sentences into German.

I don't think/I believe that most kids don't like school uniforms because they like to choose their own clothes.



to cross out = durchstreichen  
 to translate = übersetzen  
 to choose = wählen, aus suchen  
 bullying = Mobbing

In my opinion/I'm against school uniforms help against bullying.

---



---



---

I agree/I don't believe with my friend: school uniforms are stupid.

---



---

## 2. Mobile phone in school or no mobile phone in school?

- ☞ Read what Mike and Linda think about this rule.
- ☞ Decide who you agree with and finish the sentence below.

This is a stupid rule. The teachers always think that we want to play or write text messages. But we can also use our mobiles to look up a word, to search the internet for information, or use them as a calculator. It's so much

Mike

I think this is a good rule. Most of us just want to use our mobile phones during break to play, listen to music or chat with friends. My phone is not very new and some of my classmates make fun of me. They always compare who has got the coolest mobile. It's so annoying!

Linda

I agree with Mike because \_\_\_\_\_

I agree with Linda because \_\_\_\_\_

I agree with both because \_\_\_\_\_

**Merke dir:**

Bestimmte Wendungen helfen dir, deine Meinung auszudrücken und sie zu begründen. Am besten du lernst sie auswendig!

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 8</b>	Lernfortschritt <b>LFS 4</b>	Materialien/Titel <b>Expressing what I think</b>	<b>Englisch E8.04.02</b>
Kompetenz: - Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.	<b>Lösung</b>		

**1.**

I'm for school uniforms because...	... I like to look different and have my own fashion style.
	... you see no differences between rich and poor pupils.
	... they make us feel that we belong together.
I'm against uniforms because...	... they can be expensive for parents to buy.
	... you don't have to think about what you want to wear to school.

~~I don't think~~ / I believe that most kids don't like school uniforms because they like to choose their own clothes.

→ Ich glaube, dass die meisten Kinder keine Schuluniform mögen, weil sie lieber selber ihre Kleidung aussuchen.

In my opinion/ ~~I'm against~~ school uniforms help against bullying.

→ Meiner Meinung nach helfen Schuluniformen gegen Mobbing.

I agree / ~~I don't believe~~ with my friend: school uniforms are stupid.

→ Ich stimme meinem Freund/meiner Freundin zu: Schuluniformen sind blöd.

**2. Suggested solution**

**Autorin:** Nuria Loewen  
**Datum:** Mai 2016

I agree with Mike because I also use my mobile phone as a calculator and a dictionary.

I agree with Linda because my mobile phone is old and ugly. My classmates laugh at me because of it.

I agree with both because my mobile phone is useful in class but at the same time I feel there is too much of a contest on who has the coolest mobile phone.

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 8</b>	Lernfortschritt <b>LFS 4</b>	Materialien/Titel <b>Expressing how I feel</b>	<b>Englisch E8.04.02</b>
Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.</li> </ul>		

**LernSCHRITT**

Hast Du etwas gelesen, dass dich ziemlich schockiert hat? Oder musstest du beim Lesen laut lachen, weil die Geschichte so witzig war? Oder hat dich vielleicht eine Geschichte auch einmal so richtig empört, weil die Figuren sich so unfair verhalten haben?

Hier lernst Du **auszudrücken, was Du beim Lesen einer Geschichte empfunden hast.**

### **Bezug zu Teilkompetenzen**

#### **E8.04.02**

Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

I can't stop reading!! This is soooo good!!

It was so funny!! LOL!!! 😊

OMG!!! I am soooo shocked!!!!

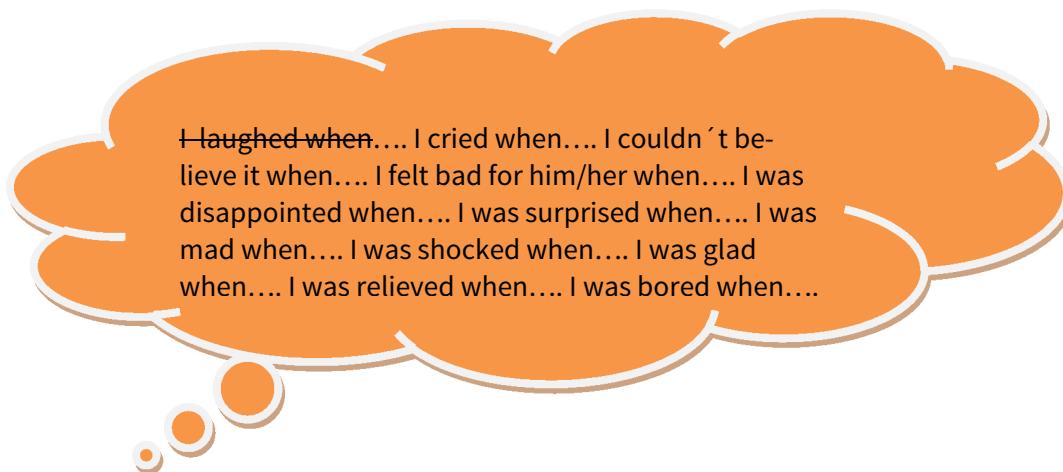
This is so unfair!!!!

I feel bad for him 😞

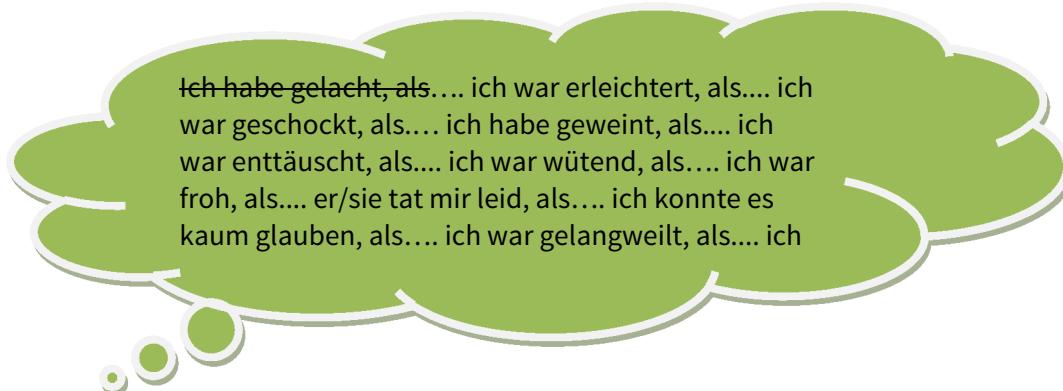
The story is soooo booooring.. zhzhzh...



Zunächst findest Du hier einige Möglichkeiten auszudrücken, was Du beim Lesen gefühlt hast:



Hier sind die deutschen Ausdrücke dafür:



### 1. Ordnung macht den Meister!

- ☞ Ordne den englischen Ausdrücken die entsprechenden deutschen Ausdrücke zu.

English	German
I laughed when...	Ich habe gelacht, als...
I cried when...	
I couldn't believe it when...	
I felt bad for him/her when...	
I was disappointed when...	
I was surprised when...	
I was mad when...	
I was shocked when...	
I was glad when...	
I was relieved when...	
I was bored when...	

**Tipp:**

Du kannst natürlich auch begründen, WARUM du dieses oder jenes Gefühl beim Lesen hattest. Dann ersetzt du einfach **WHEN** durch **BECAUSE**:  
I felt bad for him **when** he broke his leg.  
I felt bad for him **because** everybody was so unfair to him.

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 8</b>	Lernfortschritt <b>LFS 4</b>	Materialien/Titel <b>Expressing how I feel</b>	<b>Englisch E8.04.02</b>
Kompetenz: - Ich kann wiedergeben, was ich gelesen, gehört und gesehen habe und meine Meinung dazu ausdrücken.	<b>Lösung</b>		

**1.**

English	German
I laughed when....	Ich habe gelacht, als....
I cried when....	Ich habe geweint, als....
I couldn't believe it when....	Ich konnte es kaum glauben, als....
I felt bad for him/her when....	Er/sie tat mir leid, als....
I was disappointed when....	Ich war enttäuscht, als....
I was surprised when....	Ich war überrascht, als....
I was mad when....	Ich war wütend, als....
I was shocked when....	Ich war geschockt, als....
I was glad when....	Ich war froh, als....
I was relieved when....	Ich war erleichtert, als....
I was bored when....	Ich war gelangweilt, als....

**Merke dir:**

Bestimmte Wendungen helfen dir, deine Meinung auszudrücken und sie zu begründen. Am besten du lernst sie auswendig!

**Autorin:** Nuria Loewen**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Kompetenzbereich 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>(Un)fair Verona</b>
Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b></li> </ul>	

**Englisch  
E3.05**

**LernTHEMA**

Here is a photo of Verona in Italy. The famous English writer William Shakespeare called it "fair Verona" because it is so beautiful. He wrote a play called Romeo and Juliet about two young people from Verona. They are very much in love, but things don't end well...



Abb.: Kim Soles

### **Bezug zu Teilkompetenzen**

#### **E3.05.03**

Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

#### **E3.05.05**

Ich kann die Verhaltensweisen von Personen und die Beziehungen zwischen ihnen verstehen.

To: Zoeypat@germail.com  
 From: Leilahot@germail.com  
 Subject: I hate Verona! 😞



Dear Zoey,

Our Europe trip has been so great! We have already been to Belgium, Germany, Austria and yesterday we arrived in beautiful Verona, the city of romantic love, where Romeo and Juliet fell in love. 😊 I was so excited! 😊

But, you know, for Mom and Mommy Verona was not so romantic. Guess what happened?!?! Mom, Mommy, Laura and I wanted to go through the town on a **horse buggy**. On the sign it said there were **family tickets** and tickets for single people. The family tickets were cheaper than the **single tickets**.



So we wanted to buy a family ticket. But you know what the buggy driver said? He did not want to give us a family ticket! He even said: "For me you are not a family! For me a family is a husband, wife and children." Mom got really mad and started yelling at the guy: "Well, in America, this IS a family and I want a family ticket right now!" Mommy told her to be quiet but Mom would not stop. It was so embarrassing. 😞 Nobody said anything to help us. Nobody! I was really mad. 😞 In the end we bought four single tickets. I felt **helpless** and mad at the same time! 😞

7: to guess = erraten, raten  
 15: mad = wütend  
 15: guy = Mann  
 16: right now = sofort  
 29: to look forward to doing sth. = sich auf etwas freuen  
 36: Venice = Venedig

I think this is so unfair! Of course a husband, a wife and their children are a family. But the four of us ARE also a family - and a really happy one!!!! After this Mom and I didn't want to go on the horse and buggy ride anymore, but Mommy insisted because she did not want us children to be sad, so we went anyway. But none of us really enjoyed it. 😞 We did not talk during the whole ride. That day Verona was not as fair as I had hoped and the romance was gone! **Such a shame!** I was really disappointed. 😞 I wish you were here so we could talk about this. Talking to you always makes me feel better... I look forward to seeing you in school again.

I look forward to hearing from you soon! 😊

#### Information:

XOXO = hugs and kisses  
 BFF = best friend forever

XOXO, Your BFF Leila

P.S.: Mom says some people are just crazy. It's the same everywhere. I hope that we will meet nicer people in Venice tomorrow... will let you know...

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist

☞ Please skim the text and write down the words or names.

a) Where does Leila write her email from? From Verona, Italy.

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

b) Who does Leila write to? \_\_\_\_\_

c) Who is in Leila´s family? \_\_\_\_\_

### 1.2 Finding details

☞ Please scan the text, find the missing words or names and write them in the spaces below.

a) Zoey´s family has visited \_\_\_\_\_

**Do you need help?**

**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.

b) In Verona Romeo fell in love with \_\_\_\_\_

c) Zoey´s family wanted to buy a ticket for \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_ are cheaper than a ticket for a single person.

e) The next day Zoey´s family are going to visit \_\_\_\_\_

f) Zoey´s mom thinks that there are \_\_\_\_\_ people everywhere.

## 2. Digging deeper

### 2.1 Reading between the lines

☞ Answer the following questions.

a) Where is Leila from? \_\_\_\_\_

**Do you need help?**

**E2.02.08** Ich kann zwischen den Zeilen lesen, um versteckte Informationen zu finden.

b) Who is Laura? \_\_\_\_\_

c) Where does Leila know Zoey from? \_\_\_\_\_

### 2.2 What is a "family"?

☞ Please complete the sentences.

For the horse buggy driver a family is \_\_\_\_\_

The horse buggy driver thinks that Leila's family \_\_\_\_\_

Leila thinks that her family \_\_\_\_\_

**Information:**

There are many different types of families nowadays. Traditional families consist of a man, his wife and their children. But there are single-parent families, blended families and families with two mothers or two fathers.

### 2.3 Two parents, two reactions

- ☞ Compare Mom's to Mommy's reaction.
- ☞ Find words for both of them.

**VERBS**

to insist; to yell; to not stop; to not want to ride the horse buggy; to want to ride the horse buggy; to tell so. to be quiet

**ADJECTIVES**

mad; angry; silent; cooperative; confrontative; talkative; peaceful; shy; loud; embarrassing

Mom's reaction	Mommy's reaction

**Tipp:**

You can find some of the words in the text. Other words are not in the text, but also describe what a person does or what a person is like. Look them up in a dictionary if you don't know them!

### 2.4 How did the other people react?

- ☞ Finish the sentences.

The other people \_\_\_\_\_

I think it is because \_\_\_\_\_

## 2.5 How did Leila feel and what did she think during and after the argument, during the horse and buggy ride, and after the horse and buggy ride?

☞ Finish the sentences.

During the argument Leila \_\_\_\_\_

**Tipp:**

You can use adjectives and verbs from Leila's email.

After the argument Leila \_\_\_\_\_

During the horse and buggy ride Leila \_\_\_\_\_

After the horse and buggy ride Leila \_\_\_\_\_

## 3. Writing what YOU think

"Mom says some people are just crazy. It's the same everywhere."  
What does Leila's mother want to tell her? Do you agree? Why?/Why not?

---

---

---

---

**Do you need help?**

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>(Un)fair Verona</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

a) from Verona, Italy. b) to her friend Zoey. c) Mom, Mommy, Laura, Leila

**1.2**

a) Germany, Austria, Italy and Belgium b) Juliet c) a horse and buggy ride. d) family tickets e) Venice f) crazy

**2.1**

a) America b) Leila's sister/step-sister/half-sister c) from school

**2.2**

For the horse buggy driver a family is a husband, wife and children.

The horse buggy driver thinks that Leila's family isn't a family.

Leila thinks that her family is a family, too.

**2.3**

Compare Mom's to Mommy's reaction and find words for both of them.

<b>Mom's reaction</b>	<b>Mommy's reaction</b>
- to yell, to not stop, to not want to ride the horse buggy	- to insist, to want to ride the horse buggy, to tell so, to be quiet
- mad, angry, confrontative, talkative, loud, embarrassing	- silent, cooperative, peaceful, shy

**2.4**

The other people didn't say anything. I think it is because they were embarrassed/ I think it is because they didn't care./ I think it is because they thought the horse buggy driver was right.

**2.5**

During the argument Leila felt embarrassed. After the argument Leila felt helpless and mad. During the horse and buggy ride Leila didn't talk. After the horse buggy ride Leila was disappointed.

**3. Suggested solution**

Leila's mother wants to tell her that this could have happened in any country in the world. Leila should not blame what happened on Italy. I think she is right/ I agree with her because...../ I think she is wrong/ I disagree with her because.....

**Autorin:** Sybille Hoffmann  
**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Shop 'til you drop</b>
Kompetenz - <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>		

**Englisch  
E3.05**

**LernTHEMA**



*Abb.: Antje Kirsch*

**Bezug zu  
Teilkompetenzen**

**E.3.05.05**

Ich kann Verhaltensweisen von Personen und die Beziehungen zwischen ihnen verstehen.

*Shirley and Eileen have been best friends since they were in kindergarten. At that time they lived next door to each other. Later Shirley's parents moved to another town but Eileen and Shirley have kept close contact to each other. Now Eileen has a big problem. She can only tell Shirley about it. Here is her letter:*

1 Dear Shirley,

2

3 I really have a big problem, I think. I just don't know what to do about it.

4 And I don't know who to talk to. Maybe you can help me or tell me what

5 to do. After all you are the only real friend I have!!

6

7 Shopping is very important for me. I always think about buying things,

8 even when I should be doing my homework. When I'm sad, I have to go

9 shopping. I always go to the big **shopping centres** and get lots of things.

10 For example I buy clothes, bling jewelry like rings and earrings, CDs, DVDs

11 and also things I don't really need. At first I feel just great, but shortly af-

12 ter I feel sad again. Usually sadder than before.

13

14 I **lie** a lot. I always lie to my parents and my friends. I never tell them

15 that I buy so much. When I go to the big shopping malls, I tell them I am

16 going to a friend's house. I often hide my things somewhere in the house,

17 for example in the wardrobe of my room or in a box under my bed or even

18 under the **bush** in our garden.

19

20 Well, I don't have so much money and so I ask my friends and parents for

21 money. They think I need it for books and school things and my **mobile**

22 **phone**. I already owe them £ 500. I have no idea how I can ever pay them

23 back!

24

25 What can I do? Please help me, Shirley!

26

27 Yours,

28

29 Eileen

30

31 P.S. Can you send me some money? Please, Eileen, be a friend and help me!



5: after all = schließlich,  
letztendlich

5: real friend = echte,  
wahre Freundin

10: jewelry = Schmuck

11: at first = zuerst

12: shortly after = kurz  
danach

**Information:**

£ = pound (= Pfund, britische Währung)

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist

a) Are the following statements right(✓) or wrong(✗)?

☞ Please skim the letter and tick off!

☞ Also write down the lines where you can find the answer.

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann den Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen

Statements	right (✓)	wrong (✗)
Eileen hopes that Shirley can help her with her problem.		
Eileen's parents and her friends know about her problem.		
Eileen spends too much money.		

### 1.2 Finding details

☞ Please scan the text and **highlight** the keywords for every question in the text.

☞ Then write down the answers in complete sentences.

**Do you need help?**

**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.

1. What does shopping mean for Eileen? Shopping is very important for her.

2. Where does Eileen go shopping? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. What does Eileen buy? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Where does she hide her things? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Who gives money to her? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. How much money does she owe people? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2. Digging deeper

10-11: "For example I buy clothes, bling jewelry like rings and earrings, CDs, DVDs **and also things I don't really need.**"

- ☞ Please explain what this sentence shows about Eileen.
  - ☞ Write complete sentences.
- 
- 
- 

## 3. Writing what YOU think

Do you think Eileen is a shopaholic? Look at the definition below:

*"A shopaholic is someone who buys things without any control of his or her situation."*

Would you say Eileen is a shopaholic? Here is a list to help you.

### Do you need help?

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

- ☞ Check if the following statements are true or false when you think of Eileen.

Statements	true	false
Shopaholics can't control their shopping attacks.		
Shopping gives them a "high",...		
....but the "low" follows quickly.		
Shopaholics owe a lot of money.		
Shopaholics lie about shopping.		
Shopaholics hide the things they buy.		
Shopaholics do anything to get the money to shop.		
Shopaholics cannot stop shopping.		

### Information:

a high = being very happy  
a low= being very sad

- ☞ Now have a look at the list and decide if Eileen is a shopaholic or not.
- ☞ Then write down why you think she is a shopaholic or not.
- ☞ Write complete sentences.

- o *I think Eileen is a shopaholic because she*

.....

.....

.....

- o *I don't think Eileen is a shopaholic because she*

.....

.....

.....

**Do you need help?**

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>Shop 'til you drop</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

<b>Statements</b>	<b>right (✓)</b>	<b>wrong (✗)</b>
Eileen hopes that Shirley can help her with her problem.	✓	
Eileen's parents and her friends know about her problem.		✗
Eileen spends too much money.	✓	

**1.2**

May 10th, 2014

Dear Shirley,

I really have a big problem, I think. I just don't know what to do about it. And I don't know who to talk to. Maybe you can help me or tell me what to do. After all you are the only real friend I have!!

**Shopping is very important for me.** I always have to think about buying things, even when I should be doing my homework.

When I'm sad, I have to go shopping. I always go to the big shopping centres and get lots of things. For example I buy **clothes, bling jewelry like rings and earrings, CDs, DVDs** and things I don't really need. At first I feel just great, but shortly after I feel sad again. Usually sadder than before.

I lie a lot. I always lie to my parents and my friends. I never tell them that I buy so much. When I go to shopping malls, I tell them I am going to a friend's house. I often hide my things **somewhere in the house, for example in the wardrobe of my room or in a box under my bed or even under the bush in our garden.**

Well, I don't have so much money and so I ask **my friends and parents** for money. They think I need it for books and school things and my mobile. I already owe them £ **500**. I have no idea how I can ever pay them back!

What can I do? Please help me, Shirley!

Yours,

Eileen

P.S. Can you send me some money? Please, Eileen, be a friend and help me!

1. Shopping is very important for her. 2. She goes to the big shopping centres. 3. She buys clothes, bling jewelry like rings and earrings, CDs and DVDs. 4. She hides them in the wardrobe of her room, in a box under her bed or under the bush in the garden. 5. Her friends and parents give her money. 6. She owes them £ 500.

## **2. Suggested answer**

She thinks that she really “needs” clothes, bling jewelry, CDs and DVDs. That shows that she has a real problem.

## **3.**

All statements are true. Eileen is clearly a shopaholic.

Suggested answer:

I think Eileen is a shopaholic because she goes to the shopping malls and gets lots of things when she is sad. Shopping makes her happy. She buys things which she doesn't need. And she owes her friends and her parents £ 500 because of this and lies about it.

**Autorin:** Birgit Gugeller

**Datum:** Juni 2016

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>A thank you note</b>
Kompetenz	- <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>	

**Englisch  
E3.05****LernTHEMA**

# thank you

I wanted earrings or sneakers.

I got socks and slippers.

My mother said,

“You have to write and say how much you like them”

“(Not ) very much,”

I thought.

**Bezug zu  
Teilkompetenzen****E3.05.03**

Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

*It was Brian's birthday on January 10. He got lots of presents. His mum told him to write everybody a thank you note. So a few days later Brian sat down and wrote eight emails:*

January 14, 2014	January 14, 2014	 <b>Underlined words:</b> savings account = Sparkonto voucher = Gutschein to knit = stricken jumper = Pullover
Dear Grandma Myra,	Dear Uncle Jim,	
Thank you very much for the skateboard you gave me for my birthday. I can ride it on the pavement in front of our house. I can already do an easy trick: an 'ollie'. At the moment I'm trying to do a 'kickflip'. Next time you come and see us I will show you what I have learnt.	Thank you very much for the gift of money. I wanted to spend it on a skateboard, but Mom said I had to put the £ 50 into my <u>savings account</u> right away and save it for our <b>school trip</b> in July :(.	
With love,  Brian	But the present is still awesome!  Love,  Brian	
January 14, 2014	January 14, 2014	
Dear Susan,	Hi Kevin,	
I really love the 'Who Wants to be a Millionaire' CD-ROM that you gave me for my birthday. My friends love playing this game with me! We stay up all night playing, but don't tell Mom ;)	I love films! I'm going to watch "The Hobbit" next Sunday with my friends. So why did you buy me a cinema <u>voucher</u> for "Barbie: Island Princess"? That's a girls' film. I hate girls' films! Thanks a lot.	
Thank you so much for my present.  Love, Brian	Take care,  Brian	
January 14, 2014	January 14, 2014	
Grandma Helen,	Dear Aunt Wendy,	
I'm sure you spent hours <u>knitting</u> the socks for me.	I got the <u>jumper</u> . It is so <b>comfortable</b> , so light...and so pink! I'm sure my sister will wear it a lot. I cannot thank you enough.	
Brian	Brian	
January 14, 2014	January 14, 2014	
Dear Aunt Robin,	Dear Sally,	
Thank you so much for the watch you gave me for my birthday. It was really just what I wanted. Whenever I check the time now I will think of you. You're so cool!	The blue colour of the T-shirt you gave me for my birthday really <b>suits me</b> . Everybody says that. And I've already received compliments from all the girls in my class!	
Love, Brian	Thank you so much.  Love, Brian	

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist

☞ Please skim the text and write down complete sentences.

a) Why did Brian get presents?

---



---

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann einen Text überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

b) Why did Brian write the emails?

---



---

**Tipp:**

After a “why” question you need “because” in your answer.

### 1.2 Finding details

☞ Please scan the text then decide if the following information is true (T), false (F) or not mentioned in the text (NM).

☞ Tick the correct answer.

Brian got ...	T	F	NM
1. a computer game from Susan			
2. a white T-shirt from Sally.			
3. a skateboard from Ollie			
4. compliments from the boys in his class			
5. a jumper from his Aunt Wendy			
6. a cinema ticket from Uncle Jim			
7. a savings account from his parents			
8. a warm sweater from Aunt Helen			



to mention = erwähnen

**Do you need help?**

**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.

☞ Please scan the thank you notes then answer the following questions.  
You do not have to write complete sentences – words and phrases are ok.

1. Which present do Brian's friends love? \_\_\_\_\_

**Tipp:**

You can use different colours to underline your answers in the notes.

2. Who gave him a compliment about his new T-shirt? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Who will Brian think of when he looks at his watch? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. What is an "ollie"? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Who is Brian going to go to the cinema with? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. How much money did Brian put into his savings account? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2. Digging deeper

### 2.1 Reading between the lines

If you read Brian's emails carefully, you can see that he likes some of the presents, but not others.

- ☞ Find out which presents he likes and which he doesn't like and underline the right answer.
- ☞ Give a reason for your answer.

<b>Grandma Myra</b>	<b>Uncle Jim</b>
<b>likes / doesn't like</b> <b>reason: says thank you; writes a long note; is polite</b> <hr/>	<b>likes / doesn't like</b> <b>reason: </b> <hr/>

<b>Susan</b> likes / doesn't like reason: _____ _____	<b>Kevin</b> likes / doesn't like reason: _____ _____
<b>Grandma Helen</b> likes / doesn't like reason: _____ _____	<b>Aunt Wendy</b> likes / doesn't like reason: _____ _____
<b>Aunt Robin</b> likes / doesn't like reason: _____ _____	<b>Sally</b> likes / doesn't like reason: _____ _____

**Here are some questions that can help you to find out if Brian likes the present:**

- Does he say thank you?
- Does he say nice things about the present?
- Does he say nice things about the person who gave him the present?
- Does he write a long thank you note?
- Does he use words and forms of politeness (Dear.../ Love.../thank you..)?

## 2.2 Analyzing the text

Why do you think Brian says "I cannot thank you enough" to Aunt Wendy?  
And "thanks a lot" to Kevin?

☞ Write a complete sentence.

---



---



---



---



---



---



---



---

**Tipp:**  
Sometimes people don't mean what they say!

### 3. Writing what YOU think

Look again at the email Brian wrote to Grandma Helen. Do you think it is OK to write an email like that if you get a present that you don't like?

☞ Write what you think and give reasons.

---

---

---

---

---

---

---

**Do you need help?**

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>A thank you note</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.			

**1.1**

- a) Why did Brian get presents? Because it was his birthday.
- b) Why did Brian write the emails? Because he wanted to say thank you for the presents.

**1.2**

<b>Brian got ...</b>	<b>T</b>	<b>F</b>	<b>NM</b>
1. a computer game from Susan	x		
2. a white T-shirt from Sally		x	
3. a skateboard from Ollie		x	
4. compliments from the boys in his class		x	
5. a jumper from his Aunt Wendy	x		
6. a cinema ticket from Uncle Jim		x	
7. a savings account from his parents			x
8. a warm sweater from Aunt Helen		x	

1. The game from Susan.
2. All the girls.
3. Of Aunt Robin.
4. A skateboard trick.
5. With his friends.
6. £ 50.

## 2.1

<b>Grandma Myra</b> <u>likes</u> / doesn't like Reason: says thank you; writes a long note; is polite	<b>Uncle Jim</b> <u>likes</u> / doesn't like Reason: says thank you; says nice things about the present; is polite; writes quite a long note
<b>Susan</b> <u>likes</u> / doesn't like Reason: says thank you; says nice things about the present; is polite; writes quite a long note	<b>Kevin</b> <u>likes</u> / <u>doesn't like</u> Reason: doesn't say thank you; isn't polite; says bad things about the present
<b>Grandma Helen</b> <u>likes</u> / <u>doesn't like</u> Reason: doesn't say thank you; writes a short note; is not polite; doesn't say anything nice	<b>Aunt Wendy</b> <u>likes</u> / <u>doesn't like</u> Reason: doesn't say thank you; writes a short note; isn't very polite; says bad things about the present
<b>Aunt Robin</b> <u>likes</u> / doesn't like Reason: says thank you; says nice things about the present; is polite; writes quite a long note; says nice things about the person	<b>Sally</b> <u>likes</u> / doesn't like Reason: says thank you; says nice things about the present; is polite; writes quite a long note

## 2.2 Suggested solution

Brian hates the pink jumper and the voucher for “Barbie: Island Princess”. He feels like the colour pink and barbies are for girls, not for boys. Therefore, he doesn't mean to thank Aunt Wendy and Kevin, but wants to show his disappointment. He only writes the thank you note because he has to.

## 3. Suggested solution

I think it is not OK to write such a short and rude thank you note. I am sure that Grandma Helen will notice that Brian doesn't really like her present. I also think that she will be sad about it. I feel that Brian should have written a nicer note. After all Grandma Helen spent a lot of time knitting the socks for him and Brian should be more grateful.

**Autor:** Klaus Siegel  
**Datum:** Juni 2016

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Bruce's blog</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>LernTHEMA</b>		

## Have you ever travelled north?

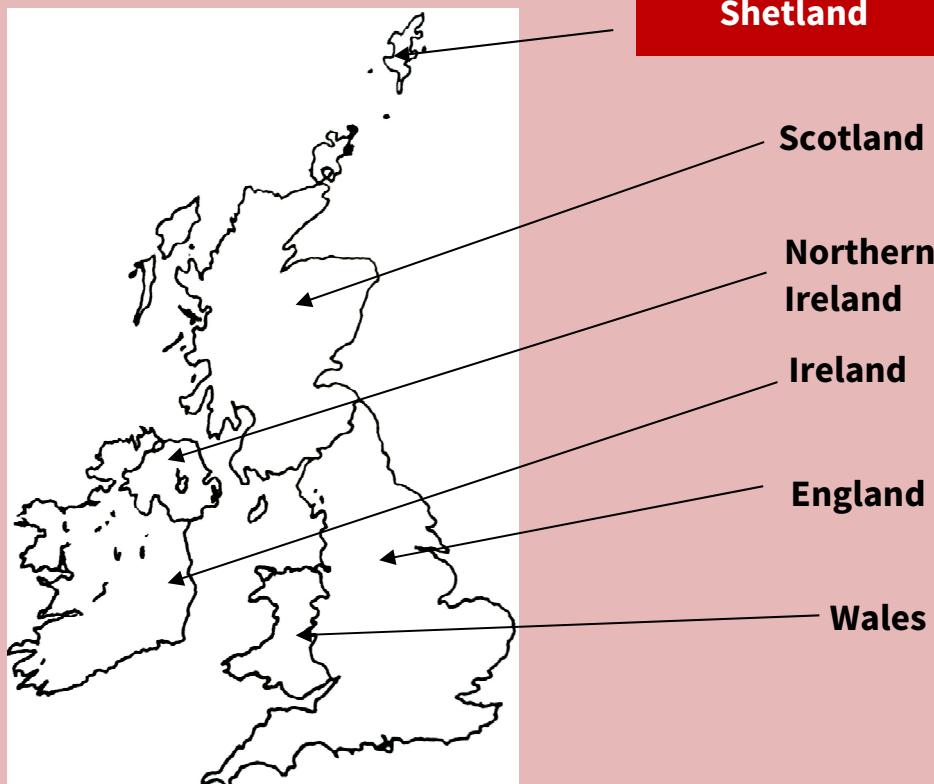


Abb.: Aileen Thome

### Bezug zu Teilkompetenzen

#### **E3.05.06**

Ich kann Sinnzusammenhänge zwischen den Textteilen erkennen.

Bruce has just started his blog. In his first entry he tells people about himself and

**1**

Hello!

My name is Bruce. I'm 13 years old and I live in the Shetland Islands. They are north of Scotland. Lots of people call them Shetland. What about trying to find them on a map? By the way, never say "The Shetlands". People here don't like that and I even hate that! It's either *Shet-*

*land or the Shetland Islands.*  
Please remember!



Abb.: User: Erik. Lizenz CC BY – SA 3.0

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lerwick.shetland.3.png?uselang=de> (14.7.2014)

**Information:**

The Shetland Islands are part of Scotland. Scotland is part of the United Kingdom.

**2**

I was born at 4 o'clock in the morning on the 29<sup>th</sup> of January 2001. It was a cold winter's night when my father had to drive my mother to Lerwick hospital. Lerwick is the capital of Shetland. My mother said that it was snowing all day long. Maybe that is why I love snow so much. ☺



**3**

In 2001 – the year I was born – there was the Braer tanker catastrophe. The tanker was wrecked on the Shetland Islands and tonnes of oil ran into the sea. Everybody was shocked because plants were poisoned and animals killed. People tried to help and organized clean-ups. Even today, 12 years later, you can see the results of this catastrophe. It still makes me sad when I think about all the dead animals.

to be wrecked = auf Grund gehen, zerstört werden  
to poison = vergiften  
tonnes of oil = Tonnen von Öl  
plant = Pflanze

**4**

At the age of five, I went to Bell's Brae **Primary School** in Lerwick. It is in the centre of the town and is an eco-school: The children learn to protect the environment and there are many organic products at the school.

I made lots of friends there and all the teachers were very friendly and helpful. I especially loved my form teacher. She was such a funny and helpful person. What are your teachers like?

**Information:**

Primary school is the first school British pupils go to. You stay there for six years.

5

Now I must tell you about our fire festival which takes place on the last Tuesday in January every year. Its name is Up Helly Aa. It is a Viking carnival and the largest fire festival in Europe. All the people in Lerwick love it. There are lots of marches and even a torch processions.

But girls are not allowed to carry a torch. I think that's not fair.



Abb.: Aileen Thome



6

Now I am a student at Anderson **High School** in Lerwick. It is a big school of about 1,000 students. That's a lot isn't it? The school is close to the sea. From my classroom I can see the sea. Sometimes we can even watch sea animals like dolphins, seals or whales. That's very cool. I love

it here!



Abb.: Nicholas Mutton. Lizenz CC BY – SA 2.0  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Anderson\\_High\\_School\\_-\\_main\\_entrance\\_-\\_geograph.org.uk\\_-\\_960772.jpg?uselang=de](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Anderson_High_School_-_main_entrance_-_geograph.org.uk_-_960772.jpg?uselang=de) (14.7. 2014)

torch = Fackel  
 to carry = tragen  
 high school = weiter-führende Schule  
 dolphin = Delfin  
 seal = Robbe  
 whale = Wal

## 1. Understanding the text

### 1.1 Finding details

☞ Find the answers to the questions below.

☞ Write down the number of the blog entry.

question	answer	blog entry no.
How old is Bruce?		
What is the capital of Shetland?		
What happened the year Bruce was born?		
What was the name of Bruce's primary school?		
What is Europe's largest fire festival?		
How many students go to Anderson High School?		

## 2. Digging deeper



Each blog entry has a main idea. The main idea is expressed in a topic sentence. It is usually at the beginning of each blog entry. After the topic sentence you can find additional information and sometimes even Bruce's personal opinion.

- ☞ Highlight the topic sentences in yellow.
- ☞ Highlight the additional information in green.
- ☞ Highlight Bruce's personal opinion and feelings in light blue.
- ☞ Complete the topic sentences and write down additional information.

main idea = Hauptthema  
topic = Thema  
blog entry = Blogeintrag  
additional information = zusätzliche Informationen

**Do you need help?**  
**E2.02.09** Ich kann Texterschließungsstrategien anwenden.

<p>❶ I live in the Shetland Islands.</p> <p>They are north of Scotland. People call them Shetland. You can call them Shetland Islands, too.</p> <p>Never say “the Shetlands”. I hate it when people say “Shetlands”.</p>	<p>❷ I was born in.....</p> <p>...</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p><b>Tipp:</b> In the boxes you can see how many pieces of detailed information you should find. In box number one you should find four pieces of information.</p>
<p>❸ In the year I was born ...</p> <p>...</p>	<p>❹ In 2006 I ...</p> <p>...</p>	

...	...
...	...
...	...
...	...
⑤ Last winter I ...	⑥ Today.....
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...

Every blog entry has the same structure. Try to find out which one.

- ☞ Tick the right answer
- Personal remark, topic sentence, description
- Description, personal remark, topic sentence
- Topic sentence, description, personal remark



personal remark = persönliche Anmerkung  
description = Beschreibung

### 3. Writing what YOU think and feel

“Girls are not allowed to carry a torch.” (Blog entry 5)

What do you think of this rule? How do you feel about it?

- ☞ Write down a few sentences:

**Do you need help?**  
**E8.04.01** Expressing what I think  
**E8.04.01** Expressing how I feel

---



---



---



---



---



---

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>Bruce's blog</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

Question	Answer	Blog Entry No.
How old is Bruce?	13	1
What is the capital of Shetland?	Lerwick	2
What happened the year Bruce was born?	Braer tanker catastrophe	3
What was the name of Bruce's primary school?	Bell's Brae Primary School	4
What is Europe's largest fire festival?	Up Helly Aa	5
How many students go to Anderson High School?	About 1,000	6

**2.**

<b>❶</b> I come from the Shetland Islands. They are north of Scotland. People call them Shetlands. You can call them Shetland Islands, too. Never say "the Shetlands". I hate it when people say "Shetlands".	<b>❷</b> I was born in 2001 It was on the 29 <sup>th</sup> January I was born in Lerwick Hospital It was a cold winter night. It was snowing all day. Maybe that is why I love snow so much.
<b>❸</b> In the year I was born there was the Brae tanker catastrophe. The tanker was wrecked on the Shetland Islands. Tonnes of oil ran into the sea. Plants were poisoned and animals killed. Clean-ups were organized. It still makes me sad when I think about all the dead animals.	<b>❹</b> In 2006 I started my primary school in Lerwick. It's an eco school. I made lots of friends there. The teachers were very friendly. They were helpful, too. My form teacher was a funny and helpful person. I especially loved my form teacher.
<b>❺</b> Last winter I was one of the torch boys who made torches for the festival in the winter months. Up Helly Aa is the largest fire festival in Europe. There are lots of events like marches, a torch procession and the burning of a galley. Girls are not allowed to carry a torch. I think that's not fair.	<b>❻</b> Today I go to high school. Its name is Anderson High School. It is a big school. There are about 1,000 students. It is so close to the sea. We can even watch sea animals. That is very cool! I love it here!

Bruce's blog entries have the same structure. Try to find out which one.

Tick the right answer

- Personal remark, topic sentence, description
- Description, personal remark, topic sentence

Topic sentence, description, personal remark

### 3. Suggested solution

I think it is very unfair that only boys are allowed to carry a torch. Maybe it was like this a few hundred years ago, but this is the 21<sup>st</sup> century and girls should have the same rights as boys. I think everyone who lives in the Shetland Islands should be allowed to carry a torch and feel like a Viking.

**Autorin:** Birgit Gugeler  
**Juni 2016**

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Halloween</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz - <b>Ich kann persönliche Korrespondenz verstehen.</b>			<b>LernTHEMA</b>

## HALLOWEEN



Abb.: Antje Kirsch

### Bezug zu Teilkompetenzen

#### E3.05.06

Ich kann Sinnzusammenhänge zwischen einzelnen Textteilen erkennen.

ANSWERS: THE GHOST OFFICE / ICE SCREAM / BLOOD ORANGES

*This year John was invited to a creepy Halloween party.  
Here is his thank you letter to his best friend Peter who gave the party:*

1 Dear Peter,

2

3 Thank you very much for your great Halloween party. I have never been  
4 to such a ghostly event. I really loved it. It was awesome!

5

6 All your guests wore creative Halloween costumes. Really everyone had  
7 found a costume. I was amazed by all the witches, ghosts, black cats,  
8 owls and bats.

9

10 Congratulations on your perfect decorations. I loved your spooky furni-  
11 ture covers, the coloured light bulbs and the plastic spiders and bugs.  
12 The spider web around the lamp was really scary.

13

14 I don't know how much time you spent preparing the Halloween food  
15 and drinks. It must have taken ages. I especially liked the Vampire Blood  
16 Drink. You must give me the recipe. But your food was delicious as well,  
17 for example the Dead Fingers, the Creepy Bugs or the Crawly Pasta Salad.

18

19 Your party games and activities were great fun. You really found a spooky  
20 way to entertain us all with these games.

21

22 Let me tell you again; I have never ever been to such a funny party.  
23 Thanks a lot again. I will send you some photos I took. I hope you will like  
24 them as much as I do.

25

26 I am looking forward to seeing you soon. What about going to the cinema  
27 and watching "Scary Movie" on Saturday afternoon?

28

29 Please write back soon.

30

31 Yours,  
32 John



- 4: awesome = super, fantastisch
- 7: to be amazed = erstaunt sein, verwundert sein
- 11: furniture cover = Möbelüberzug, Möbeldekoration
- 11: light bulb = Glühbirne
- 15: ages = Jahrhunderte; hier: ewig
- 15: especially = besonders
- 16: recipe = Rezept

## 1. Understanding the text

### 1.1 Finding details

- ☞ Find the answers to the questions.
- ☞ First highlight the adjectives in the text, then write them down in the grid.

Questions	Answer ⇒ Adjectives only!
What was the party like?	<i>great, ghostly</i>
What did the costumes look like?	
How did John describe the decorations?	
What did he write about the food?	

#### Do you need help?

**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.

## 2. Digging deeper

- ☞ Find a heading for each paragraph of the letter.
- ☞ Write down the line(s).

Heading	Lines
decorations	lines 10-12
next meeting	
food and drinks	
opening / greeting	
photos	
costumes	
signature	
thank you	
closing	

#### Do you need help?

**E2.02.09** Ich kann Texterschließungsstrategien anwenden.

### 3. Writing what YOU think

Would you like to go to a Halloween party like Peter's? Why? Why not?

☞ Write a few sentences

---

---

---

---

---

**Do you need help?**

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>Halloween</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

<b>1.1</b>	<b>Questions</b>	<b>Answer ⇒ Adjectives only!</b>
	What was the party like?	great, ghostly, awesome
	What did the costumes look like?	creative
	How did John describe the decorations?	perfect; spooky; coloured; plastic; scary
	What did he write about the food?	delicious; dead; creepy; crawly

<b>2.</b>	<b>Heading</b>	<b>Lines</b>
	decorations	lines 10-12
	next meeting	lines 27-28
	food and drinks	lines 14-18
	opening / greeting	line 1
	photos	lines 24-25
	costumes	lines 6-8
	signature	line 33
	thank you	lines 3, 24
	closing	lines 30-32

### 3. Suggested solution

I would love to go to a Halloween party because I like to dress up in spooky costumes. I also love to scare other people and do tricks.

**Autorin:**  
Birgit Gugeller  
**Datum:** Juni 2016

I would not want to go to a Halloween party because I think Halloween parties are silly. Only little children like them and I think they are boring.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>Message in a bottle/Niveaustufe E</b>
Kompetenz - <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>		

**Englisch**  
**E3.05**

**LernTHEMA**

The sand feels warm under your feet as you are walking along the beach.

The waves are crashing along the seashore.

Something is glistening in the sunshine.

You touch it with your feet.

You look down and you see a bottle.

You look inside.

There is a message...

Are you going to open the bottle and read the message?

**Bezug zu**  
**Teilkompetenzen**

**E3.05.06**

Ich kann Sinnzusammenhänge zwischen einzelnen Textteilen erkennen.



*Abb.: Klaus Siegel*

1 To whoever finds this letter,

2

3 My name is Alexander Selkirk, and I am stranded on an island.

4 I was a Scottish sailor on the ship Cinque Ports under Captain Thomas

5 Stradling. Our job was to attack Spanish ships near South America. We

6 were like pirates: We stole their silver, gold, pearls, tea – everything that

7 was valuable.

8

9 We crossed the Atlantic, reached Brazil and sailed around Cape Horn to

10 Chile.

11 When we arrived at a small island, which lies four hundred miles off the

12 coast of Chile, our ship was very unsafe. Waves and wood-eating ship-

13 worms had damaged our ship. We were hungry, and the crew was ill.

14

15 I had a big argument with our captain. He wanted to continue the jour-

16 ney. I told him we had to stay and repair our ship. I didn't want to leave,

17 but he sailed away and left me alone on the island. All I had was a pistol,

18 some bullets, a knife, an axe, a bottle of rum, enough food for a few days

19 – and a Bible. That was in September 1704.

20

21 At first I was frightened, but I've learned to look after myself. I can drink

22 water from fresh water springs. I built a hut from stones and wood that I

23 found on the beach. There are many plants on the island, and banana

24 and mango trees. Monkeys, parrots, flamingos and many other animals

25 live on the island and on the beach. And there are goats. I drink goat's

26 milk, eat goat's meat and make clothes from goatskins.

27

28 I've tried to make the island my new home, but I am very lonely. I have

29 lived alone for almost four years. I have made a fire and I am waiting for a

30 ship to come along and rescue me.

31

32 Take me off this island!

33

34 Alexander Selkirk

**Tipp:**

You can look up the route on a map. You can also google the location of the island to find out its name.



- 4: sailor = Segler  
 7: valuable = wertvoll  
 9: to cross = überqueren  
 11: mile = Meile; Längenmaß, entspricht ca. 1,6 km  
 12: coast = Küste  
 12: wood = Holz  
 12: wave = Welle  
 15: argument = Streit  
 18: bullet = Gewehrkugel  
 21: to be frightened = Angst haben  
 21: to look after so. = sich um jmd. kümmern  
 22: spring = Quelle, Brunnen  
 23: plant = Pflanze  
 25: goat = Ziege  
 30: to rescue = retten

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist

☞ What is the text about?

	right	wrong
A captain saving his crew.		
A new but lonely home for a sailor.		

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann einen Lesetext überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

☞ Please skim the text and write down the words or names.

a) Who is Alexander Selkirk? \_\_\_\_\_

b) Where does Alexander Selkirk write his letter? \_\_\_\_\_

c) What does Alexander Selkirk want? \_\_\_\_\_

### 1.2 Understanding details

☞ Please scan the text and find the information to complete the chart.

What country does Alexander come from?	
What is the name of the ship?	
What route did the ship take?	
What animals damaged the ship?	
Why did Alexander stay on the island alone?	
What things has he got on the island?	
What plants and animals are there on the island?	
What can Alexander eat and drink?	
Where does Alexander sleep?	
How does Alexander feel on the island?	

**Do you need help?**

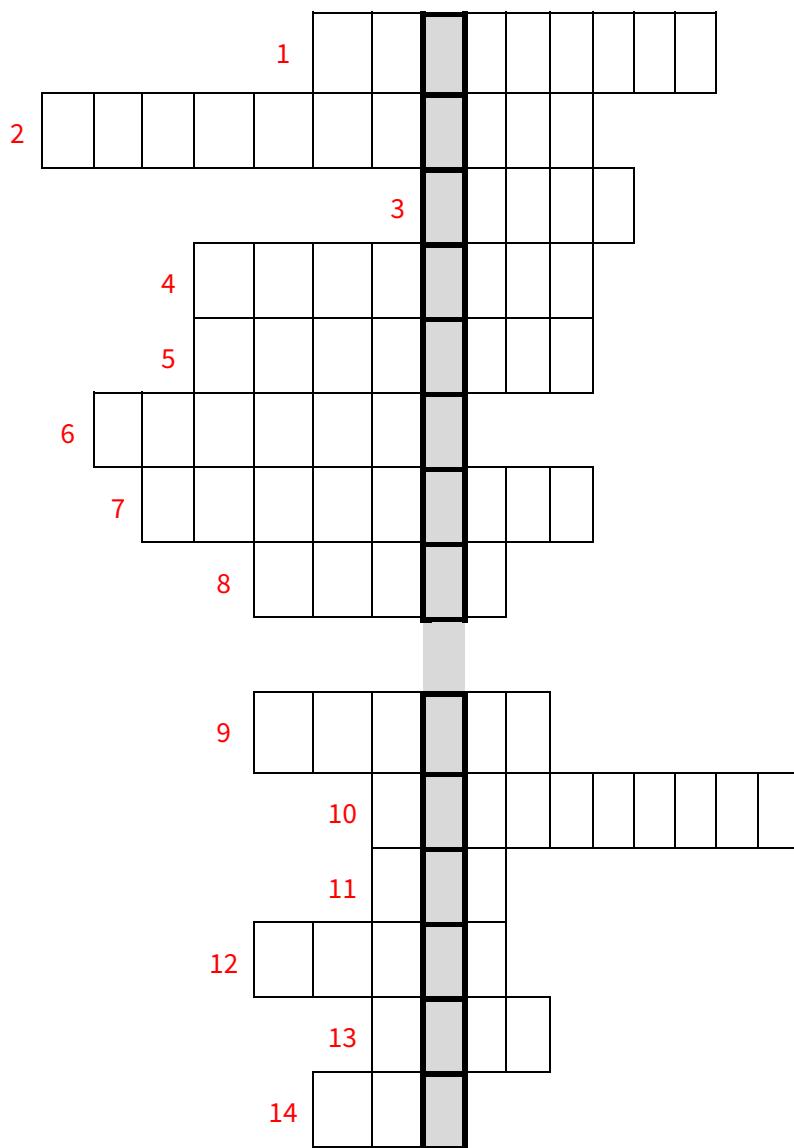
**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.

## 2. Crossword

☞ Scan the text and find the information to answer the questions.

☞ Write them in the crossword and find the title of a famous adventure story.

- |                                                            |                                                                              |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1. The captain's surname                                   | 8. An adjective that describes how Alexander has lived for four years        |
| 2. The name of Selkirk's ship                              | 9. To bring someone out of danger                                            |
| 3. The book that Alexander had with him on the island      | 10. Opposite of the adjective "brave"                                        |
| 4. The place where Selkirk was stranded                    | 11. A house made of stones and wood                                          |
| 5. The name of the ocean between South America and England | 12. Opposite of "salty" water                                                |
| 6. People who attack and steal from a ship at sea          | 13. The name of the animal that provided Selkirk with milk, meat and clothes |
| 7. Animals that love to eat ships                          | 14. A tool you can use for cutting down tree                                 |



### 3. Digging deeper

Look at Alexander's letter and its five paragraphs. How is the letter structured?

☞ Find captions for each of the five paragraphs.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Do you need help?**

**E2.02.09** Ich kann Texterschließungsstrategien anwenden.

Why did Alex write such a long letter? Why didn't he just ask for help? What do you think?

☞ Write down a few sentences.

---

---

---

---

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>Message in a bottle</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

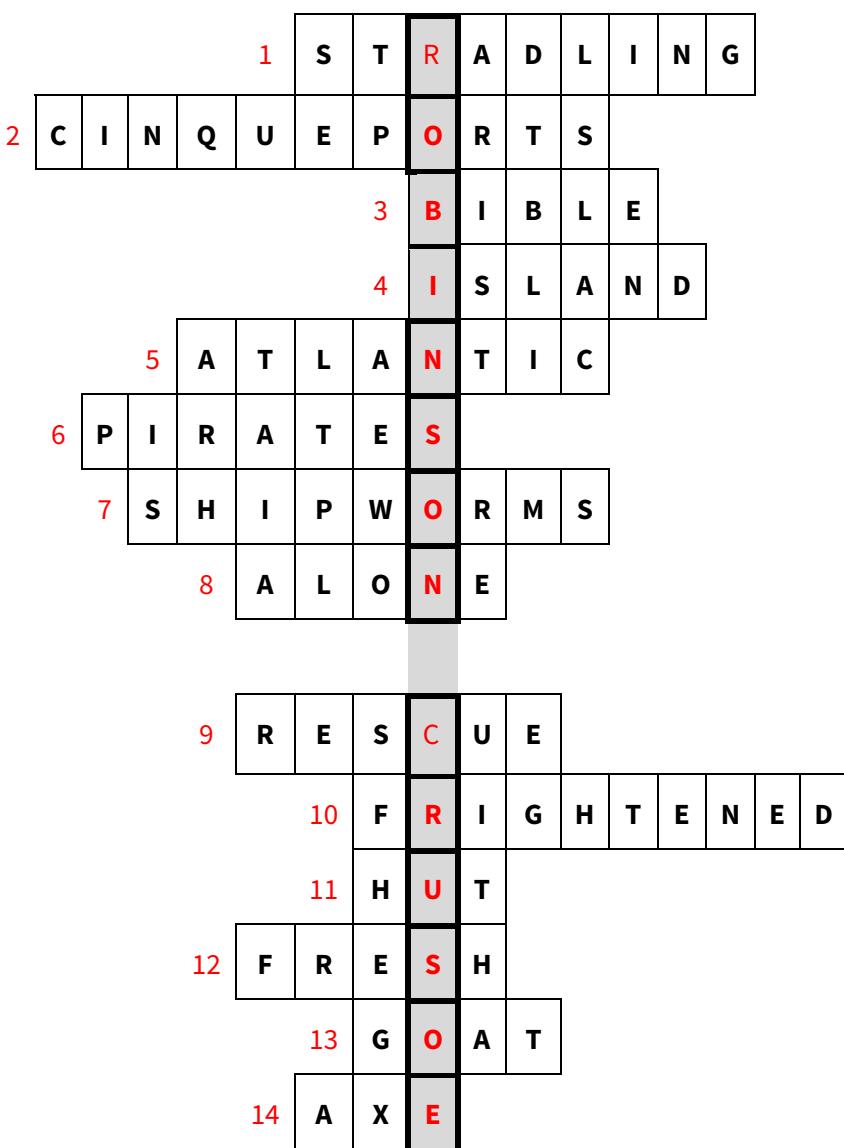
	right	wrong
A captain saving his crew.		x
A new but lonely home for a sailor.	x	

- a) A sailor on the ship Cinque Ports
- b) On the island where he is stranded
- c) He wants someone to rescue him from the island/take him off the island.

**1.2**

What country does Alexander come from?	from Scotland
What is the name of the ship?	Cinque Ports
What route did the ship take?	across the Atlantic to Brazil; round Cape Horn to Chile
What animals caused damage to the ship?	shipworms
Why did Alexander stay on the island alone?	he argued with the captain / he thought the ship needed to be repaired
What tools and weapons has he got on the island?	a pistol and bullets; an axe; a knife
What plants and animals are there on the island?	banana and mango trees; monkeys, parrots, flamingos, goats
What can Alexander eat and drink?	fruit, goat's meat; fresh water from springs, goat's milk, rum (one bottle)
Where does Alexander sleep?	in his hut
How does Alexander feel on the island?	lonely

## 2. Crossword



## 3.

1. Introducing himself
2. Explaining his last trip and the location of the island
3. Reason why he was left on the island
4. Describing his life on the island
5. Calling out for help and rescue

It's important that he explains where the island is; so that the person who finds the letter, knows where to look for him and how to find the island.

**Autor:** Klaus Siegel

**Datum:** Mai 2016

Kompetenzbereich <b>3 Lesen</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>One beach...three bottles...three letters/ Niveaustufe E</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz - <b>Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.</b>	<b>LernTHEMA</b>		

After a terrible storm you are walking along the beach and you find a bottle...and another one....and another one! That can't be true...can it? Oh yes, it can!

There is a different message in each bottle, and now you want to find out more...



*Abb.: Klaus Siegel*

#### **Bezug zu Teilkompetenzen**

##### **E3.05.03**

Ich kann die Gefühle und die Gedanken der Schreibenden verstehen.

## MESSAGE 1

1 Help!

2

3 If you find this message, please help me.

4

5 I am Captain Charles Finnegan and I am shipwrecked on this unknown  
6 island.

7

8 I don't know where the island is, but before my ship the Adventure Queen  
9 got into a terrible storm we were in the middle of the Pacific Ocean about  
10 600 miles off the west coast of South America.

11

12 The storm lasted for two weeks. Eventually my poor ship sank. However I,  
13 Charles Finnegan, swam to this island in the middle of nowhere. When I  
14 woke up in the morning I was alone on a sandy beach with nothing but  
15 the clothes on my skin. My crew was gone, drowned in the dangerous sea.

16

17 The temperature is warm but it rains a lot.

18

19 The landscape is beautiful. There are hills with lots of plants on them. The  
20 hills look like old volcanoes. There are trees with beautiful flowers and  
21 strange fruit that I have never seen before. But I'm frightened to eat  
22 them. They could be poisonous.

23

24 Fortunately there are little pools full of fresh water.

25

26 There are lots of animals here, and they don't run away from me. I saw a  
27 giant tortoise on the beach this morning. When I came near it, it pulled its  
28 head back into its hard body until it disappeared! I also saw some strange  
29 lizards with spikes on their backs! I wonder what kind of animal that  
30 could be?

31

32 There are red and pink crabs everywhere on the shore. I am afraid they  
33 will crawl on me while I sleep!

34

35 On the coast and in the water you can see tiny penguins and huge sea  
36 lions. They bark when they see me. Are they dangerous?

37

38 The whole island seems to be full of life.

39

40 I am going to put this message in a bottle and throw it out to sea now. I  
41 have tried to describe this island as well as I can. I hope someone finds  
42 this message and sends a ship to look for me.

43

44 Come and rescue me! I would really like to go home!!

45 Captain Charles Finnegan



- 5: to be shipwrecked = Schiffbruch erleiden
- 5: unknown = unbekannt
- 15: to drown = ertrinken
- 20: volcano = Vulkan
- 22: poisonous = giftig
- 27: tortoise = Schildkröte
- 27: giant = riesig
- 29: lizard = Echse
- 29: spike = Stachel
- 33: to crawl = krabbeln

## MESSAGE 2

1 Help,  
2  
3 I'm sailor Jonathon Banks.  
4  
5 Our ship, the Unicorn, sank near this island. The captain, most of the crew  
6 and most of the passengers are dead.  
7  
8 We – 5 men, 6 women and 3 children are sitting right here on the sandy  
9 beach. Some men near me are praying with a priest. We think the end is  
10 near. We are somewhere north of the equator in the Pacific Ocean, about  
11 3,100 miles southwest of Honolulu. The island is almost halfway between  
12 Hawaii and Australia.  
13  
14 The island is very low and we are frightened that high waves in a storm  
15 could wash us away. It is very hot. There are no trees to find any shade –  
16 only grass. There is no fresh water and there are no rivers, but it rains a  
17 lot, so we collect rainwater.  
18  
19 The only food we can find are the eggs of seabirds. There are hundreds,  
20 perhaps thousands of birds here on the island. What will happen when  
21 they fly away? What will we eat then?  
22  
23 Maybe you will find this message.  
24  
25 We need your help!  
26  
27 Jonathon Banks



5: crew = Mannschaft  
9: pray = beten  
9: priest = Priester  
14: wave = Welle  
15: shade = Schatten  
17: collect = sammeln

### MESSAGE 3

1 SOS,  
2  
3 My name is Captain Edward Fairfax Vere,  
4  
5 My ship, the Albatross, ran aground only about 100 metres from this is-  
6 land in the South Atlantic Ocean. All my crew has survived.  
7  
8 We can't move our boat, so we can't leave the island. There are men here.  
9 They are carrying weapons. They have started to throw spears and shoot  
10 arrows at us. I hope they don't set fire to the boat. We have not got  
11 enough weapons to fight them. But we'll never give up.  
12 The island is between Africa and South America, south of the equator,  
13 about 100 miles off the west coast of Africa and 1400 miles off the east  
14 coast of South America.  
15  
16 Actually, the island is the top of a volcano which is above sea level. The  
17 weather is warm and the volcano is covered in grass. On the coast we can  
18 see seals and penguins. There are lots of sea birds flying above our heads,  
19 but we can't catch any of them.  
20  
21 We don't have much food and fresh water.  
22  
23 I hope you will find us before we starve to death or even worse.  
24  
25 Come rescue us. Like I said: We won't give up.  
26  
27 Captain Vere



5: to run aground = auf  
Grund laufen  
9: spear = Speer  
9: to throw = werfen  
10: arrow = Pfeil  
10: to set fire to sth. = etw.  
anzünden  
16: above sea level = über  
dem Meeresspiegel  
18: seal = Robbe

## 1. Understanding the text

### 1.1 Understanding the gist

☞ Please skim the text and write down the answers.

a) Who is ...

Charles Finnigan? \_\_\_\_\_

Jonathon Banks? \_\_\_\_\_

Edward Fairfax Vere? \_\_\_\_\_

**Do you need help?**

**E2.02.05** Ich kann einen Lesetext überfliegen, um das Wesentliche zu verstehen.

b) What do the three men want?

☞ Complete the sentence.

*They all want* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### 1.2 Understanding details

☞ Please scan the texts and find the information to complete the chart.

	Message 1	Message 2	Message 3
Main character			
Name of the ship			
Plants and animals			
Weather			
Landscape			
Food and water			
Location of the island			

**Do you need help?**

**E2.02.07** Ich kann einen Lesetext gezielt nach Einzelinformationen absuchen.



main character = Hauptperson, Hauptfigur  
location = Ort, Lage

## 2. Digging deeper

### 2.1 Find the islands!

Can you find the islands in an atlas?

- ☞ Look for clues in the messages and write them down.
- ☞ Then try and find out the name of the islands.

#### Message 1:

clues: \_\_\_\_\_

name of island: \_\_\_\_\_

#### Tipp:

You can go online and google the information.

[www.google.com](http://www.google.com)

If you are really interested in this topic, why don't you go to your local library or bookshop and have a look at "Atlas der abgelegenen Inseln" by Judith Schalansky.

#### Message 2:

clues: \_\_\_\_\_

name of island: \_\_\_\_\_

#### Message 3

clues: \_\_\_\_\_

name of island: \_\_\_\_\_

## 2.2 Reading between the lines

Which adjectives best describe how the three men feel on their island?

- ☞ Tick the right answer and find quotes in the text to support (=belegen) your answer.

### Do you need help?

**E2.02.08** Ich kann zwischen den Zeilen lesen, um versteckte Informationen zu finden.

### Charles Finnegan (Message 1)

scared and worried	
nervous but happy	
happy and bored	

**quotes:**

---

**lines:**

---

### Jonathon Banks (Message 2)

scared and worried	
nervous but happy	
tired and bored	

**quotes:**

---

**lines:**

---

### Edward Fairfax Vere (Message 3)

scared and worried	
nervous but happy	
scared but determined	



determined = entschlossen

**quotes:**

---

**lines:**

---

### 3. Writing what YOU think and feel

Which story did you like best?

- Write which of the three stories you liked best.
- Explain why.
- Write complete sentences.

---

---

---

---

---

---

#### Do you need help?

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 05</b>	Materialien/Titel <b>One beach...three bottles...three letters</b>	<b>Englisch E03.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

a) Charles Finnigan – Captain of the Adventure Queen

Jonathon Banks – A sailor on the Unicorn

Edward Fairfax Vere –Captain of the Albatross

b) What do the three men want?

They want somebody to rescue them.

<b>1.2</b>	<b>Message 1</b>	<b>Message 2</b>	<b>Message 3</b>
Main character	Charles Finnigan	Jonathon Banks	Edward Fairfax Vere
Name of the ship	Adventure Queen	Unicorn	Albatross
Plants and animals	lots of plants, trees with beautiful flowers, giant tortoise, lizards, crabs, penguins, sea lions	grass, seabirds	grass, elephant seals, penguins, seabirds
Weather	warm, rains a lot	very hot, rains a lot	warm
Landscape	beautiful; hills like old volcanos, sandy beach, little pools	very low; no trees and rivers	top of a volcano; covered in grass
Food and water	strange fruit (poisonous?), animals (crabs...); pools of fresh water	eggs of seabirds; rain-water	no easy food; not much fresh water
Location of the island	middle the Pacific Ocean; about 600 miles off west coast of South America	somewhere north of equator in Pacific Ocean, about 3,100 miles southwest of Honolulu; almost half-way between Hawaii and Australia	in Indian Ocean, south of equator, about 200 miles off east coast of Australia

- 2.1**
- Message 1: Galapagos Islands
  - Message 2: Howland Island
  - Message 3: Ascension Island

**2.2**

**Charles Finnegan (Message 1)**

scared and worried	
nervous but happy	✓
happy and bored	

**quotes:**

“I'm frightened to eat them. They could be poisonous.” (lines 21-22)  
 “Come and rescue me.” (lines 44)  
 “The landscape is beautiful.” (lines 19)

**Jonathon Banks (Message 2)**

scared and worried	✓
nervous but happy	
tired and bored	

**quotes:**

“We think the end is near.” (lines 9-10)  
 “We are frightened that high waves could wash us away.” (lines 14-15)

**Edward Fairfax Vere (Message 3)**

scared and worried	
nervous but happy	
scared but determined (=entschlossen)	✓

**quotes:**

“I hope you will find us before we have starved to death or even worse.” (lines 23)  
 “We won't give up.” (lines 25)

**3. Suggested solutions**

I liked message 1 best because I find the different animals on the island very interesting. I would like to go there as well and take pictures of the animals.

I liked message 2 best because the situation seems so dangerous and I feel sorry for Jonathan Banks and his people. I would like to rescue them.

I liked message 3 best because Captain Vere and his crew are determined to fight for their lives. They are brave and I admire them.

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>A day at SEAWORLD</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>LernNACHWEIS</b>		

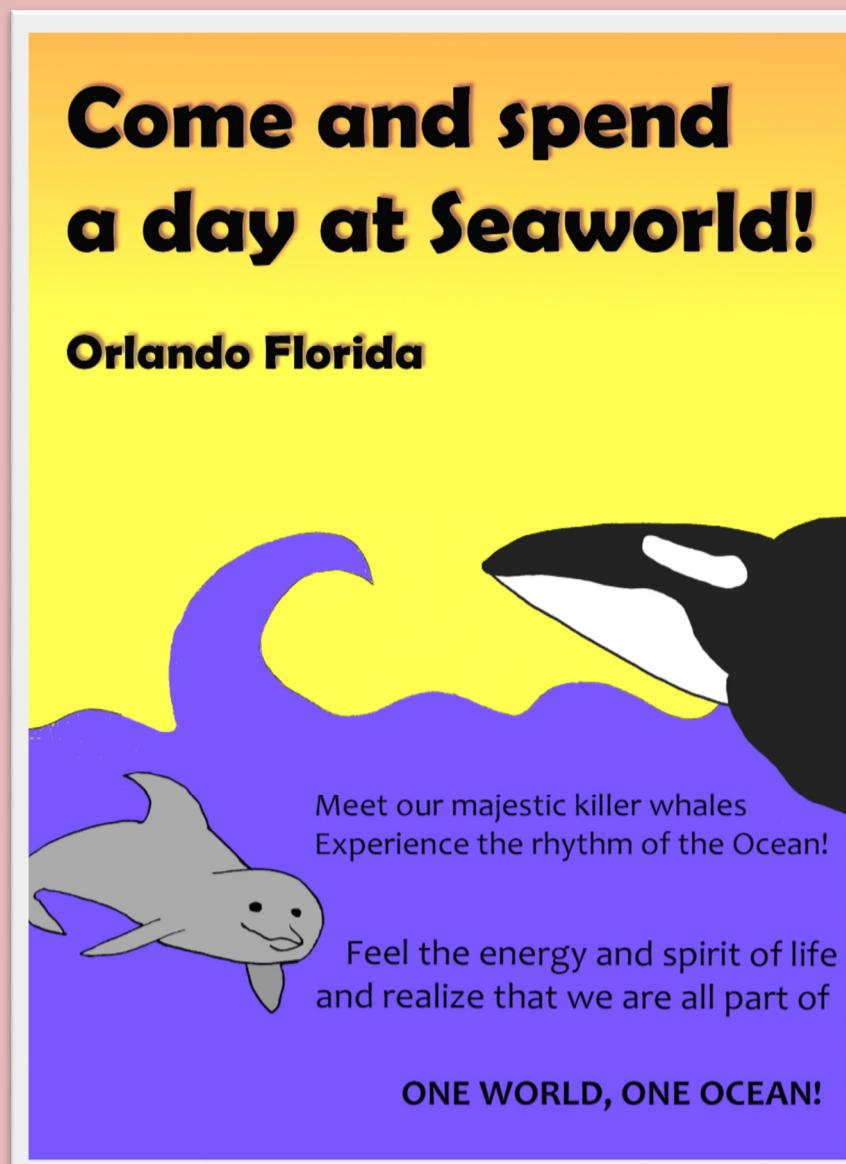


Abb.: Aileen Thome

*The twins Joey and Jamie spent a day at SEAWORLD Orlando, Florida, USA. Both wrote a letter to their great-grandmother in New York City. Here are their letters:*

Orlando, Florida, 07/23/14



1 Dearest Granny,

2

3 Today was the coolest day ever! Mom and dad took us to SEAWORLD and  
4 we saw a live whale show with a huge male orca bull. He was funny and  
5 scary at the same time! I wish you could have been there to hold my cold  
6 and sweaty hand during the show!

7

8 You know that orcas are also called killer whales because they are really  
9 dangerous and aggressive. The orca bull in that show had already killed  
10 three trainers! He attacked them and pulled them into the swimming  
11 pool. Just the thought of it gave me chills all over...

12

13 But today´s show was really funny and exciting!!! I laughed a lot. The  
14 orca jumped up in the air, swam in circles in the pool and did many tricks  
15 with his trainer. Once he even jumped out of the pool and splashed all  
16 over us. I was completely wet! He landed right next to me and I looked  
17 him straight in the eye! It was so cool. But it was not cool that Jamie was  
18 really upset the whole time. He even screamed at some people just be-  
19 cause they said: "Hi killer whale!" I don´t understand why he´s always so  
20 serious. Why couldn´t he just enjoy the show?! He makes me angry some-  
21 times.

22

23 After the show the trainer gave the orca lots of fish as a treat, hugged him  
24 and even cuddled with him. It was so cute! You could really tell that the  
25 orca and the trainer are very close friends. It was really sweet! ☺

26

27 I wish you could have seen the show. It was the most exciting day I have  
28 ever experienced!! I cannot thank you enough for making this possible for  
29 us! I took many pictures of the orca and I will show them to you.

30

31 I miss you tons!! Wish you were here!!

32

33 Orca hugs and wet kisses,

34

35 Joey



4: huge = riesig  
4: male = männlich  
4 bull = Bulle  
11: chills all over =  
Schauer am ganzen  
Körper  
14: circle = Kreis; in  
circles = im Kreis  
17: straight in the eye =  
direkt ins Auge  
18: upset = wütend  
19: serious = ernst  
20: to hug = umarmen  
27: possible = möglich;  
to make sth. possible =  
etw. ermöglichen  
32: wet = nass

1 Orlando, Florida, 07/23/14

2 Hello Grandma,

3  
4 Today was the saddest day ever! Mom, dad and stupid Joey made me go  
5 to SEAWORLD and I had to watch one of these horrible orca shows with  
6 them. I did not want to go at all. But Joey wanted to go so badly and so  
7 mom and dad made me go. ☹



8  
9 You know how much I have always hated zoos. I think it is wrong to keep  
10 such beautiful wild animals in swimming pools. I think it is even worse to  
11 train them to do stupid tricks in shows and circuses. I hate that mom and  
12 dad used your money to pay for this! ☹

13  
14 The orca bull I saw was huge and heavy. His skin was shiny, black and  
15 white and he looked very beautiful. But you know his dorsal fin was col-  
16 lapsed. ☹. That only happens to orcas in zoos. The dorsal fin of free orcas  
17 in the ocean stands up high and they look very majestic. This one looked  
18 just sad. When I looked him in the eyes, I could see how hopeless he felt.  
19 It made me sad and mad at the same time! ☹  
20 Free orcas swim about 150 km per day in the ocean. They live in families.  
21 Orca children never leave their mother's side, even when they grow up.  
22 They are very clever and emotional. They almost never attack people be-  
23 cause they are happy. At SEAWORLD they are often without their families  
24 and live in a very small aquarium. That is why they become frustrated  
25 and sometimes aggressive.

6: not at all = überhaupt nicht  
15: graceful = anmutig, elegant  
15: dorsal fin = Rückenflosse  
15/16: to collapse = zusammenfallen, zusammensacken  
17: to stand up high = hoch aufgestellt sein  
22: almost never = fast nie  
30: mean = gemein

26  
27 During the show people shouted "hi killer whale"! ! I shouted back: "You  
28 are killers!!! People should be called "killers", not whales! People hunt  
29 and kill whales and put them in zoos and on shows! I think the trainers  
30 are really mean! They think they are best friends with the orcas but I  
31 know that this cannot be true!! I cried during the whole show. I cannot  
32 believe that Joey actually liked the show. He makes me so angry some-  
33 times. How can he not see that the orcas are unhappy here?!"

34  
35 I don't want to go to SEAWORLD ever again!!!!

36  
37 Big hug and wet kisses,

38  
39 Jamie

## 1. Understanding the text

### 1.1 Joey or Jamie?

☞ Please skim both letters and answer the questions below. You do NOT have to write down complete sentences, just write down the name.

1. Who loved SEAWORLD? \_\_\_\_\_

2. Who hated SEAWORLD? \_\_\_\_\_

3. Who knows a lot about orcas? \_\_\_\_\_

4. Who felt strong emotions at SEAWORLD? \_\_\_\_\_

5. Who cares about animal rights? \_\_\_\_\_

**E3.05.03** Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

\_\_\_\_\_ /5 credits

### 1.2 True or false?

☞ Please scan Joey´s letter and tick off whether the statements below are true or false.

**E3.05.03** Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

\_\_\_\_\_ /8 credits

☞ Also give the line(s).

Statement	True	False	Line(s)
1. Joey missed his grandmother during the show.			
2. Joey wasn't scared at all of the orca.			
3. Joey thought the trainer and the orcas were friends.			
4. Joey had the worst day of his life at SEAWORLD.			

☞ Please scan Jamie´s letter and tick off whether the statements below are true or false.

☞ Also give the line(s).

Statement	True	False	Line(s)
5. Jamie had to go to SEAWORLD because his family wanted him to.			
6. Jamie hates animal shows, but loves zoos.			
7. Jamie thinks the orcas have a good life at SEAWORLD.			
8. Jamie was very sad during the show.			

## 2. One trip, two different experiences...

☞ Highlight in both letters what the boys feel and think about orcas and the show.

☞ Then write notes in the table below.

**E3.05.03** Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

/5 credits

	Joey	Jamie
1. What was the orca in the show like?		
2. What did Joey and Jamie think of the name “killer whale”?		
3. What did they think/feel when they looked the orca in the eyes?		
4. What did they think about the relationship between orcas and their trainers?		
5. How did they feel during the whale show?		

## 3. Digging deeper

Please answer the questions in complete sentences.

1. Why did Joey send a letter to his grandma?

☞ Explain.

**E3.05.04** Ich kann die Absicht der Schreibenden erkennen.

/2 credits

2. Both boys sent their grandmother “wet kisses”.

☞ Explain why Joey’s kiss is “wet” and why Jamie’s kiss is “wet”.

---

---

---

---

**E3.05.05** Ich kann die Verhaltensweisen von Personen und die Beziehung zwischen ihnen erkennen.

\_\_\_\_\_ /2 credits

3. During the show Joey had „chills all over“ (l.11)

☞ Explain why.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**E3.05.03** Ich kann die Gefühle und Gedanken der Schreibenden verstehen.

\_\_\_\_\_ / 2 credits

#### 4. Would you like to go to SEAWORLD and see a whale show?

☞ Please explain and give reasons. Write in complete sentences.

I would like to/ I would not like to

---

---

---

---

---

---

**E8.04.02** Ich kann meine persönliche Reaktion ausdrücken und begründen.

\_\_\_\_\_ /4 credits

Kompetenzbereich <b>Lesen 3</b>	Lernfortschritt <b>LFS 5</b>	Materialien/Titel <b>A day at SEAWORLD</b>	<b>Englisch E3.05</b>
Kompetenz: - Ich kann kurze persönliche Korrespondenz verstehen.	<b>Lösung</b>		

**1.1**

1. Joey, 2. Jamie, 3. Jamie, 4. Jamie AND Joey, 5. Jamie

**1.2**

<b>Statement</b>	<b>True</b>	<b>False</b>	<b>Line(s)</b>
1. Joey missed his grandmother during the show.	X		5-6
2. The orca made Joey wet.	X		15-16
3. The trainers were dressed up as cowboys.		X	19
4. Joey took one picture of the orca.		X	26

<b>Statement</b>	<b>True</b>	<b>False</b>	<b>Line(s)</b>
5. Jamie had to go to SEAWORLD because his family wanted him to.	X		4-7
6. Jamie hates animal shows, but loves zoos.		X	9
7. Orcas like to be alone.		X	20-21
8. Jamie was very sad during the show.	X		31

**2.**

	<b>Joey</b>	<b>Jamie</b>
1 What was the orca in the show like?	funny and scary	sad and hopeless
2 What did Joey and Jamie think of the name “killer whale”?	name is correct orcias = dangerous, aggressive	name is wrong people, not whales are killers
3 What did they think/feel when they looked the orca in the eyes?	it was cool	felt sad and mad
4 What did they think about the relationship between orcas and their trainers?	close friends	not best friends trainers = mean
5 How did they feel during the whale show?	scared, excited, laughed	cried, sad

**3.**

- His grandmother probably paid for the trip to Seaworld (“for making this possible for us.”)
- Joey’s kiss is wet because the orca made him wet. Jamie’s kiss is wet because he cried.
- He had chills all over his body because the orca had killed people before. He was probably scared that this could happen again.

#### 4. Individuelle Lösungen

Meinung sollte in ganzen Sätzen begründet werden. Phrasen/Wörter zum Ausdruck von Gefühlen und der eigenen Meinung sollten benutzt werden. Inhalte und Wortschatz aus den Texten sollten angewendet werden.

**Autorin:** Sybille Hoffmann  
**Datum:** 17. Juli 2014





Landesinstitut für Schulentwicklung  
Heilbronner Straße 172  
70197 Stuttgart



[www.ls-bw.de](http://www.ls-bw.de)